EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 11 de Junio de 1967 — Precio: Eº 0,40 — Edic. Aérea: Eº 0,45 — Nº 18.085

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

EL FELIGRES

POR HUGO CORREA

LA LLUVIA ondeaba bajo el viento norte en largos jirones, que azotaban las planchas de cinc de la iglesia de El Paso. Desde una loma, al final de camino de tierra (convertido en un pantano con el diluvio), el viejo templo dominaba población de casas míseras, alineadas a lo largo de una calle que serpenteaba por los contrafuertes de la montaña.

"¡Qué aislados estamos del mundo! —se dijo el párroco de El Paso, encerrado en el confesionario. Las pisadas de su último feligrés remataban en lejanos ecos, hendiendo la soledad de la oscura nave—. ¡Cualquier cosa puede ocurrir aquí sin que nadie se entere! ¿Será cierto lo que vieron Chuma y Pancho?"

El día anterior, dos leñadores que se hallaban en el interior del monte, junto a una hendidura de boscosas laderas, a la hora del crepúsculo, escucharon un zumbido sordo que provenía del cielo. Un objeto envuelto en una luz que descendía pausadamente en el centro de la vasta quebrada. Cuando el aparato tocó tierra, la luz y el trémolo se extinguieron. Ya la noche nada permitía distinguir a corta distancia, y estaban muy asustados para acercarse a investigar.

"Son tantos los que han dicho ver cosas de otros mundos... ¡Pensar que Chuma y Pancho, si hubiesen tenido valor, habrían podido ver algo más. Quizá yo me hubiese atrevido..."

"Total: son setenta años de vida. El buen Dios sólo hace vivir sucesos extraordinarios a los elegidos. En cambio tú... Bueno: eres un sacerdote cumplidor. Has tenido un desempeño pasable. No debes estar descontento el Obispo cuando ofreció cambiarte a una parroquia de mayor importancia. ¿Y tus feligreses? Se opusieron a tu traslado, después de tenerte cuarenta años de párroco. Pero no eres una persona extraordinaria. Eso no. ¡Ver una criatura de otro mundo! A lo mejor el aparato que vieron Chuma y Pancho aún sigue en la quebrada. ¡Dios Santo! ¿Si les ocurriera asaltar el pueblo...? ¡Qué tonto eres! Son patrañas. Te asustas como un escolar..."

El párroco se arrellanó en su asiento duro, y empezó a orar, sintiendo que el triscar del agua sobre la bóveda actuaba de somnífero en su organismo. Ocurría a veces, si alguien no acudía a confesarse, que el sueño lo dominaba, y permanecía allí, encerrado en el confesionario —una mancha oscura contra la pared abelgada— hasta que Etelvina, su cocinera, acudía a despertarlo. Ahora el viento y la lluvia, y los gemidos del entablado y del ciprés de la casa parroquial, lo arrullaban dulcemente.

Pero salió del aletargamiento en que se sumergía: una ventana batía ruidosa en algún rincón. Las garras de una ráfaga corrieron veloces sobre el piso, introduciéndose por todos los resquicios, arañando la piel del anciano con uñas de hielo. Permaneció escuchando, sorprendido de su brusca vuelta en sí. Y comprendió que no estaba solo. Lo que lo había despertado: la pisada de un fiel. Acercando el rostro a la celosía, murmuró:

—Ave María Purísima.

De la reata de la rejilla llegó un sonido ininteligible, una serie de apagados crujidos metálicos. Luego una voz silbante, entrecortada, a la que la curiosa distancia parecía deformar:

—¿Es usted un sacerdote?

—Pues... ¿Que no conoce usted las iglesias?

—Es la primera vez que entro en una. No soy de aquí.

—Pero, ¿cómo es posible que una persona nunca haya entrado en una iglesia, aunque no sea sino por curiosidad? — Las voces del viento y la lluvia volvieron a subir de tono.

—Un habitante de otro mundo no tendría por qué haber entrado en un templo, ¿no? — La voz tardaba algunos segundos antes de iniciar cada frase: previamente se oían los sonidos que el párroco escuchara por vez primera.

—¿Qué se ha creído usted? ¿Se está burlando de mí?

—¡No se mueva de su sitio! Ya se lo dije: soy un ser de otro mundo. No le voy a hacer daño.

"No. No sueñas. Es tu confesionario, en tu iglesia. No hace ni cinco minutos que pensabas en seres de otros mundos. ¡La historia de Chuma y Pancho!"

—¿Cuándo llegó usted?

—Ayer. Escuché un diálogo que tuvo con la última persona que había aquí. Me enteré así de que usted es un sacerdote, un intermediario entre el ser común y las potencias.

—¡Es un pecado gravísimo escuchar una confesión! — El recuerdo de la advertencia del otro lo hizo permanecer quieto.

—¿Cómo iba a saber que estaba cometiendo una falta? Quise venir a dar una vuelta al pueblo, pensando que la lluvia disimularía mi presencia. Pero antes de llegar me encontré con una patrulla armada, de a caballo. Traté de hablarles. En lugar de oírme me dispararon. Desgraciadamente mis defensas son automáticas: los tres hombres y sus caballos fueron volatilizados.

—¿Me quiere decir que mató a esa gente? ¿Cuándo? ¿Dónde?

—Hace una media hora, junto a un estero que pasa cerca del pueblo. La llamarada del disparo debió ser vista por alguien. Sentí ladridos y voces. No pude volver a tomar el camino hacia mi nave, y me ví obligado a venir a refugiarme aquí. Me pareció un sitio aislado y seguro.

—Pero... ¡Todo el pueblo debe andarlo buscando!

—¿Por qué? Apenas quedaron algunas cenizas. ¿Usted cree que alguien va a descubrir algo? Aunque usted se los contase, no le creerían.

—¡Matar es gravísimo! Y usted... ¡No parece en absoluto arrepentido!

—¿Por qué? Ellos fueron los primeros en disparar.

"Sí: tiene razón. Pero, ¿habrías escuchado tú las explicaciones de una criatura desconocida, de aspecto quizá repugnante? ¿Quién lo habría hecho? Ni siquiera los hombres más sabios de este mundo".

—¿Cómo habla nuestro idioma?

—Desde el espacio, mediante la radio y la televisión, es fácil aprender todo lo de la Tierra.

—Pero, ¿de dónde viene usted?

—De otro sistema solar. Había venido antes a la Tierra, aunque sólo una vez me comuniqué con un hombre. Era un tipo joven, eso sí. Porque usted es un hombre de edad, ¿no?

—Sí: soy viejo—. Los dedos de la lluvia tamborileaban melancólicos en el cinc—. Tengo setenta años.

"Sí: estás viejo. Nunca te había preocupado tu vejez. Pero ahora... ¡Cómo sientes el peso de los años! ¿Qué has hecho durante tu vida como para merecer la atención de un habitante de otro mundo? Has sido un pobre sacerdote de aldea. Nada más. Y tu destino no tendrá grandes variaciones: morirás en este pueblucho, aislado del mundo, y tus huesos irán a descansar en el viejo cementerio, bajo los cipreses, junto a las tumbas ruinosas de tus fieles que se alinean en el borde de un camino disparejo, cubierto de malezas que ocultan la mitad de los nichos inferiores. Y en las noches de invierno el barro nacerá a los pies de los sepulcros, y la áspera piel del agua y el viento hará palidecer las cruces que, cansadas de vigilar a los muertos, se inclinan día a día".

—En un sistema solar lejano hay un planeta poblado por una raza igual a la terrestre. Yo estuve allí hace mucho tiempo.

—¿Sí? ¿Usted ha visto hombres en otro mundo? — El triscar de la lluvia perdió su melancolía. —¿Creen en Dios, en la Virgen, en la Santísima Trinidad?

—No lo sé. No vi sacerdotes ni templos. Es un mundo muy evolucionado. Ha terminado con las enfermedades, el crimen, las guerras, y su gente vive durante largos años en perfecta salud y vigor. Allá usted podría recuperar la juventud y vivir plenamente un montón de años más.

—¡Qué hermoso debe ser eso! — El viento y la lluvia se alejaron a una distancia infinita—. Quizás sean seres no contaminados con el pecado original. Dios, en medio de su infinita sabiduría, pudo permitir la existencia de seres casi perfectos, de verdaderos ángeles.

Un planeta poblado por ángeles. El paraíso terrenal, seguramente. Un mundo sin sacerdotes ni templos. ¿Para qué van a necesitarlos si son perfectos?

—Volví una vez allí, a dejar un hombre.

—¿Usted llevó un hombre a ese planeta?

—Sí: a un inválido, que había perdido las piernas en un accidente. Le hablé de ese mundo, y me pidió que lo llevase. Allí pudo recuperar las piernas y llevar una existencia feliz.

"Dios. A ti podría llevarte. Volverías a ser joven: llevarías una vida placentera, dotado de una eterna juventud. Pero eres un sacerdote... Debes permanecer junto a tus fieles, enderezar las almas descarriadas. Si te vas traicionarías tu juramento al Hacedor. Dios mío. ¿Y si este ser de otros mundos ha sido enviado por el Altísimo para recompensarte al final de tu vida por todas tus privaciones y sacrificios, permitiéndote viajar a ese mundo paradisíaco?"

—Si usted quiere, podría llevarlo a ese planeta. Tendríamos que partir de inmediato, eso sí.

"Tu madre te metió al seminario, porque te creía destinado a la santidad. Y trataste de responder a sus esperanzas. Y creciste y maduraste con las sotanas sobre los hombros, viendo a tu alrededor cómo la gente amaba y se enriquecía. Y tu sangre vibró con las llegadas de las primaveras. Y las primaveras se sucedieron a los inviernos, y los otoños ahogaron a los vera-

(PASA A LA PAGINA 7)

Concurso de Cuento LA NACION

A la convocatoria de LA NACION han concurrido 59 escritores jóvenes menores de 30 años. El plazo de recepción expiró el lunes 5 de junio, a las 8 de la noche. Los cuentos provenían de Santiago y de numerosas ciudades del norte y sur de Chile (Punta Arenas, Valdivia, Los Angeles, Concepción, Puerto Montt, Olmué, Talca, La Serena, Coquimbo, San Fernando).

Son los siguientes, con sus seudónimos respectivos:

1.— Aguilucho: "La puerta".
2.— Galvarino Sur: "El diario de Niz Honkilng".
3.— Esmeralda: "Esperando por nada".
4.— Techy: "¡Oh, mi copito!"
6.— Tevitón: "Mi muerto".
6.— Muhecá: "Una semana en la luna".
7.— Hanna Polita: "La maldición del brujo".
8.— Seleuco: "Esquizofrenia".
9.— Nadie: "La ciudad fantasma".
10.— Amplample: "La gran desilusión".
11.— Sol R. Quiroga: "La despedida".
12.— Rien: "Estación".
13.— Nada: "El arbusto".
14.— Pumpernickel: "El amo".
15.— Juana Muñoz: "Una estudiante universitaria".
16.— Julio XI: "Un asesino y un canalla".
17.— Mitali: "Trampolín".
18.— Yan: "El hijo".
19.— Marcial Mauré: "Trozos de vida".
20.— Luna: "Confesión".
21.— El Solitario "El misterio de las monedas malditas".
22.— Orán: "Experiencias de un viaje inolvidable".
23.— Joroga: El que no se quedó".
24.— Alamo IV: "El tercer álamo"
25.— Asteroide: "La noche del miércoles".
26.— Chamonix: "Plumas, cabellos y soledad".
27.— Quicho: "El desquite".
28.— Jeune: "El cuadro".
29.— Simeón: "El entierro".
30.— Claudio G.: "El perro negro".
31.— Ondalién: "La puesta de la cruz".
32.— Noctámbulo: "Visión de noche".
33.— Te I Chi: "Solsticio".
34.— Alonso de Torres: "Mira donde va el lobo".
35.— Minotauro: "Nupcias".
36.— Laertes: "Un espejo en forma de círculo".
37.— Castor: "Alma negra".
38.— Insistente: "Examen de admisión".
39.— Manuel Osvaldo: "Vida".
40.— Scipio: "Al borde del abismo".
41.— Sin firma: Sin título.
42.— Maggie: "La cogote quemado".
43.— Juan Viracocha: "Nosotros".
44.— Gemacozú: "¿Qué hay más allá?"
45.— Chinchoso "Encrucijada".
46.— Discípula: "Imperdonable"
47.— Tristeza: "La historia de Juanito".
48.— Hiram Almarza: "Los ojos en el cielo".
49.— Homero: "Beatriz".
50.— ITT: 'Obertura".
51.— Sinclair Hailer: "Vidrios rotos".
52.— Precisamente así: Sin título.
53.— Puck: El día".
54.— Catilina: "Piedad".
55.— Claudia: "Paola".
56.— Guillaume dit St. Paul: "El loco y el poeta".
57.— Hupiro: "¿.........?"
58.— Robot: "Situación del héroe".
59.— Equislandia 67: "Concerto Grosso".

El jurado está formado por los siguientes escritores:

1) Fernando Alegría, Catedrático de Literatura Chilena en la Universidad de Chile.
2) Carlos Morand, del Centro de Literatura Comparada de la Universidad de Chile.
3) Antonio Avaria, de la Universidad de Chile, Asesor Literario de LA NACION.

El fallo se dará a conocer el 25 de junio.

Nuevos Animales para Nuestro Zoológico

por Carlos Yáñez Bravo

Mas o menos de la edad del pequeño hipopótamo que se ve en esta foto, es el que traerán desde EE. UU. al Jardín Zoológico Nacional del Cerro San Cristóbal. No tiene mas de dos meses y se aclimatará muy fácilmente. El hipopótamo es el más macizo y deforme de los mamíferos. Es una enorme mole de carne con unas orejitas insignificantes, los ojos situados en eminencias craneanas y la boca puede abrirse hasta las orejas. Su longitud llega a 3 ó 4 metros y sólo uno de alzada. La gestación demora de 32 a 34 semanas y en cada ocasión dan a luz un solo hijo, el cual llevan sobre el lomo si se meten en el agua, hasta que les enseñan a nadar. Para darles de mamar, la madre sale a tierra varias veces en el día, pues cuida al pequeñuelo con mucha solicitud y bravura en caso de necesidad.

La prensa ha informado que el próximo mes de julio llegarán a Santiago los siguientes animales enviados desde Estados Unidos: una pareja de osos negros; otra de osos europeos; un par de ciervos de Virginia y un hipopótamo.

Lo más importante de la noticia es que al fin tendremos en nuestro Zoo un hipopótamo, aunque el que viene tiene sólo un mes de vida, pero es muy posible que se desarrolle con normalidad, pues la madre también nació en cautiverio, en Washington y resistió perfectamente las inclemencias climáticas de esa región.

Los Osos Negros— (Ursus americanus Pallas)

Son un poco más pequeños que los Osos Pardos europeos (Ursus arctos L.) y viven en la mayor parte de Norteamérica, desde Canadá y Labrador hasta Florida y las montañas de México. En sus costumbres difiere muy poco de sus congéneres europeos, de los cuales también llegará una pareja.

Los Osos Negros son llamados así por el color oscuro intenso de su pelaje, pero con el hocico color canela. Son más carnívoros que los representantes del Viejo Mundo, y, a pesar de que en América tienen abundante alimento con frutos y raíces, base de su dieta diaria, matan a veces algunas ovejas y terneros.

Suben a los árboles con más frecuencia que los otros osos, pero no hacen allí sus nidos. En cambio, los fabrican en los troncos huecos de los árboles gigantescos y, en otras ocasiones, debajo de un árbol caído, para lo cual cavan el suelo con sus poderosas uñas y el tronco les sirve de techo para favorecerse de la nieve.

Igual que todos los osos, son carnívoros de gran tamaño, plantígrados, de formas pesadas y cola muy corta. Son fuertes y robustos, pero muy pocos son verdaderos "carniceros", pues casi todos son omnívoros, como lo delata su dentadura, en que el diente carnicero apenas es un poco mayor que los demás.

Los osos negros son propios de América del Norte y en sus costumbres difiere muy poco de las demás especies de úrsidos y con garras muy desarrolladas en sus extremidades. Se mueven con dificultad, pero se enojan con gran facilidad. Se cree que en tiempo remotos también vivieron en Asia, cerca de las costas del Mediterráneo, que bañan a Siria e Israel. Y se ha llegado a asegurar que eran osos de esta especie, según refieren los textos bíblicos, los que mataron a los muchachos que se reían de la calvicie del profeta Eliseo. Este hermoso ejemplar nació y se crió en el Taronga Park-Zoo, de Sidney (Australia).

No atacan al hombre sin ser provocados y no arremeten tampoco contra las personas dormidas "o que están o se hacen los muertos", como en el caso de la fábula de Samaniego, "los dos amigos y el oso", que reproducimos en parte:

"A dos amigos se aparece un / oso.
El uno, muy medroso,
El otro, abandonado a la ven- / tura,
Se finge muerto repentina- / mente.
El oso se le acerca lenta- / mente;
Mas, como este animal, se- / gún se sabe,
De cadáveres nunca se ali- / menta,
Le huele las narices y la bo- / ca.
No le siente el aliento
Ni el menor movimiento,
Y así se fue diciendo sin re- / celo:
—¡Este está más muerto que / mi abuelo!

....

El "Oso de las Cavernas", de los tiempos del hombre paleolítico, era diferente de los actuales, por la forma y robustez del cráneo. Sin embargo, en el extremo nor-oriental del Asia y en Norteamérica, queda el terrible "Oso Gris" (Spelaeus horribilis Gray), que los norteamercianos llaman "Grizzly" y los tramperos y cazadores denominan "el viejo Efraín".

Los ciervos de Virginia.— (Odocoileus virginianus Erxleben).

Todos los ciervos o "cérvidos" son Arciodáctilos (dedos en número par) y además "rumiantes" y constituyen una de las familias más numerosas de la Tierra, cuya enumeración nos ocuparía mucho espacio, pero hay que recordar que a ella pertenecen los "huemules" del N. y del S. de Chile, el "pudú" o ciervo enano, también de nuestro país.

El "Ciervo de Virginia" posee la misma forma de vida que todos los ciervos, ya sea por su dimorfismo sexual, vida social, costumbres amorosas, alimentación, etc. Pero el de Virginia es de mayor alzada y los cuernos del macho, más grandes. Ya tendremos ocasión de observarlos en nuestro Zoo, en el cual, es una lástima que no exista una gran pradera,

(PASA A LA PAGINA 7)

Isla de Murano y sus Cristales

por Matilde Ladrón de Guevara

Siempre se habla de Venecia, pero casi nadie refiere su industria característica y famosa: los cristales de Murano que representan la forma, el contorno y la esplendidez italiana.

La Isla de Murano, una de las tantas que forman la Laguna Veneta, posee un desembarcadero desde donde parten las caravanas de turistas, deseosos de conocer la fuente misma en la cual se elaboran los cristales que llevan su nombre y que son los más bellos del mundo. Estas industrias repartidas en toda la isla permiten conocer como se efectúa el interesante trabajo artesanal y artístico. Las hay mas grandes y mejor montadas, pero ellas se desarrollan en la misma forma de antaño.

En pleno campo donde se cultivan vides, frutas y hortalizas, se enclava el galpón en cuyo corazón arde un horno en el cual se funden los materiales brutos para obtener el vidrio que está compuesto de silicio, sosa y varios minerales aptos para la coloración. Los crisoles que se hallan situados en el interior de la fundición —parecidos a los hornos campesinos en que se fabricaba el pan amasado—, son de dimensiones más amplias.

Trabajan obreros especializados que van aprendiendo desde pequeños el duro oficio. Una industria algo primitiva y no organizada para rendir la producción máxima. El calor es infernal.

Se yergue un horno sometido a una temperatura de 1.300º que aumenta o disminuye sus calorías, según sean las exigencias, tanto para depurar la materia de las escorias o para trabajarla en estado medio líquido. La labor es implacable, fatigosa, dantesca. El hombre más artista, es decir, el obrero que ya recibe el vidrio preparado y atesorado para cincelarlo, es de talla mediana, rubio, fornido, bañado en sudor. Alza entre sus brazos, con gran esmero, el trozo hirviente del vidrio que ya ha pasado por las manos de los otros y que lo han ido alistando por etapas, hasta entregarle una bola que moldea entre sus tenazas. Hace girar el vidrio caliente al rojo. Afina por aquí y por allá. Estira, recoge la materia plástica, modela y estiliza. De pronto el vidrio sustenta la forma precisa de un gallo. Ya está su silueta. Ahora le aguza las alas abiertas. Añade la cresta con otras pinzas más acendradas que ha humedecido en agua fría. Dibuja los ojos. Graba las plumas del ave. Cincela los más mínimos detalles que nos permiten fijar la vista alucinada en el emocionante diseño de fuego.

Si estuviéramos en la Edad Media pensaríamos que el obrero rubio —casi hermoso como tantos italianos— entrega el sudor, su esfuerzo, la experiencia como un hechicero que juega con las formas, con el fuego y con los utensilios que mueve con rapidez y eficacia increíbles.

Se llama Renato Nason. Trabaja allí mismo hace muchos años, día a día. Ha heredado la escuela de varias generaciones, pues su padre y abuelos vivieron, trabajaron y murieron en ese lugar. Ama su profesión. Siente inmenso placer en modelar cada objeto, porque posee el secreto trasmitido por sus antecesores para perfeccionar y usar la fantasmagoría de las seis mil tonalidades que se pueden obtener del vidrio.

Su trabajo es obstinado, pero interesante. Lo ejecuta en la misma forma primitiva que usaron los antiguos egipcios y, más tarde, los romanos. Sólo le permitirá un trabajo de veinticinco años. Después quedará baldado, porque la temperatura con que labora, acaba la salud.

Allí está la labor del hombre y su pensamiento, grabados en el cristal y los motivos artísticos puros y tan decorativos.

Esta labor, mirada en su trascendencia, posee una suerte de solidaridad humana. Arte.

¿No es acaso una alegría que ese cristal único llegue a adornar los hogares y, disperso por los más apartados rincones del orbe, ponga su sello de belleza? Unos, carísimos — hasta más de un millón de liras—; otros, sencillos, de cien liras. Espejos, lámparas, cristalería de mesa, y miles de objetos de las más originales y sutiles configuraciones se reparten desde Murano, la Isla luminosa, a palacios, embajadas, residencias de lujo, oficinas y casas modestas. Y si en algunos se alzan copas de champaña, ignorando el proceso de elaboración difícil, también en el hogar pobre se bota la ceniza de un cigarrillo. En general desconocen cómo se ha logrado la transparencia de ese aderezo, orgullo y lujo de sus dueños.

Cuando regresamos a Venecia, mecidos en el oleaje del Adriático, y miramos las aguas azulinas que van y vienen por los contornos de la ciudad fantástica, creemos que todo es un sueño y que el cristal que viaja en nuestras manos es el alma de los artífices venecianos.

Ha cristalizado en las aguas de la ciudad milenaria la diafanidad de su noble misión.

Esta mostruosa roca con aspecto de calavera, es una ... imágenes aterradoras esparcidas en "McMurdo Oa...

La Semana Científica:

Enigmas de la Antártida

por el Dr. Fernando Casasbellas

A pesar de los progresos actuales de la ciencia, sigue ... puzzle de los valles desiertos del Continente Antártico. Pá... lados, frígidos, sembrados con artiquísimas momias de fo... presionantes rocas esculpidas por el viento, bordean la cost... do, desafiando toda explicación.

En verdad, los esfuerzos del hombre por explorar la Lun... planetas han servido para centrar la atención en ésta, la mi... ña área antártica, denominada "McMurdo Oasis", que co... varios miles de kilómetros cuadrados de valles cuyas desnu... permanecen libres de nieve, tanto en verano como en invi...

Aún más curioso, muchos de los aislados valles poseen ... biertos con 2 a 4 metros de hielo, excepto en los meses est... fondo contiene agua tibia, que contrasta en 150 a 200 grado... heladísimos vientos que soplan en la zona.

¿Por qué existen estos "oasis" de peladas rocas secas, d... desierto de nieve y hielo que cubre casi toda la antártica... terio sigue. Glaciólogos, sismólogos, geólogos y meteorólog... cen distintas explicaciones, en tanto que el Gobierno Nortea... se preocupa más y más de estos valles, para ensayar los eq... se emplearán para descubrir toda forma de vida en la Lu... Marte.

La actividad volcánica del pasado y del presente, pa... parentesco con la creación de los valles secos del oasis ... Los glaciólogos afirman que hace 150 ó 200 millones de añ... mes cantidades de rocas duras fueron lanzadas por los ai... caer sobre los valles secos, formando a la entrada de est... diques que impidieron a los ventisqueros el derrame de sus...

Los sismólogos notan que el oasis McMurdo contiene ... Erebus, el más famoso volcán activo de la Antártica, y ot... descubierto: el Melbourne. El calor de estos volcanes seg... impide la congelación del territorio vecino.

VACUNA ANTICANCEROSA

Una nueva vacuna anticancerosa, compuesta de tejido... roso humano y gamma globulina de conejos, desarrollada ... Corp., de Cleveland, se ha probado recientemente en m... casos terminales, consiguiendo ya la prolongación de sus ... tivas de vida.

Esta vacuna está diseñada para producir antígenos q... ten a las células malignas.

PARA IMPEDIR LAS PAPERAS

Cerca de 11 mil personas han sido inyectadas con un... vacuna permanente contra paperas, fabricada por Merck; ... mil seguirán pronto el ejemplo. Hasta ahora, 98 por ciento... culadas han producido anticuerpos que impiden la enferm... el Instituto Norteamericano de Salud corrobora esta evidenc... cuna de una sola inyección saldrá a la venta antes de fin de...

¿SE HUNDE LA AMERICA?

El geólogo Artur Bloom, de Cornell University, está visita... rias remotas islas del Pacífico para descubrirlo. Forma parte... expedición de 7 expertos, que hace perforaciones para estudi... sedimentos y chequear antiguas líneas costeras.

Durante una investigación de 6 años en la costa del E... Connecticut, halló evidencias para concluir que la línea co... va hundiendo en el mar, y ayuda a las mareas a penetrar en... yas siete veces más rápidamente, en el último siglo, que... previos mil años.

CYGNUS GR—I NOS BOMBARDEA

Un año atrás, un gigantesco globo en forma de lágrima... millones de piés cúbicos aterrizó en una hacienda de Texas ... misión a 30 kilómetros de altura. La información que tra... barquilla fue recogida intacta por los científicos de la Un... de Rochester, que lo habían elevado.

Los datos, recientemente analizados por el Profesor ... Kaplon han demostrado la primera área del Espacio, ... como una fuente de radiación gamma. Este profesor la ... "Gygnus GR—1".

Innumerables cargas de energía bombardean constante... la Tierra, después de zigzaguear por el Espacio. Desde 1948, ... investigador de rayos cósmicos, de Rochester, ha estado ex... los cielos para saber de donde vienen, sospechando que ha... conexión entre el origen de los rayos cósmicos y las radio... Además, como los rayos gamma pueden ser producidos por ... ciones nucleares en el Espacio, de partículas cargadas, el es... estos rayos proporcionará datos valiosos sobre la densidad ... materia en los espacios interastrales.

PELIGROSIDAD DE LAS VERRUGAS

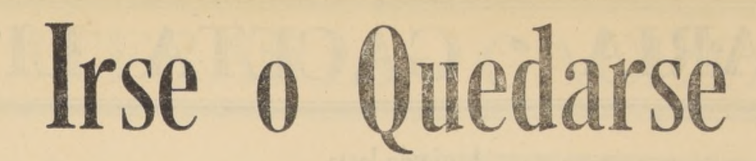
Las verrugas ordinarias no son peligrosas, y casi todos ... mos tenido en un tiempo u otro. Todavía, la mitad de esta... gas desaparecen aún sin tratamiento.

La verruga es una infección viral de la piel, y no es ... ni se hace maligna. Los adultos son menos propensos que los ... como resultado de una inmunización adquirida, por lo que ... personas jamás las tienen. Pero, son contagiosas y suelen tra... de una persona, o extenderse a diferentes partes de la piel ... misma persona.

VIDRIO FLEXIBLE

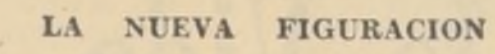
Un auto convertible último modelo, está usando una ve... trasera colapsable, en lugar de la actual plástica semi opa... cubierta por Corning Glass, la ventanilla es una tercio más d... pero 5 veces más resistente que los cristales actuales de s...

Se trata de un vidrio templado y flexible que, al quebra... jo un violento impacto, se fracciona en pequeños trozos ino...



Irse o Quedarse

La responsabilidad del artista que se va de Latinoamérica y la del que se queda.



por Luis Felipe Noé

¿Existe un arte latinoamericano? ¿Debe existir? ¿Cuáles son los supuestos que respaldan la obra de un artista latinoamericano? ¿Qué responsabilidad tiene éste en el proceso de creación de un arte latinoamericano?

Dijo hace poco Jorge Romero Brest (**Panorama de la Nueva Generación Argentina**, MIRADOR), hablando del desarrollo de las artes visuales en la Argentina: "El despertar se produjo abruptamente hace apenas cinco años, al aparecer en escena los pintores que se llamaron a sí mismos neofigurativos y que son conocidos en Nueva York: Rómulo Macció, Luis Felipe Noé, Jorge de la Vega y Ernesto Deira; al margen del grupo, pero afín con él, Antonio Seguí. Y no sólo porque estos **neofigurativos** aparecieron al mismo tiempo que los demás en Europa ni porque tuvieran más calidad que otros artistas de aquí sino porque se **expresaban** con más libertad".

Señala después: "Ganadores de premios, becas y cátedras, los cinco **neofigurativos** están viviendo en el extranjero, como si los creadores de esa generación no pudieran recalar en el país. ¿No había ocurrido lo mismo con Alicia Penalba, Lucio Fontana, Antonio Berni y Emilio Pettoruti?"

Sigue diciendo: "Por fortuna la nueva generación parece más decidida a quedarse. Son hombres y mujeres entre veinte y treinta años, los que verdaderamente han roto con el pasado, superando el complejo de inferioridad. Tal vez se vayan ellos también, huyendo de la incomprensión burguesa, pero será menos grave el éxodo si como creo se incorporan otros creadores. A la postre es necesario que las obras argentinas sean conocidas en el extranjero y para ello nada mejor que la estada de los autores allí".

EL IRSE Y EL QUEDARSE

Irse... quedarse... ¿Adónde debe estar el artista latinoamericano? ¿Qué significado tiene que se quede en su país o que se vaya de él?

Es evidente que en la América Latina de hoy el artista no es pieza de un mecanismo que funcione. Es una pieza sin mecanismo que, junto con las demás piezas (los resortes de su sociedad), debe tratar de inventar esa máquina fantasmal que es nuestra realidad cultural, hasta ahora en potencia.

América Latina necesita gestar un movimiento artístico enraizado. Pero nuestro problema es justamente la carencia del respaldo que da una realidad propia. No tenemos una realidad dinámica de trasfondo ni una tradición cultural, salvo índices de nuestro subdesarrollo o un pasado anterior a Colón. Y como cada realidad es una convención social, inventada por una determinada sociedad, es un desafío a la mentalidad provinciana de **statu quo** el tratar de inventarla. Esta invención no puede ser obra de los artistas por sí solos, sino de la movilización anímica de la sociedad en pleno, que **al inventar su realidad inventará** su cultura.

Por esto no puede alejarse este tema del supuesto político. Este es el único que puede despertar los resortes para la movilización anímica. Pero mientras esto no suceda, les toca a los hombres que trabajan en la esfera de lo cultural el tratar de despertar esa conciencia de independencia. Lo político, lo económico y lo cultural participan de esa misma realidad: auto inventarnos.

Hasta ahora asociamos la idea de cultura con algo que se vive pasivamente y por eso importamos cultura y no la exportamos. La falta de originalidad artística y cultural no se puede referir a una ausencia de talento creador, sino que tiene que ver con supuestos anteriores que hacen a la sociedad en su conjunto. Por esto la responsabilidad del artista es muy grande.

Frente a semejante responsabilidad al artista le quedan dos salidas: alegar que esta tarea escapa a su función y que lo que le cabe es manejarse dentro de los términos internacionales del arte o aceptar esta responsabilidad y atenerse a sus consecuencias.

LA NUEVA FIGURACION

Este es el camino que eligió nuestro grupo. Hace cuatro años regresamos de Europa a Buenos Aires y planteamos la necesidad de un arte sin prejuicios provincianos, con una libertad desafiante. Nos lanzamos a la aventura creadora — pero a una aventura creadora que fuese nuestra **propia** aventura. Por supuesto que nunca creímos que desde el principio daríamos en la clave de nuestra originalidad. Fue una proposición, una manera de comenzar. Nuestra **Nueva Figuración** no era lo esencial de nuestra postura y aceptamos tal denominación a falta de otra. Sólo tenía que ver con su fondo en la medida que creíamos en un humanismo violentamente explosivo, porque teníamos conciencia de que, por el momento, la única realidad nuestra era el hombre aislado, pero con su voluntad de movilización plena y a punto de explotar. Fue por esto, creo, que tuvimos mucho que ver con el proceso de cambio que hoy acusan los artistas más jóvenes en nuestro país. Lamentablemente, este cambio sólo alcanza a unos pocos. Me parece, sin embargo, que está cada vez más en aumento el sentido de una responsabilidad con nosotros mismos.

Están en otra posición muchos artistas que, no sólo por problemas vinculados al arte, no sólo para encontrar difusión para su obra o para vivir un ambiente cultural más elaborado que el nuestro, prefieren emigrar. Estos artistas suelen desarraigarse y echar raíces en otro sitio. Si esto les sucede —y tienen talento— entrarán en el ritmo cultural de esos países. Otros, se desvinculan del país propio y no terminan de asimilarse al nuevo, desarraigándose por completo (al margen de la suerte personal que les toque en sus países de adopción). En su mayoría se desvinculan del proceso cultural de su propio país y no se incorporan al de ningún otro.

VANGUARDIA Y ARTE NACIONAL

El crítico francés Jean Cassou, a poco de regresar a su país después de una visita a la Argentina, donde se le hicieron las eternas preguntas "¿Qué es lo nuevo? ¿Qué es lo que se está haciendo allí?", escribió en un artículo: "Tenemos ganas de decir a la gente de América y particularmente a nuestros amigos argentinos: no se ocupen de nosotros. Ocúpense de ustedes mismos, no estén ocupados más que de ustedes mismos. Hay en ustedes suficientes recursos y suficientes energías como para que no se preocupen más que de crear sus propias vanguardias. Y esas son las vanguardias que esperamos nos muestren: ¿no son ustedes el porvenir?".

Al citar estas palabras de Cassou en un libro mío (**Antiestética**, Ediciones Van Riel, Buenos Aires), comentaba: "Creo que está muy bien sintetizado aquí el fenómeno. Se alude a una vanguardia y a un arte nacional como hechos simultáneos. Sin embargo, hay quienes sostienen aquí que hablar de un nacionalismo del arte es hablar de un tema incomprensible en Europa. Sí, es cierto, cuando no se enfrenta este problema como una necesidad. Muchos años de tradición han desarrollado allí una realidad dinámica. El artista entra naturalmente a jugar en ella. Esa realidad dinámica, por más que se haya ampliado, no nos involucra sino tan sólo como supuesto. Pero si Europa no se plantea estas cuestiones, en cambio le reclama a América que se las plantée; espera que cada artista dé, a través de su obra, su condición de hombre nuevo y testimonie algo nuevo, en consecuencia. No sabe bien que espera, pero espera algo. Es un problema de América saber que puede dar".

EL FENOMENO NORTEAMERICANO

Es claro que por nacionalidad del arte no entiendo una cuestión de tema —tampoco la excluyo—, sino que me refiero a una sociedad que toma conciencia de sí misma y se moviliza, dando constancia de sí misma en el arte. Por esto yo mismo me siento interesado en el fenómeno norteamericano, pero no para hacer lo que hacían nuestros afrancesados, que aplaudían a Francia y no aprendían lo esencial de ella —como elaboraba su propio mito—, sino que tan sólo lo consumían. Estados Unidos, al margen de su filosofía política, es un ejemplo de sociedad auto-inventada que ha roto con su subcultura y que ha tomado conciencia de sus características, su **American way of life**, y las utiliza de bandera.

NECESIDAD DE INVENTAR UN MECANISMO CULTURAL

La cuestión no es estar o no en el país de origen sino no desarraigarse, actuando con independencia cultural, tratando de favorecer nuestro mecanismo creador y las condiciones en que se realiza el arte en nuestros países. Octavio Paz, Matta y Julio Cortázar son ejemplos de creadores cuya obra está ampliamente vinculada a sus propios términos de referencia pese a que ellos viven en el extranjero. Hasta los muralistas mexicanos necesitaron de la perspectiva europea para tomar conciencia de sí mismos. Por esto también se justifica toda una generación de artistas nuestros, que si bien estuvo ligada a Europa, ayudó a modernizar nuestro arte. Sin embargo, con este proceso comenzó también la falla de nuestro arte contemporáneo; su dependencia.

Fue por esto que nuestro grupo se propuso romper con este mecanismo, convencidos de que no era cuestión tan sólo de talento o de originalidad individual. La originalidad que cada artista ejercita es una variante personal de un mecanismo cultural preexistente, y no es de sorprenderse que muchos de nuestros artistas sientan más cómodo — si les es posible — desarrollar sus talentos asimilándose a mecanismos extranjeros que ya funcionen.

Nuestro grupo prefirió el más difícil camino de tratar de participar en la "invención" de este mecanismo, admitiendo algunos supuestos porque no podíamos partir de la nada. Creo que, como lo señala Romero Brest, la existencia de una generación nueva, muy libre, es en gran parte consecuencia de nuestra actitud. Y esta generación está al borde de crear las raíces de un proceso artístico propio si no se divorcia de la realidad del arte actual ni tampoco de la realidad nacional.

EL SIGNIFICADO DE QUEDARSE

El artista crea en relación con su circunstancia y en este sentido su creación es nacional. Pero en nuestro entorno sólo asoman los índices de una subcultura, o sea, de una irrealidad. Estamos en estupendas condiciones para inventar realmente una nueva cultura — si al mismo tiempo se dan los supuestos básicos en otros terrenos, principalmente el político y económico. Desde este punto de vista es que creo importante quedarse. Pero quedarse requiere ante todo una posibilidad, algo que justifique el optimismo. No puede ser tan sólo una resignación. Sé que este optimismo no puede ejercitarse en todos los lugares de América Latina por igual. No hay por qué suponer que el desarrollo de todas las ciudades debe ser el mismo. Europa, por ejemplo, es todo un mecanismo cultural cuya capital es París, aunque ahora parece serlo Londres. Las demás ciudades colaboran más o menos en el proceso. En Estados Unidos el centro es Nueva York y apenas dos ciudades más, San Francisco y Los Angeles, la acompañan un poco en este proceso.

Enraizarse no significa para los latinoamericanos **quedarse** en sus países, sino mucho más: comenzar a elaborar en lo posible, dentro del continente que les es suyo, una misma aventura cultural. Nuestra aventura cultural será grande en la medida en que rompa las fronteras. Es mucho más gratificante pensar que estamos **haciendo** América Latina que afirmar simplemente un localismo. El **estar** debe ser una cosa especialmente reservada para los artistas que quieren participar en el mecanismo de nuestra creación cultural. Los demás, los que viven de la nostalgia europea o norteamericana, o que plantean la cuestión artística sólo en términos absolutamente internacionales, encontrarán más eco para sus obras y un desarrollo más consciente de ellas fuera de América Latina que dentro de ella. A éstos les aconsejo que salgan y tal vez así ayuden a dar con sus obras prestigio a la capacidad creadora de los artistas de nuestros países. Pero la cuestión es más dura para los que quieran echar las bases de nuestro proceso. Ellos no recogerán los laureles pero ayudarán a crear las condiciones para un arte posterior. Estos precursores deben estar dispuestos a que nadie les reconozca ni siquiera este papel o a que sus sacrificios puedan caer en el vacío.

LA REBELION NECESARIA

Julio Le Parc ganó el primer premio de la Bienal de Venecia representando a la Argentina. Pero no lo ganó la Argentina ni el proceso cultural argentino. Lo ganó él, su indiscutible talento y la política artística de Francia que quitó así un premio a Estados Unidos y lo retuvo en su ambiente cultural, en la Escuela de París, ya que Le Parc trabaja y vive en Francia. Yo espero que un día pueda la Argentina o algún otro país de América Latina ganar un premio a través de un artista aunque haya nacido en otro lugar, pero que sea un premio a su propio proceso cultural. Por esto importó el premio de Robert Rauschenberg en la Bienal anterior. Fue un premio al fenómeno artístico de Estados Unidos y no simplemente a un hombre nacido allí. Y esto indignó a Europa. Un crítico italiano pudo decir en esa ocasión: "Si ésto es América, América es una traición".

Dije en Antiestética: "Sí, es cierto, es una traición. No es un acto de fidelidad absoluta a Europa. ¿Acaso no fue ella la que le enseñó esta rebeldía? ¿Acaso no se ha dicho también de todos los artistas modernos que están incurriendo en una traición a Occidente?

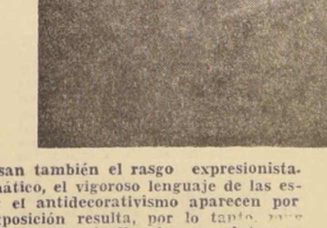
"Pero queda aún la otra América, la nuestra, la latina, sin rebelarse. Sin rebelarse y sin revelarse. Yo espero esta traición. La deseo. Es el mejor homenaje que le podemos hacer a Europa. El proceso es lento pero creo que comenzamos a despertar".

No ignoro que la cuestión se hace muy difícil cuando pasa de la teoría al terreno más práctico de lograr que nuestro incipiente proceso cultural quiera mayor fuerza y defina una realidad cultural. Sólo quiero señalar aquí que sólo con el talento o la buena voluntad de los artistas no basta y que la tarea que enfrentan desborda el terreno del arte.

La Actualidad Plástica:

Artistas Chilenos Jóvenes

por Ricardo Bindis



La Galería Central de Arte, donde se realiza la excelente exposición de jóvenes pintores y escultores chilenos.

En la Galería Central de Arte se presenta una exposición de jóvenes pintores y escultores, que tiene el agradable acento de lo que surge espontáneamente, a pesar del lógico desaliño en la factura. Más allá de la valentía en expresarse, que los hace inscribirse en las tendencias más polémicas de la plástica contemporánea, se siente el calor juvenil, la pasión puesta en los lienzos y las formas escultóricas. Existe la tendencia a lo expresivo en todos estos noveles amantes de las formas nuevas. No es raro. En el joven siempre hay un deseo impulsivo, un amor por la vanguardia y un dócil acondicionarse a los dictados internacionales, ya que no está unido en forma afectiva al pasado. Quiere lo último, porque no tiene historia tras suyo.

Estos veintiocho artistas, una reserva magnífica de nuestra plástica, demuestran bastante solidez de principios y están liberados de prejuicios. Es lo que llama la atención en la amplia sala de la calle Moneda, que la hemos visto muy concurrida en estos días. En la pintura hay tendencia a los signos elementales, a los colores elevados, a un feroz patetismo. En la escultura, las superficies pocas pulidas, la comunicación erótica y las exploraciones con materiales diversos acusan también el rasgo expresionista. El dictado automático, el vigoroso lenguaje de las espesas texturas y el antidecorativismo aparecen por doquier. Esta exposición resulta, por lo tanto, muy clara para explicarse las inclinaciones e intereses de los jóvenes.

El numeroso conjunto compuesto por: Beatriz Araya, Angélica Baeza, Ana María Balmaceda, Jorge Barda, Isabel Bonet, Wenceslao Bravo, Valentina Cruz, María L. Dunner, Virginia Errázuriz, Antonio Ferreiro, Leonardo Fuentes, Eduardo Garreaud, Magdalena Honorato, Denise Kufferant, Ivonne Lobos, Víctor Núñez, Gloria Ortíz, Alfredo Portales, María Cristina Prieto, René Poblete, Ximena Rodríguez, Elena Ruiz Tagle, Mary Anne Streeter, Angel San Martín, Raúl Sotomayor, Dolores Torres, Fernando Torm, María de la Luz Torres. Muchos de ellos ya han participado en Salones colectivos o han realizado exhibiciones individuales. No son, como puede advertirse, excesivamente inmaduros y constituyen, más bien, una pléyade de jóvenes consagrados. Una exposición que hacía falta en nuestro medio.

En la galería Patio se presenta una exposición de Javier Prieto, joven arquitecto, que ofrece un conjunto de óleos con ciudades de ensueño. El colorido exaltado, con cierta brillantez de esmalte, permite el hábil juego de texturas, pero sin aprovecharla en función de lo trágico. En los cuadros de Prieto hay una intención decorativa, sus obras resultan gratas de ver en un interior. Quizás si este formalismo en trabajar los efectos de raspados, la "cocina" pictórica, conspira contra un arte de más trascendencia, del fuerte compromiso que ostentan los juveniles artistas que exhiben en la galería Central. Con todo, no podemos dejar de reconocer un dibujo sólido y un cromatismo bien elaborado.

Una marcada fantasía tiene el artista de las visiones de urbes con despliegue pirotécnico de las luces que titilan a la distancia. La evasión hacia los derroteros misteriosos no lo tiñen de los errores y confesiones horribles de los surrealistas. Su universo es grato y tiene un no sé qué de fábula, de cuento infantil. Sus iglesias envueltas en fulguraciones lilas, de rojos intensos y azules de esmalte, nos dan la impresión de una ilustración de la mejor clase. La formación de arquitecto aparece en ciertos detalles. Los planos estructurados, la rigidez de las formas y la organización de las superficies nos hablan del rigor de la escuadra y de la regla.

Una rápida mirada a los títulos de los cuadros: "La catedral roja", "Las iglesias que tratan de llegar al cielo", "La ciudad que llegaba al mar", nos hablan con claridad del espíritu del pintor, que le atrae la vena de la fantasía y que logra, por añadidura, un lirismo muy sentido. El cromatismo repetido, lo monocorde del trabajo de texturas constituyen una falla en la producción del artista, pero Javier Prieto tiene una obra modesta, sin pretensiones exageradas. Es el suyo un trabajo quieto, sin riesgos de excesiva modernidad, pero no por eso deja de poseer valor plástico y está en añeja postura pictórica, sino que sabe ser actual con sus ciudades de fantasmagoría.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

MEMORABILIA:

La Descomposición

por Filebo

"En rigor, el pensar es esencialmente la negación de lo que está inmediatamente ante nosotros".— HEGEL.

Crisis de la literatura. Crisis de la novela. Crisis de la poesía. Crisis... de la ¡crítica!

Todavía más:

Crisis del lector.

Lo único que no reconoce crisis es la máquina de imprimir libros.

A partir de Joyce (he aquí el punto inicial; ni Proust ni Kafka lo señalan mejor), entra en crisis el "sistema" novelístico. ¿Tiene ello relación con el fin del liberalismo económico y el comienzo de los trusts y los monopolios? No se puede ignorar la enérgica embestida de Freud, de Jung. Acaso sean Freud y Jung los sepultureros del "hombre armonioso" de que hablaba Lukács (1); acaso sean los "inspiradores" de la esquizofrenia en el universo de la novela.

(Hacia los años en que su nombre empieza a cobrar notoriedad, Joyce recibe —en París —la visita de dos caballeros norteamericanos. Uno —como no lo pueden ser los dos— es Dwight Mac Donald. La plática es altamente "literaria". A cada una de las preguntas especializadas, Joyce contesta:

—Mmmmmmmmmmmh...

Sus huéspedes tienen derecho a fatigarse. Según Mac Donald, Joyce "despertó" cuando supo que uno de sus visitantes poseía un departamento en París. Al parecer, le interesaba la posibilidad de favorecer a un viejo amigo).

James Joyce se había "alienado" por la novela. Se sabe de una hija suya, enferma de esquizofrenia, a la que ni Jung consiguió curar.

Así "despega" la novela de nuestro tiempo:

Con un Joyce que se escapa del mundo mediante estos estímulos:

1) La experimentación literaria;
2) El "divino medio filo";
3) El superior desprecio por las deudas; y
4) El bel canto.

Casado con la que fuera su mucama, economiza toda preocupación por la grave cháchara del hogar.

El señor Ezra Pound es otro de los magos del "círculo de la destrucción". Amigo de Joyce (solían reunirse donde Sylvia Beach), plantea la crisis del poeta en la crítica interna de su lenguaje. "Tierra Baldía", el poema de Eliot, es producto de esta implacable voluntad de destrucción. Pound demostrará más tarde que en la literatura no sólo cabe la esquizofrenia: también hay lugar para la paranoia. Unas "vociferaciones satánicas" por los micrófonos del Eje confirmarán su estado de "alienación".

El ex rumano E-M Cioran ("La Fin Du Roman"), los franceses Paulhan, Brice Parain, Sartre y Barthes figuran entre los grandes "destructores" de las formas tradicionales de comunicación de la literatura. Cioran, asfixiando en un pozo de emanaciones lógicas el porvenir de la novela; Paulhan, recluyéndose en el manejo de un delicioso idioma particular; Brice Parain, desarticulando los mecanismos del lenguaje; Sartre, reduciendo a polvo la noción de la "literatura por la literatura", Barthes, sometiendo a despiadado análisis las gradaciones del estilo, representan (valga el pleonasmo) y la crisis del espíritu crítico en nuestra época.

"Ya no hay crítica. Sólo hay anticrítica.

El lector de hoy, ¡ese terrible antilector!, crea un nuevo tipo de enfrentamiento entre la obra literaria y su "yo".

Muy diferente es, por lo tanto, ahora, su tabla de valores.

Pero, ¿resulta lícito hablar siquiera de "tabla de valores"?

(Hace 15 años, no angustiados aún por la sobreproducción editorial, llegábamos a una pequeña librería del Instituto Hispánico, en la calle Amunátegui. Gozosos, con el alma transparente —¡todavía existía el alma!— elegíamos volúmenes de don Joaquín de Entrambasaguas, de César González-Ruano, de don José Ortega y Gasset).

Acaba de saltar la última viga de "La Rebelión de las Masas". El ingeniero a cargo de esta operación se llama Theodor W. Adorno. En su ensayo sobre "La Conciencia de la Sociología del Saber" (refutación de Karl Mannheim), Adorno coloca esta bomba:

> No son los oprimidos los que obran la estupidización, sino la opresión la que estupidiza: la estupidez afecta pues a los oprimidos y a los opresores".

Apoyándose en la ciencia moderna, Sartre escribe que toda observación modifica el objeto observado. En consecuencia, la "objetividad" de que se jactan algunos escritores no pasa de ser ficción. En toda objetividad hay una subjetividad.

Marcuse (¡sí, poetas!) Herbert Marcuse sostiene la formidable importancia del "pensar negativo". Esto es, según Hegel, la dialéctica. Veamos la comprobación de Sartre en Marcuse:

> "Todos los hechos incorporan al conocedor así como al agente y trasladan continuamente el pasado al presente. Los objetos encierran, de este modo, subjetividad en su estructura misma".

En su "objeto" novelístico "Rayuela", Julio Cortázar consagra unas reflexiones a la putrefacción del estilo. ¿Que se dice? A la manera de Miller, o de Durrell, denuncia la continua pudrición de su estilo. Ello recuerda a los más lúcidos "revisionistas" del marxismo, que creen ver en el triunfo de la ideología una putrefacción de la dialéctica (cfr. Merleau-Ponty).

Pero, volvamos a Cortázar y a la pudrición de su estilo. De eso se trata, precisamente: lograr que se pudra. Tome usted el estilo de Montherlant, por ejemplo, y sométalo a procedimientos que permitan su descomposición rápida. Estaremos entrando en el mundo de los novelistas actuales.

Toneladas de libros y de sabiduría abruman al lector. La novela es motivo de todas, absolutamente todas, las interpretaciones. Los novelistas son psicoanalizados, sociologizados, filosofizados, escaldados, maniatados y, finalmente, puestos a secar en público como una camisa recién lavada.

Si los lectores no se conducen como antilectores se encontrarán rigurosamente muertos. El museo es el único lugar donde no se deben leer novelas. El lector se pudre. Ya lo confesó el emblemático Borges:

"Estoy podrido de literatura".

Toda esta crisis —repitamos— se inicia con Joyce. El viejo Lukács dirá el papel desempeñado por la "descomposición" del capitalismo en la aparición de Joyce. Lucien Goldmann, su discípulo francés, revelará por qué la novela exhibe la andadura de los movimientos sociales. La novela, "sistema" típico y cerrado del individualismo burgués de los siglos XVIII y XIX, revienta con el nacimiento de Joyce. Con Joyce se acaba la novela-novela. Con Joyce alza el vuelo la novela putrefacta. Es decir, los andrajos de la novela. El fantasma de un género.

Cortázar cuenta con libertad para introducir las innovaciones que quiera en su "novela". Lo mismo Beckett, lo mismo Vargas Llosa, lo mismo Robbe-Grillet. ¡Qué tanto da! Después de todo la crisis afecta a los que escriben y a la disciplina que dicen cultivar. Cuando se han violado todas las reglas del ajedrez, lo que se juega ya no puede ser ajedrez. Salvo que se insista en llamar ajedrez al juego de damas.

No olvidar a César Bruto (Carlos Warnes). Por algo ilustra el frontis de "Rayuela". Su prosa es la parodia humorística de la descomposición del lenguaje argentino. Cortázar no lo cita en vano. "Rayuela", a ratos monumento del tedio, de la frivolidad, el naturalismo, la logomaquia, el pastiche, es libro surgido a la sombra de César Bruto.

No-novela, anti-novela, jamás-novela, "material empírico, incualificado y caótico", posee un furioso sentido destructivo. En las librerías se la reclama porque Latinoamérica ha dado con una perecedera "forma" de crítica a la "realdad del mundo moderno".

El inconformismo en acción.

Gracias.

(1) Georg Lukács: "Problemas del Realismo". (Fondo de Cultura Económica, 1966).

El Libro de Bolsillo y Chile

El libro, instrumento insustituible en la cultura de los pueblos, debe resultar accesible a todos los sectores. Su valor no se mide por el lujo de la impresión o la encuadernación, sino por el mensaje que expone.

Y aunque los libros hermosos y hechos sin reparar en gastos, son gratos de leer, fundamentales razones de la hora presente exigen que también se atienda a muy numerosos sectores que no pueden adquirir volúmenes caros y lujosos.

Urge, pues, promover la edición de **libros de bolsillo**. Es necesario difundirlos por millares, como ocurre en Europa y en los Estados Unidos, poniendo al alcance de cualquier lector obras de calidad y del más diverso contenido. De esta manera, con ediciones en rústica pero de atractiva y digna presentación, se ampliaría el horizonte de la lectura a miles de lectores en Chile e hispanoamérica, que en la actualidad tienen como principal alimento intelectual revistas de historietas que llegan del extranjero y que no elevan el nivel cultural de nuestros pueblos, sino que pervierten sus valores morales, cívicos y humanos.

¿Surgirá alguna vez en Chile la iniciativa de encarar esta tarea?

TROCAS

Aguja de leer:

Buen Dios, la Vida es el Infierno

"El lugar sin límites"

de José Donoso

(Joaquín Mortiz, México 1966)

por Antonio Avaria

Desde las 10.30 de la mañana de un domingo hasta las 5 de la madrugada del lunes; en dieciocho horas de tiempo novelesco, José Donoso —sin necesidad de anteponer una cita bíblica a cada capítulo, como cebo al lector— consigue dar una dimensión metafísica, demoníaca, a un prostíbulo sureño. Es una situación cerrada, sin salvación; son existencias rotas, sin libertad —la Manuela, Clotilde, la Japonesita, la Lucy, la Nelly—, peleles cómicos destinados a perder toda esperanza.

El pueblo —la Estación El Olivo— nació por voluntad y capricho de don Alejandro: quería que el tren se detuviera para llevarse sus productos y quería votos para su carrera política. Han pasado veinte años de paciencia y abyección: se electrificará el pueblo, la Japonesita adquirirá un Würlitzer. Nada. El caserío se ha despoblado, mientras la ciudad —a escasa distancia, pero remota para estos seres marginados— se moderniza y el camino longitudinal (otra esperanza frustrada) quedó a dos kilómetros de El Olivo, que "no era más que un potrero cruzado por una línea, un semáforo inválido, un andén de concreto resquebrajado, y tumbada entre los hinojos, debajo del par de eucaliptus estrafalarios, una máquina trilladora antidiluviana, entre cuyos fierros anaranjados por el orín jugaban los niños como un saurio domesticado" (cuidado con la adjetivación reiterativa y estereotipada: aquí cazamos "estrafalarios" y "antediluviana", amén de esas horrísonas asonancias a-o, ¡nueve en una sentencia!). Ninguna promesa será cumplida; han sido muñecos de un juego; hasta el nacimiento de la Japonesita fue fruto de un capricho cruel, grotesco, del amo. Así seguirán esas existencias: demacradas por chonchones de carburo, sobre un suelo de tierra que cede a la lluvia, con un retrete que cabalga la acequia del fondo del patio, sin otra cosa que hacer sino tomar vino y acoger de vez en cuando a borrachos que las llenarán de vómitos y escupitajos y golpes, mientras la Lucy se echa a la cama "con las patas embarradas como una perra y se pasaría toda la tarde entre las sábanas inmundas, comiendo pan, durmiendo, engordando" y la carne flaca y fría de la Japonesita no se encenderá jamás y "deben ser cerca de las cinco, porque oye llorar a la Nelly y la Nelly siempre llora un poco antes de la madrugada".

El Eterno Lacayo puede reír. Don Alejandro Cruz —alto, con una mirada azul de porcelana— se pasea con sus cuatro **perros negros** alineados.

No hay un gramo de amor en toda la novela, pero su ternura —la del narrador— hacia estos seres alienados, es inmensa. Por tal motivo, este lugar sin límites, este infierno, se distingue de otras obras que también presentan casos sin salvación. Me refiero, en primer término, a "Muertos sin sepultura" y "A puerta cerrada", de Jean-Paul Sartre, y a las situaciones en las obras de Samuel Beckett. La imagen del infierno que Donoso ha figurado me recuerda especialmente una novela alemana que permanece sin traducir: "La sombra del cuerpo del cochero", de Peter Weiss; hay una granja aislada, hay unos hombres que realizan actos sin sentido. Descontando —en los europeos— un dominio preciso del lenguaje, que Donoso está muy lejos de poseer, el enfoque novelesco es diferente en el chileno. La tesis clara, dialéctica, implacable de Sartre, la negación absoluta de Beckett, la gratuidad incomprensible en Weiss, configuran universos cerrados pero distantes: son esquemas morales que no mueven al amor. Parten de una realidad conceptual, de una filosofía. La imagen del infierno en Donoso, por el contrario, es rigurosamente concreta; su ficción se apoya justamente en un vocabulario, unos objetos, unas costumbres de apariencia real. Donoso no crea una situación intelectual a puertas cerradas, pero nos convence que sus personajes, tan vulgarmente humanos, son títeres miserables en ese cuento contado por un idiota, lleno de sonido y de furia, sin significación, la vida. Pero si el hombre no tiene salvación en la obra de Sartre, en "El lugar sin límites" la criatura humana ridícula en su esperanza, grotesca en su desesperación, se salva por el amor del narrador. Donoso trasmite esa ternura, sin apelar a recursos baratos. Escribe con tristeza, sin ironía, controlando la emoción.

No se busque —en las narraciones de este autor— gemas de lenguaje, hallazgos formales. Su estilo carece de brillo y es rudimentario. Sólo en las últimas novelas —"Este Domingo" y "El lugar sin límites"—, vence la tentación de rondar la cursilería. Proliferan aún los defectos de dicción —señalamos uno—, la vacilación sintáctica, el ripio de adjetivos innecesarios. Donoso tiene conciencia de esto y cada vez su idioma es más terso y más limpio. En la novela que ahora comentamos, demuestra destreza en el manejo y trastrueque de tiempos verbales y pronombres; de esta manera, la acción cobra agilidad e instantaneidad. Las imágenes poéticas son escasas, pero certeras, como cuando los hojas amarillas invaden el pueblo y las mujeres las queman:... "el humo azul prendiéndose en un claro cariado, arrastrándose como un gato pegado a los muros de adobe, enrollándose en los muñones de paredes derruidas y cubiertas de pasto, y la zarzamora devorándolas y devorando las habitaciones de las casas abandonadas y las aceras, el humo azul en los ojos que pican y lagrimean con el último calor de la calle" (p. 19). Este humo azul que se arrastra como un gato, tiene la calidad de algunas páginas de la novela "El habitante y su esperanza", que Neruda publicara en 1926 ("Por la ventana, el anochecer cruza como un fraile").

No es un estilista, dije, pero nadie puede negar que Donoso sabe describir ambientes y —fundamentalmente— sabe fundar tipos y situaciones. ¿Quién puede olvidarse de la vieja de "Coronación", de "Santelices", de "la Muñeca", en "Este Domingo" y del rico caudal de escenas intensas y grotescas? Este es, justamente, el anteojo de José Donoso: lo grotesco.

En este sentido, su literatura —lo he afirmado en otro lugar— es más fantástica que realista. Es miopía analizar esos personajes —deformados, como en el espejo del Callejón del Gato, de Valle-Inclán—, desde la perspectiva del criollismo naturalista. Es lo que se empeña en hacer gran parte de la crítica chilena. No falta quien diga: en la provincia de Talca no he conocido prostíbulo alguno como el de la Japonesita; no faltará quien pierda tiempo verificando situaciones o comprobando —manual en mano— la verosimilitud psicológica de "la Manuela" o don Alejo. Este no es un estudio de psicologías ni un catastro de circunstancias reales, ni una sátira social al encomendero chileno. Es un apólogo de ascendencia —no digo de rango, por no escandalizar— kafkiana. La misma apariencia del fundo de don Alejo trae reminiscencias de "El Castillo": separado del pueblo por un canal, hay viñas y viñas hasta la cordillera, todo pertenece al amo, a los Cruz, y los cuatro perros negros aúllan por el parque y más allá está la aglomeración de herrerías, lecherías, tonelerías, galpones y bodegas, a las que estos hombres sirven como utensilios.

No hace mucho, en estas mismas páginas, Jorge Teillier mostraba "la otra cara de la prosa" chilena: la literatura de imaginación, absolutamente marginada de la historia literaria oficial. El grotesco deforma a las criaturas de José Donoso, desrealizándolas, convirtiéndolas en encarnación de símbolos universales. No es la mera cacería de editores —como se ha insinuado— la única explicación de la importancia cre[...] de Donoso —cuya personalidad [...] mida— en las letras continentale[s] el espejo del grotesco sobre la [...] na —aparentemente tan plácid[a] razonable— de Chile.

La última entrega de la [...] "Casa de las Américas" (Nº 41, [...] zo-abril), trae, junto a un texto [iné]dito de Julio Cortázar, un ca[...] de "Este domingo", de Donoso. [...] viejo don Alvaro, "la Muñeca", [...] criatura ridícula, observa que las [me]tástasis del cáncer —ya sembr[...] en su hígado, en su próstata, en [...] cerebro, en su rodilla, en su vej[iga] chupan su sangre, arrugan y en[...] decen su piel. ¿Donoso se dedi[...] cazar cubanos incautos? No; el [...] vale. El nombre de este [...] tor chileno es solicitado por [...] vistas literarias de La Habana, [Pa]rís, México, Buenos Aires; en Ita[lia] USA; ¿mero azar? ¿Golpe de su[erte]? ¿Maquinaria bien aceitada? D[...] tiene suerte, efectivamente: sin [...] reproches que reciben habitual[mente] Gabriela Mistral y Huidobro, [...] Neruda y Nicanor Parra.

Termino estas líneas destacando [la] fundación —en "El lugar sin lími[tes]"— de un tipo que será difícil [ol]vidar: "la Manuela". Homosex[ual] bailarín y decorador del prostí[bulo] es un fantoche grotesco que recu[erda] a ese viejo maquillado de joven [que] aparece por unos instantes en "[La] muerte en Venecia", de Tho[mas] Mann. La Manuela: dientes fa[lsos] calvo, las cejas depiladas; su [...] placer es vestirse de española y [...] "la reina de la fiesta". Aunque Do[no]so es inmisericorde en la pintura [de] ese esperpento cómico, el perso[naje] —por gracia del escritor— se inc[or]pora a la literatura chilena con [...] humanidad trágica y conmoved[ora] de comprensión cristiana. No bu[rla] sino compasión; la Manuela tamb[ién] significa todos los hombres, en [su] condición tragicómica. Es el per[so]naje mejor logrado del libro; los [mo]mentos de su enamoramiento de [don] Alejo, son dignos de Proust (esa [se]ducción al cochero). El capítulo [...] veno —la Manuela, víctima de [una] apuesta, procrea a la Japonesita [an]te los ojos de Alejo y sus amigos— es un ejemplo de la intensidad [no]velesca que Donoso puede alcan[zar].

Los Cuentos de Ronquillo

por Fidel Araneda Bravo

Don Egidio Poblete, ("Ronquillo"), es un escritor múltiple; periodista, poeta, narrador de cuentos y de novelas, el único chileno que hasta hoy se ha atrevido a traducir fielmente, en verso endecasílabo, la ENEIDA de Virgilio. Indiscutiblemente, Poblete es humanista genuino, honra de nuestras letras, cuyos únicos émulos, o mejor colegas, en Chile, podrían ser dos sacerdotes: don Juan Rafael Salas Errázuriz y el Pbro. don Manuel Antonio Román, traductores de los clásicos griegos y latinos.

Egidio Poblete Escudero vivió 72 años, 1868—1940, en plena actividad literaria; sin embargo, no se ha hecho justicia a su ardua labor, ni siquiera hay un estudio completo sobre él. Para realizarlo, con motivo de su próximo centenario, será muy útil la Introducción Biográfica con que Raúl Silva Castro presenta esta Antología de los CUENTOS DEL DOMINGO*, publicados por nuestro autor en LA UNION de Valparaíso.

El erudito antologista divide los relatos en cuatro especialidades: "misterio", "animales", "de la vida militar" y "varios". Entre los primeros hay cuatro cuentos, y en todos ellos domina lo fantástico y policial. "Misterio" es algo espeluznante, se trata de un crimen: el cadáver tiene la cabeza separada del cuerpo. Poblete sabe narrar y logra mantener la atención del lector: "Cogí aquello con los dedos y sentí que era ¡la cabeza del muerto! Los cuajarones de sangre se me pegaron en los dedos y queriendo librarme de aquel terrible contacto, con un movimiento nervioso que no acierto a explicarme o que me explico por el miedo que me privaba de inteligencia, se me crisparon los dedos, los apreté, agarré aquellos pelos y levanté la cabeza y sacudí la mano, desesperadamente, en el aire y sentí el ruido sordo y el retumbo de la cabeza al estrellarse contra el pavimento. Volví a sentir miedo, un pavor indecible, y me quedé mudo, inmóvil durante algunos momentos" (Pág. 37).

"Desde Ultratumba", con algo también de policíaco y mucho de aterrorizante: mientras dos curas duermen en una parroquia de campo, solitaria, escuchan ruidos y estruendos que los espantan; son ánimas que "andan penando".

El tercer cuento: "El Cabro Negro", tan fabuloso como los anteriores, tiene no poco de la superstición popular: ladran los perros cuando "ven visiones": Una perra, hambrienta "se dirigía al techo de la lechería en busca de los huevos que allí solían poner las gallinas del huerto inmediato". Esta producía los ruidos que espantaban a los perros. Las tres narraciones tienen moraleja.

El cuarto relato, como muchos de los CUENTOS DEL DOMINGO, lo escuchó al autor de un amigo, y Poblete lo refiere con gracia, socarronería y singular donaire: por desidia de su yerno, un hombre perdió valioso entierro.

De los tres cuentos cuyos personajes son animales, los dos primeros versan uno sobre EL PAVO, y el otro narra la historia de un león agonizante, herido por la palabra de un hombre; el tercero es una traducción de "La Historia de un Patito Feo" de Andersen. El pavo es de las narraciones más chispeantes de Poblete. La pelea entre el gallo y el pavo es de una viveza y agilidad singulares. En el relato del león agonizante hay derroche de sutil ironía y humorismo.

En los cuentos militares se advierte cierto dejo de romanticismo, muy propio de la época del autor.

Entre los "Varios", en "El Negocio de los Cueros" cuenta la historia de un cura casamentero que usó de una estratagema para casar a su ahijado Guillermo con Anita; "Amor de Estudiante" es de una simpática y pasmosa ingenuidad.

Por toda la obra narrativa de Poblete pasa un fresco y suave aire de chilenidad: tanto el ambiente como los personajes de los cuentos pertenecen a nuestra tierra, y en mu[...]chos casos el escenario es campes[tre]. Ronquillo podría ser, junto con Fe[de]rico Gana, uno de los precursores [del] criollismo nacional.

Finalmente, en el Apéndice [de] esta Antología, don Egidio Pobl[ete] paga el tributo de gratitud y vene[ra]ción a su maestro, el humanis[ta] Pbro. don Manuel Antonio Beltr[án] y a los Padres de los Sagrados C[o]razones, Mateo Crawley-Boevey y A[n]tonio Castro Alvarez, más tarde ob[is]po de Ancud. En estas emotivas p[á]ginas, el autor no sólo se revela e[s]critor de nervio, sino hombre [de] gran corazón.

Los CUENTOS DEL DOMINGO representan otra época de la narra[]tiva chilena; en ellos predomina [el] candor y la espontaneidad del cuen[]tista que jamás pierde de vista [su] misión educativa.

Pero lo mejor de estos relatos [...] que les da el tono de superioridad [...] la literatura vernácula es su forma [im]pecable, grave, limpia, [...] placentera, sencilla y sin preten[]siones literarias, semejante a la de los más logrados maestros de la len[]gua castellana.

Alguien, cuyo nombre prefiero omitir, al criticar los CUENTOS DEL DOMINGO, en un diario sureño, dijo que el estilo de Poblete era "sencillo, pedestre a ratos, evidenciando la pre[...]mura del escritor para entregarlo oportunamente al diario para su pu[]blicación en las ediciones de los do[]mingos". ¿Vulgar, bajo e inculto, el lenguaje de un verdadero clásico del idioma? Quién se permite juzgar un libro públicamente, por lo menos de[]be saber distinguir entre el estilo sencillo, sin pretensiones, y el pedes[]tre o vulgar; de lo contrario, escriba cualquier cosa, menos crítica litera[]ria.

* "Cuentos del Domingo", de Egidio Poblete, Zig Zag, 1967.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

El Primer Azorín

por Juan Uribe Echevarría

José Martínez Ruiz, "Azorín" (1873-1967) ...tor que sobrevivió a varias generaciones, ...ión de la suya, **la muy famosa del 98**, ha ...una imagen final: la de un anciano del... próximo a ser estatua, de estilo su...tico, conciliador; atento a destacar gene... los valores espirituales, no sólo de sus ...ráneos, sino de todos los mejores inge...ñoles, desde el anónimo juglar del Mio ...nuestros días. No debemos olvidar, sin ...que Martínez Ruiz irrumpió en las letras ...con pluma colérica e iconoclasta.

...ven levantino, dispuesto a realizarse co...tor, llega a Madrid en 1896, después de ...dios de Derecho en Valencia, Granada, ...y Valladolid. En su maleta trae ejem... sus primeros escritos, unos breves folle... y pulcros, entre los que debemos citar: ...literaria en **España** (1893), **Moratín**, **Es**...). **Buscapiés**, **Sátiras y Críticas** (1894) y ...**Literarios** (1895), **Literatura** (1896). ...ingresa a la redacción de "El País", dia...licano que dirige el político Alejandro Le...ribe artículos violentos contra la propie...atrimonio. Se declara partidario del anar...pobre, pero siempre aristocrático, encendido ...de Baudelaire, Azorín destaca un nove... Los cronistas de la época lo retratan ...dandy: monóculo, sombrero de copa, ta...de plata y paraguas rojo. Ese paraguas ro...ció como un banderín estetizante y revo...

...tos suscriptores de **"El País"** consiguen la ...del audaz periodista. Azorín responde ...en 1897, en un pequeño libro, **Charivari** ...de su diario personal y de algunos ...rechazados. La obra produce conside...dalo en los medios literarios de Madrid. ...be refugiarse en Córdoba hasta que se ...las iras.

...harivari, como en **Buscapiés** y **Anarquis**...tas, libros anteriores, Azorín arremete ...figuras célebres, triunfadores de la ...anterior:

...Núñez de Arce —Ministro de Ultra...mo de los más limitados literatos españo...poeta, no se encuentra en toda su obra ...grande, algo original, de vigoroso, de ...si ustedes lo quieren. Sus poemas son ...sus discursos del Senado, y sus discur...anodinos de una platitude tan inmensa ...gritos... Núñez de Arce sólo ve lo que ...banquero o un industrial metido a ...(Charivari).

...de Unamuno me es simpático, entre él ...semejanzas de vida. El, frío, re...do del trato social en su retiro de Sala...do montañas de papel, escribiendo co...quina...

...en Unamuno cosas que no me gustan: ...su nebulosidad, su incerteza de ideal ...vaguedad de pensamiento... Para ser ...él pretende serlo —no socialista re...no llega a tanto, a pesar de su co...Ciencia **Social**—; para ser socialista ...más alto y ver más en concreto, te...más tesón del que Unamuno tie... (Charivari).

...Osorio y Gallardo —nulidad por he...publicado un libro titulado **Crónicas** ...Yo no lo he leído, porque nunca com...pero, lo he visto en los escaparates ...y con eso me basta. El señor Osso...retratar en la portada de su libro, ...una estrella dorada, vestido de frac ...corto. Parece que dice a los que le ...que vean ustedes si soy... Gallardo". ..., si demuestra ser Gallardo, también demuestra ser Osso... rio. Todavía me duele la peseta que me ha costado **La gitana**, de Salvador Rueda, el droguero mayor y el mayor droguero de estos reinos. Su última obra es digna de la Biblioteca **Demi-Monde**. Hay chistes capaces de enrojecer a un guardacantón. Con decirles a ustedes que Gómez de Ampuero escribe novelas mejores que ésta. Se está luciendo el señor Rueda". (**Buscapiés**).

"Si yo le dijera al señor Federico Balart, poeta y viudo: —Conozco un poeta, el señor Balart, que mató a su mujer a disgustos —entre ellos, el de **liarse con otra**—, y después, cuando murió, tuvo la frescura de publicar un tomo de versos en que lloraba a lágrima viva la muerte de su cara esposa"... El señor Balart es un poeta sin inspiración, prosaico, horriblemente difícil... e insincero... Como crítico es un ser bilioso, malévolo, de inteligencia limitada, de saber anticuado y de segunda mano". (**Charivari**).

La novela y el teatro de fines del siglo XIX le merecen también, duras reflexiones:

"El autor no vive con sus personajes. Diríase que los arroja a la calle, cerrando los ojos para no verlos... La obra no reposa en el bufete en espera de esos detalles que sólo se revelan por la observación casual de un hecho, por la lectura al azar de un libro, de un periódico, de un párrafo suelto que nos muestra de pronto un nuevo aspecto y hace brotar en nuestro cerebro una porción de ideas con que no contábamos... Para el escritor español, la república literaria es una empresa de seguros: la defensa y el elogio son recíprocos...

El novelista Alarcón encuentra inconveniente que los críticos discutan su obra maestra, y confiesa, con una ingenuidad digna del período arqueolítico, que él no ve ningún defecto... La inevitable y espiritual doña Emilia Pardo Bazán, la misma que copiaba en las cubiertas de su **Nuevo Teatro Crítico** los elogios que le prodigaban sus amigos, se proclama a sí misma, con sin igual frescura, la regeneradora del teatro español...

El teatro de Echegaray es un teatro ilógico, deforme. Sus personajes parecen figuras de cartón que se mueven con movimientos exagerados y gesticulan violentamente. Falta en ellos naturalidad, hablan sin reflexionar, obran como niños. Si [illegible] un poco, todos [illegible], todas esas catástrofes espantables que el autor se complace en desenvolver; todas esas catástrofes, digo, desaparecerían al momento. Porque todas nacen de preocupaciones absurdas, de encadenamientos irracionales..." (**Anarquistas Literarios**).

"He leído **El señor feudal**. Nunca creí que Joaquín Dicenta pudiera hacer una cosa tan descabellada como ese drama. El recurso de la escritura es folletinesco. No hay grandiosidad, vigor, en la obra. Es una obra escrita de prisa, sin observación ninguna de la realidad... En **El señor feudal** no hay observación. Dicenta conoce las costumbres campesinas, como yo las del Japón. ¿Dónde se ha visto que coincidan la trilla y la vendimia, como él las hace coincidir en el drama? Los campesinos de Dicenta son de cromo barato. Campesinos, en fin, de **El rey que rabió** o cosa por el estilo". (**Charivari**).

Azorín se ríe de la bonhomía y tolerancia que se gastaba don Juan Valera con algunos poetas hispanoamericanos:

"Para don Juan Valera todos los poetas hispanoamericanos son genios. Le escriben desde América: "Don Juan: Ahí va ese tomo de versos. Admire usted la inspiración colosal de este vate..." Y don Juan

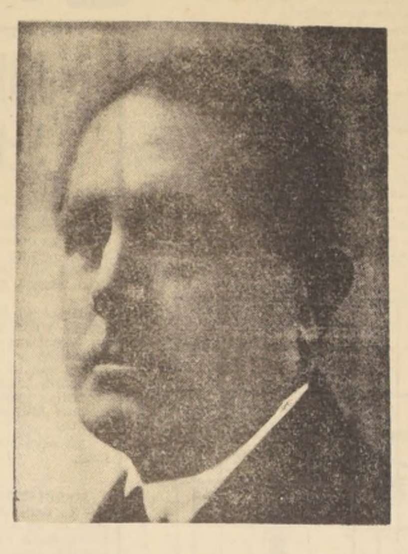
—¡Oh, sublime, bellísimo incomparable...!

Otro:

Señor Valera: Fulano de Tal es una maravilla de la poesía. Hable usted de él... Y Valera:

—Este señor es un genio. Víctor Hugo a su lado es una babucha. ¡Descúbranse ustedes ante él!

Y después que ha repartido, de diestra a siniestra, credenciales de genio, después que se queda



solo, se ríe a sus anchas de todos aquellos vates, llenos de ripios y vanidad.

—Pero ¡qué tontos! ¡Qué majaderos! (**Charivari**).

La miseria económica tradicional, ancestral, del escritor español, desde Cervantes y Góngora hasta Valle Inclán, se revela en estas frases denunciadoras:

Se ha publicado **Epitalamio**, de Valle Inclán, un tomito por el estilo de los de Guillaume, de París, aunque muy mal aliñado... (Aquí en Madrid no saben hacer esas cosas). Es una novela corta, algo incoherente, escrita en cuidado y terso estilo; el asunto, trivial...; los personajes, algo amanerados... Valle ha llevado su obra a varios libreros, a ver los ejemplares que le tomaban, a mitad de precio... Fe le ha tomado dos, y en otras dos librerías, tres; total, ¡cinco!

—He cogido el ejemplar que llevaba de muestra —dice Valle— y lo he tirado en medio del arroyo... Regalo la edición.

La cuestión de los libros está perdida. Palacio Valdés le decía a Valle que ha tenido que suspender la edición de sus obras completas. (El autor de **La fe** es el mejor novelista español, después de Galdós). De sus novelas sólo hace ediciones de quinientos ejemplares. Galdós es el que más vende; despacha unos mil ejemplares de cada obra. Lo que se habla de la venta extraordinaria de los infolios de Pereda es pura filfa; casi toda la edición va a parar, graciosamente, a manos de sus amigos de la Montaña... (Charivari).

Pío Baroja, el insobornable autor de **Juventud, Egolatría**, define y adhiere al primer Azorín en el prólogo que le dedicó a su obra de teatro **La fuerza del amor**.

"En donde hay que leer a Martínez Ruiz es en sus trabajos personalísimos, iracundos. Siente todo lo personal con una energía rabiosa: es sañudo, violento, extremado. Su personalidad me recuerda la de esos reaccionarios franceses como Mirecourt, Drummond y otros que defendieron y han defendido la reacción por antipatía hacia el ambiente mezquino que respiraban."

La extrema sinceridad de Azorín se mantiene todavía pujante en su gran novela **La Voluntad** (1902). A partir de entonces, el paraguas rojo pierde color, se va poniendo negro, de fino luto. La gloria y la holgura rondan su casa y entibian su pluma.

Entre 1907 y 1919, el maestro Azorín, "el pequeño filósofo", admirador de Maura y La Cierva, políticos nada anarquistas, fue elegido cinco veces diputado y se desempeñó dos veces como Subsecretario de Instrucción Pública.

Cuentos Infantiles de María Silva Ossa

Escribir cuentos para niños, aprisionar las figuras que lo componen, darle el paisaje al alcance del pequeño lector es una cosa seria. La fantasía del adulto no anda a parejas con ese mundo que sueña el niño, con "su" mundo, que es ese campo, casi inexplorado, puro, abierto a la poesía.

Si miramos el mapa literario de Chile, y si nos damos a la tarea de contar a sus narradores y poetas que se han preocupado de "hacer" literatura infantil, nos sobrarían los dedos de las manos. Razón más que suficiente para que los alumnos de nuestras escuelas primarias se sientan desamparados, cuando más necesitan de este urgente sustento soñador.

Aún más, las clásicas obras infantiles, que se ofrecen en ediciones a bajo precio, en mal papel, y realizadas por medios poco comprensibles al niño, producen una adversión en vez de un efecto saludable. ¡Qué habría que agregar de los resúmenes, y de las adaptaciones, y de las traducciones!

Sin embargo, el corazón salta de júbilo cuando se comprueba que entre tanta fealdad que uno halla por allí, crece esta flor de afecto. ¡Un libro de cuentos para niños, escrito por una mujer chilena!

María Silva Ossa es una poetisa en todo el sentido de la palabra. Sus palabras que acompañan el ritmo fantástico de los relatos, hacen de cada uno ese poema que aprisionan los niños, como joyas, aunque por ahí los títulos nos hagan sonreir, dándonos la simpatía de sus personajes. María Silva Ossa suele hablarnos y contarnos del "Gusanillo Habiloso", de "La Princesa Gorda y de la Princesa Flaca", del "Enanito Anselmo", de "El Pájaro de las Siete Leguas" o de "Hermenegildo de las Mercedes".

Corren por este libro las buenas nubes augurales del cielo claro, espantadoras de la tormenta. Cuando el niño se sume en su lectura, no hay forma de que levante la cabeza hasta que no logre terminar la aventura.

Es el mejor juicio, éste del niño. Otro crítico no hallaría el poeta que no fuese este diminuto aprendiz de maravillas. Y hasta cuando el adulto se deja coger por sus páginas, cuesta soltar las manos de la evocación que acude prontamente, como a una cita muy esperada.

Bien, por María Silva Ossa, y este regalo singular de los cuentos que nos entrega en las creaciones de su libro "El Hombre Cabeza de Nieve".

MARINO MUÑOZ LAGOS

El Doctor Rodolfo Oroz

y el Premio Municipal de Ensayo

por Eladio García Carroza

...r Rodolfo Oroz ha recibido, ...dolo, el Premio Municipal ... Tal distinción de la Ilus...palidad de Santiago premia ...su libro **La lengua cas**...**n Chile**. El doctor Oroz es ...dor de muy dilatada acti... múltiples sus publicaciones, ...da labor en el campo de ...y de la Filología ha lle...rendirle el homenaje de sus ...res, primero, y, ahora, en ...publicación, el de la Facul...Filosofía y Educación de la ...dad de Chile, a la cual ha ...todos sus afanes. La publi... libro, que comentaremos, ...a otros muy meritorios edi... la misma Facultad.

...ría recordar, tal vez, que ...Oroz es Director de la Aca...ilena de la Lengua, miembro ...tantes corporaciones dedi...estudio de la Filología y el ...Director del Instituto de ...de Investigaciones Histó...ales de nuestra Universi...iembro Académico de la ...Muchas veces tales distincio... a una distancia considera...efectiva dedicación y tra...en responder a una suerte ...incesante de un acade...ramente externo y deco... La concesión del presente ...a un plano nacional un ...hecho con el mayor vigor por ...muy silenciosamente por ...tradición de estudios fi...gramaticales, en la cual ...tan importantes como Be...en, Lenz, a quien se dedica ...mente el volumen a que ...referencia.

...or Oroz está muy consciente ...ificado de tales nombres y ...que en esta enumeración le ...de.

...ación del Premio Municipal ...al presente estudio puede ...facilidad a deformar la ...que del mismo se pueda tener ...desde ya, que nos parece ...el que la Ilustre Corpora...preocupe de estimular, hasta ...es posible, la creación y la ...dígase, también, que es ex...dada la amplitud de otras ...el que se agrupe dentro ...ero como el ensayo un tra...se separa considerablemente ...ondiciones que tal género le ...Deseamos deslindar campos ...descripción adecuada y ...entro de limitaciones natu...objeto que nos preocupa. ...yo es una expresión alta...orable de expresión del pen...si recogemos las muy agu...iones reivindicatorias de ...Adorno en su **Notas de Li**... Pero, por ahora, si acepta...riente definición de ensayo ...: "El ensayo es la ciencia ...prueba explícita", la gesta...ifiesta y la estructura de **La** ...**castellana en Chile** no res...a tal desiderátum. Ni siquie...que parecen serle correlativas: ...revedad, perspectiva novedosa, ...de diversas. Son dos cosas sen... tiene quinientas cuarenta y ...nas, incluidos los índices, y ...grafía especializada de dos...ez títulos y de una consul...cuenta y un libros con ca...de documentación, más cua...ditorían santiaguinos. Tales ...a ello sin más, si no se ...objetiva una actitud estricta..., para incorporar el ...doctor Oroz a la órbita de

En un terreno como el lenguaje, donde las publicaciones y las esperanzas de algunos críticos y muchos lectores, están traspasadas hasta su raíz de subjetivismo, en un sentido que aclararemos, la afirmación anterior implica muy importantes consecuencias.

De igual manera, se deja en claro qué debe esperarse de un libro científico sobre el lenguaje, porque sólo en este terreno de comprensión puede medirse su verdadero alcance y profundidad. Hay mucha gente que se siente desolada, expectante, frente al problema de la norma lingüística y, ello, especialmente en nuestro medio donde una preparación teórica frente a la cuestión del lenguaje suele ser, aún en niveles considerados muy cultos, magra e insuficiente. El libro del doctor Oroz no ofrece normas directas de salvación al respecto. Su punto de vista es, salvo consideraciones pasajeras, descriptivo y no normativo. Pero no debe olvidarse que cuando se quiere decir cómo son las cosas y ello se consigue, eso sirve de medio de orientación y valoración que puede ser aprovechado, en este caso particularmente por los profesores de castellano, de modo sutil e inteligente.

Pero cuando hablamos de lo científico en el lenguaje, como en otros terrenos afines, tampoco hemos pronunciado la última palabra. Dentro de este campo hay orientaciones y posiciones polémicas que son difíciles de dirimir, sin más. Esto, lejos de estar entregado a un caos, es signo de vitalidad de la disciplina y de quienes la cultivan. Estamos, sin embargo, muy lejos de querer aclarar epistemológicamente la gama de posibilidades que hoy se proponen al estudioso del lenguaje. Nuestro propósito inmediato es colocarnos en la línea de supuestos metodológicos que informan el libro que nos preocupa y él describe el habla castellana en Chile. La palabra descripción podría tal vez llevar a consideraciones que están lejos de la perspectiva concreta en que se sitúa el investigador. El es estrictamente positivo y sagaz al estudiar nuestro instrumento de comunicación (expresión) más allá de los importantes estudios monográficos o parciales que se le han dedicado. Su intención primera se despliega a lo largo del libro en que se considera el habla chilena como constituida de múltiples facetas, sin omitir matices regionales. Esta estratificación múltiple: habla culta, común, popular e incluso vulgar es reducida a diversas disciplinas de orden gramatical. Culto popular, vulgar, son aquí términos ausentes de connotaciones éticas o estéticas. Así, la gran maraña de los fenómenos percibidos en su integridad por el oyente y dicho con intenciones comunicativas netas por el hablante es ordenada en conjuntos fonéticos, formales, de relación y significativos. El índice general contempla, por ello, sin subtítulos, los siguientes acápites: Fonética, Morfología, Sintaxis, Vocabulario. Esta partición podría llevar a la idea que se han obliterado otros accesos al problema.

Una mirada adecuada a la bibliografía dejaría sin validez tal sospecha. La revisión del prólogo confirma que el autor está atento a cuanto sucede en el área de su investigación. "No hemos creído necesario ofrecer, además, una exposición fonológica sistemática o tratar de combinarla con la fonética descriptiva —cp. Stanley L. Robe, **The Spanish of Rural Panama**, Berkeley, 1960, cap. III, "Phonemics and Phonetics", quien, sin embargo, no aplicó este método de análisis y clasificación a la morfología— porque, desde luego, respecto del español de Chile ya existe un ensayo muy satisfactorio de esta índole (v. I. Silva-Fuenzalida) y, en seguida, porque no teníamos el propósito de hacer ahora un análisis estructuralista de los fenómenos morfológicos, sintácticos y léxicos. Por lo demás, hasta el momento, son poquísimas las tentativas realizadas en este último dominio en cuanto a la lengua española en general y no existe ninguna, que sepamos, referente a las diversas modalidades hispanoamericanas en particular. Así nos hemos contentado con un brevísimo resumen de los hechos más sobresalientes de la fonología, la que, además, ha probado ser —igual que en otros casos del español de Hispanoamérica— de poca importancia frente a la peninsular.

La dialectología se halla todavía, no cabe duda, en una etapa preliminar, en la meramente descriptiva. Así lo demuestra la mayoría de los trabajos realizados hasta ahora, y sin embargo, son indispensables estos estudios monográficos descriptivos con abundantes datos como base para futuros ensayos comparativos que permitan llegar a una síntesis provechosa."

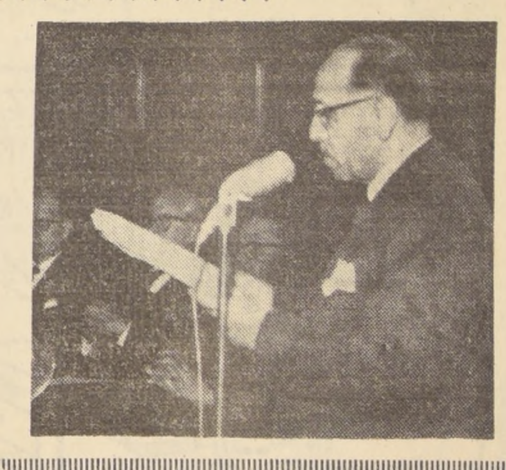
La segunda cuestión que puede suscitar el presente estudio se refiere al modo de recolección del material que ordena. El doctor Oroz ha tratado, en cuanta ocasión propicia se ha presentado, de hacer resaltar la importancia del Atlas Lingüístico, no ya como labor sólo de la Universidad de Chile, sino como trabajo coordinado de otras Universidades que cuentan con óptimo personal especializado. La verdad es que ni autoridades ni instituciones se han interesado a fondo en la realización de este proyecto. Nosotros creemos, por crudo que sea decirlo, que tal situación se prolongará todavía por mucho más tiempo, haciendo relativamente inválidos otros proyectos de alcance pedagógico, folklórico y sociológico que están supuestos en la confección de un Atlas Lingüístico. Ante tan inexcusable realidad, **La lengua castellana en Chile** cobra relevancia, pues con medios personales se logra una concepción unitaria y total de ella. El autor ha optado por la encuesta: "La encuesta se realizó fundamentalmente, sobre todo en lo que atañe a la morfología y sintaxis, mediante un cuestionario preparado en estrecha relación con el "Cuestionario Lingüístico" de Tomás Navarro desde el extremo norte al sur". Se ha exceptuado la parte fonética de dicho cuestionario y se ha preferido el método adoptado por P. Henríquez Ureña. Es claro que la aplicación del cuestionario implica algunas restricciones. "Con los datos recogidos mediante nuestra encuesta llevada a cabo algunos años atrás, no sería procedente tratar de trazar isoglosas, ni horizontales y mucho menos verticales en el territorio chileno."

La mayor parte del libro está destinada a una descripción sincrónica de nuestra lengua, esto es, reducida temporalmente a aquellos fenómenos lingüísticos que cada hablante advierte como vigencia, con las limitaciones naturales de región y capa social. La Introducción, en cambio, toca muy importantes aspectos diacrónicos, esto es, cuestiones que atañen al origen, a la evolución y a la diversidad del habla hispanoamericana, en general, y a la chilena, en particular. Cuestiones como los peligros de una disgregación creciente de las hablas nacionales, como el de los substratos étnicos, son tratadas con una base bibliográfica que no deja resquicios y que llegan a soluciones ponderadas y juiciosas. Con igual solvencia se presentan aquellos problemas relativos al español de Chile, con inclusión de láminas y una exhaustiva bibliografía.

La revisión de la parte puramente descriptiva nos llevaría muy lejos y tomaría un tiempo desmesurado para nuestros actuales propósitos.

Se puede afirmar, sin embargo, que cualesquiera que sean las discusiones de detalle que el libro pueda suscitar, significa ello mismo que se han posibilitado a partir de su existencia. Es el valor rotundo de esta exposición de conjunto.

La lengua castellana en Chile es una obra de madurez en la larga obra del doctor Oroz y una muestra de vitalidad para las nuevas generaciones a cuya tarea está entregada la prolongación de una tradición de estudios en Chile, continuada hoy de manera tan brillante por el reciente ganador del Premio Ensayo de la Municipalidad de Santiago.



INEDITOS

Autorretrato

Feo de profesión y nacimiento,
triste la cara como un indio, triste
por costumbre y por uso y así existe:
mi rostro es profesión al cien por ciento.

El problema es igual, ser o no serlo.
Debo agregar, por dentro es otra cosa;
en ningún caso tiene color rosa.
El cuadro es sin pared donde ponerlo.

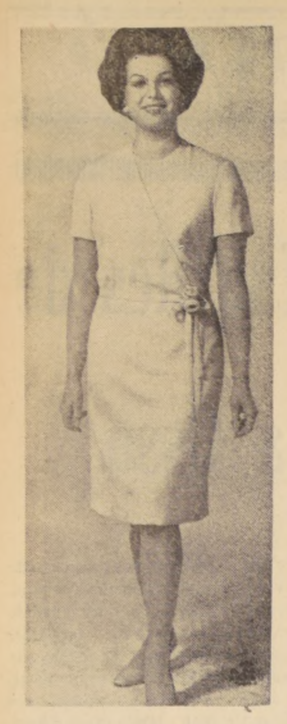
Por una larga vida es el contrato,
con rapidez total o sin apuro,
con risas o apoyado en una queja.

Y para terminar este retrato,
en vez de un aro viejo de oro puro,
un soneto me cuelga de la oreja.

David Valjalo.

PARA EL HOGAR Y LA MUJER

Por Georgette



Ventana de la Moda

Son numerosas las lectoras que nos escriben solicitando un modelo que sea apropiado para una talla más grande por cuanto siempre se da preferencia únicamente a las siluetas finas. Presentamos hoy un vestido de talla 50, confeccionado en lana delgada en tono gris perla. El molde a escala de 10 cm. va al costado.

EL ARTE DE SER SUEGRA

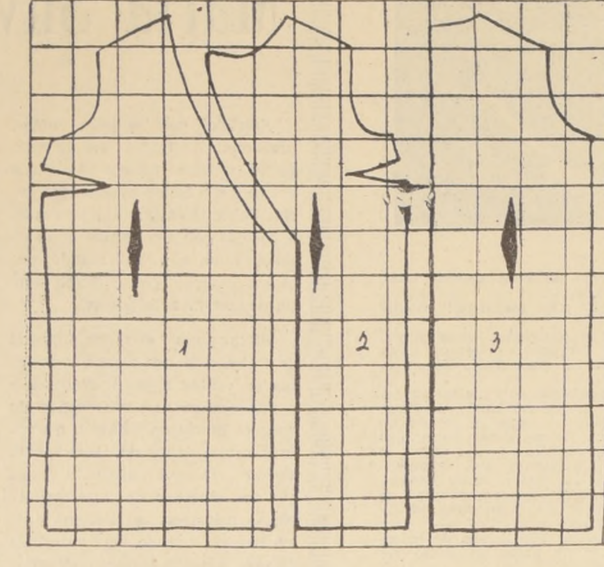
Todos conocen algunas suegras que son mujeres encantadoras. Por lo demás, no hay razón alguna para que una mujer, que es madre amante, se transforme en una harpía en el instante en que su hijo se une a la mujer que eligió.

La animosidad entre estos dos seres es cosa ya admitida de antemano. ¿Merecen las suegras esta triste celebridad? Lo mejor es pasar revista y no sería imparcial si no lo hiciéramos también con las nueras.

Por regla general, es necesario que las unas no imaginen que por su experiencia y las otras por su juventud, poseen la verdad. Indispensable es darse pruebas de cortesía. Casi siempre una palabra gentil lo arregla todo.

La suegra no debe recalcar que la nuera no sabe atender ni cocinar y a su vez la nuera no debe siempre tomar a mal los consejos de aquélla. Deben hacerse mutuamente pequeñas concesiones, sin quedar llenas de resentimientos.

Y lo más importante es que desde los primeros días del matrimonio recuerden que los padres de ambos sólo tienen el derecho de aconsejar cuando se les consulte.



Molde a escala de 10 cms. para talla 50 del vestido presentado en Ventana de la Moda:

1.— Pieza delantera que cruza.
2.— Pieza delantera, costado izquierdo.
3.— Mitad de espalda.

La manga no va debido al espacio, pero en moldes anteriores hay modelos que bastará que aumenten en 2 cms. de ancho.

COFRE DE SECRETOS

Señora Georgette:

Soy una admiradora suya y del diario La Nación, que tiene el criterio de ofrecer un espacio como el suyo tan útil para nosotras. Me permito hacerle una consulta.

Tengo 42 años y una hija de 18. Quedé viuda joven y sólo ahora que mi hija tiene su vida propia con sus amistades y sus estudios, deseo casarme con un pretendiente que tengo hace tres años, pero mis amigas me aconsejan que lo piense, pues mi hija es muy buenamoza y representa un peligro.

Le agradecería me diera su opinión.

INDECISA

RESPUESTA: Si hasta ahora usted ha dedicado su vida a la educación de su hija, me imagino que le habrá dado una enseñanza que le permite tener la seguridad del concepto de moral que ella posee. Además, si su pretendiente es serio, tiene una edad que corresponda a la suya y lo ha estudiado dándole la confianza de aceptarlo por esposo, no veo el peligro que pueda encerrar. Por lo demás, aún quedan seres limpios de alma y corazón y no hay que esperar siempre encontrar maldad. No puedo aconsejarla mejor porque usted no me da mayores detalles.

CUPON
SORTEO

Nombre ....

....

Dirección ....

....

MISCELANEA

Al coser, no recorte las costuras francesas hasta que esté lista para coser el segundo lado.

No trate de ahorrar género haciendo los trajes con el género en cualquier dirección. No se verán ni resultarán bien.

No pase por alto la prueba. Ahí es donde se nota la buena costurera.

No descuide los hilvanes, mientras más hilvane, mejor le resultará la costura. No use trajes cortados al sesgo a menos que sea muy esbelta.

La primera arruga en el rostro causa seria preocupación a la mujer, así como los primeros cabellos blancos. Por ello es conveniente mantener los tejidos del rostro en perfectas cond[...] fin de que, siendo la piel [...] las arrugas no se formen [...] requiere salud y vitalidad.

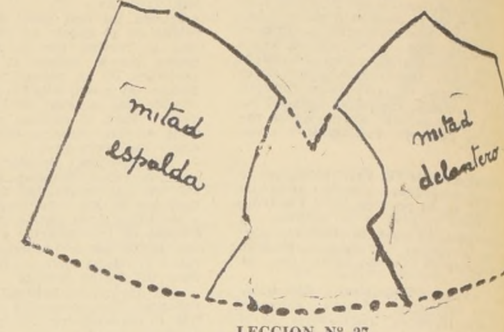
Habitúese a usar, cada [...] una buena crema. Después [...] varse el rostro, aplique [...] movimientos rítmicos, da[...] y rápidos golpecitos. Si [...] seca, use una crema oleo[...]

La salud de su organ[ismo en] general tiene mucho que [...] su apariencia juvenil. [...] mentación variada y rica [...] taminas y sales minerales [...] dispensable.

El sueño es otro de los [mejo]res aliados de la juventud [y la] belleza. Mientras usted d[uerme, la] naturaleza hace lo demás [...] cir, su piel descansa y [...] nueva frescura.

CLASES DE CORTE Y CONFECCI[ON]

Prop. Registr. 29720

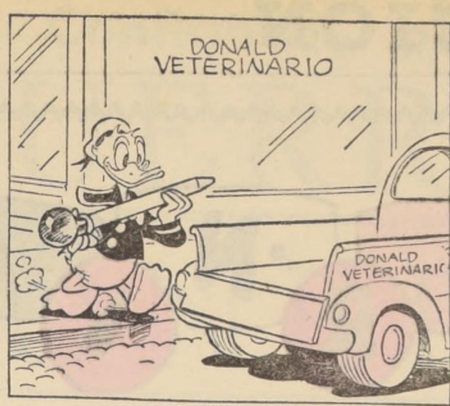


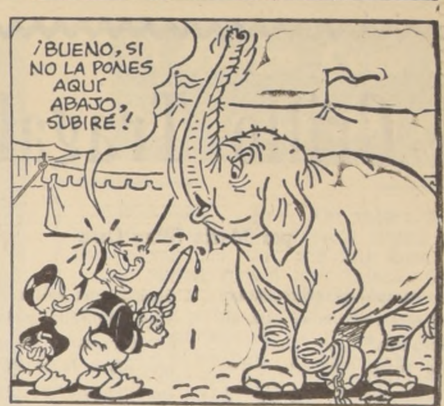
LECCION Nº 27
BASE DE CAPA AJUSTADA

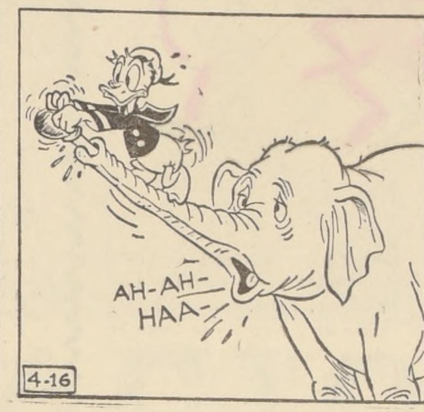
Se aplica la mitad del Base delantero y la mitad del [...] de espalda en forma un poco inclinada, teniendo cuidado q[ue] parte de la sisa quede colocada a 15 cms. de distancia una de [...]

Se prolonga la línea del hombro hasta juntar a la altura [...] ancho delantero. Se redondea el ruedo.

La línea del busto deberá tener la mitad de la medida [...] contorno de busto tomada con la huincha pasando por sobre [...] brazos caídos a lo largo del cuerpo.

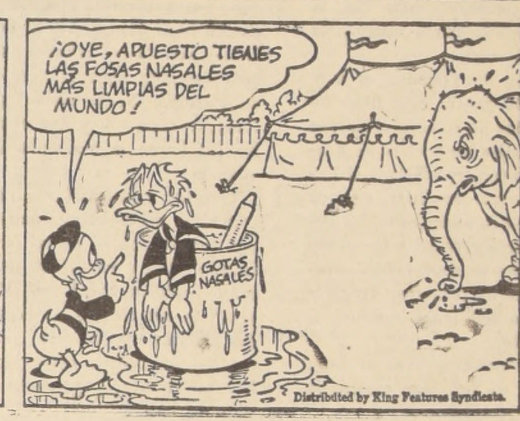






Derechos Reservados.

© 1961 Walt Disney Productions World Rights Reserved



Distributed by King Features Syndicate.

El Feligrés... (De la primera Pág.)

...nos. Y vino la madurez con su amarga recapitulación sobre todo lo vivido y no realizado. Y las largas noches de desesperación. Hasta que tu cuerpo empezó a extinguirse como el rescoldo de una fogata dejada de alimentar. Ahora, resignado, te disponías a esperar la muerte, y que tu cuerpo fuese a engrosar las tierras sombreadas de cipreses del cementerio.

Pero llega este habitante de otros mundos..."

Ya todos en el pueblo deben haber vuelto a sus casas. Tengo que irme.

Una transpiración fría empapó los viejos miembros del párroco, y por todo su cuerpo se extendió, como un fluir de arena, una intolerable comezón.

—¿Sabe? Llevaré conmigo al Santísimo Sacramento. No le importa, ¿verdad?

El sollozo de una ráfaga murió junto al altar.

—¿Para qué? —La respuesta llegó remota, casi inaudible.

—No podría vivir sin El. Imagínese: he sido sacerdote toda una vida.

La lluvia y el viento no declinaban. Pero fuera de su estrépito. en la nave reinaba una calma perfecta. Rezando, el sacerdote se puso de pie. Salió del confesionario.

El reclinatorio, envuelto en penumbras, estaba vacío.

Nuevos... (De la página dos)

...o en todos los Zoos del mundo para que allí vivan los hermanos en semi-cautiverio y casi en libertad.

El Hipopótamo.— (Hippopotamus anphibius Linneo).

Estos grandes Arciodáctilos o paridigitados son "queromorfos" (en forma de cerdos) inmensos, muy pesados (3 a 4 mil kilos) y de piel bastante gruesa, por lo que también se les llama "paquidermos". Tienen 4 dedos en cada pata, siendo los dos centrales más desarrollados que los laterales.

Son animales "anfibios", en un sentido biológico y no morfológico, lo cual es muy tomado en cuenta en todos los Zoos y se les construyen piscinas especiales, pues todo el día les gusta pasarlo en el agua. Viven en la mayor parte de los ríos y lagos de África, desde el Sahara y el Alto Nilo hasta la Unión Sudafricana. Pero, en el Cabo, Orange y Natal, ya han sido completamente exterminados. Se agrupan en rebaños de 5 a 20 individuos y sólo salen a tierra en la noche, para comer y dormir, y en esas horas hacen grandes depredaciones en los sembrados. De ahí la causa principal del odio que se les tiene.

Me contaba don Carlos Strauss, ciudadano alemán nacionalizado chileno y que vivió sus últimos años en Punta Arenas, que él fue cazador de fieras en Tangañica, Kenya y Mozambique, y que era muy difícil matar a tiros a los hipopótamos porque nadan con el cuerpo sumergido en el agua dejando afuera sólo los ojos y las narices. Son capaces de hundirse completamente durante unos 5 minutos, lo cual aprovechan para correr por el fondo del río y reaparecer en sitios distantes, despistando a los cazadores. Además, si se mata a uno de ellos se van al fondo y sólo salen a flote 3 ó 4 horas más tarde; pero la corriente los arrastra muy lejos y los deja a veces en sitios inaccesibles. Me agregaba el señor Strauss, que lo más curioso es que su transpiración es de color rojo escarlata con aspecto de sangre, por lo cual los cazadores, creyéndolos heridos de muerte, no les siguen disparando en espera de su caída, pero ellos aprovechan este extraño armisticio para huir rápidamente, a pesar de sus cortas piernas.

Su carne es comestible y apetecida por los nativos; la piel, que es bastante gruesa en algunas partes del cuerpo, sirve para hacer bastones flexibles y látigos muy duros, que son eternos. También es muy buscado el marfil de sus dientes por ser más duro que el de los colmillos del elefante.

MINI DIARIO

El Grillo Tragaluz

por María Silva Ossa

En un campo de trigo, muy cerca del estero, tiene su casa el grillo Tragaluz.

Cuando todos duermen, entona canciones de moda y alguna antigua romanza para que la gente anciana sienta también la alegría de vivir.

La casa de Tragaluz es muy alegre; su jardín está lleno de piedrecillas de colores, alrededor de las cuales los vecinos se sientan a conversar, mientras el grillo, con una servilleta cruzada sobre su brazo izquierdo, les sirve refrescos y pasteles hecho allí mismo por su encantadora esposa. En otras palabras, Tragaluz es dueño del único restaurante del pueblo.

Cierta noche se llevó un buen susto, y no fue para menos; la cosa sucedio así:

Casquita, su compañera, recién sacaba del horno unos bollitos asados, cuando sintió gritos lastimeros que salían de la tierra. Muy admirada, metió su cabeza en el horno y en ese momento una mano la sujetó del pescuezo, tirándola con todas sus fuerzas hasta hacerla desaparecer por un hoyo bajo tierra. El horno de Casquita era de barro y estaba asentado sobre la casa de un gusano. Nadie sabía que Ciempiés vivía allí y que el calor del horno le molestaba demasiado.

Tragaluz, mientras tanto, entretenía a sus clientes tocándoles una melodía con su violín; paraba una patita y con el arco de su brazo producía: "¡Cri, cri! ¡Cra, cra!", lo que llenaba de gozo a sus amigos: "¡Cri, cri! ¡Cra, cra!", y los bollitos calientes no llegaban nunca... ¡¿Dónde estaría Casquita?

El brazo de Tragaluz raspaba su patita, de súbito dejó de tocar y de un brinco entró a la cocina llamando a su mujer a gritos: "¡Casquita, Casquita!"... ¡Nada!

Tras el grillo salieron sus amigos, pero Casquita no apareció por ninguna parte. Ella estaba presa en la casa del Ciempiés.

Era éste un señor muy largo y con muchos zapatos, que, al caminar, los movía todos juntos.

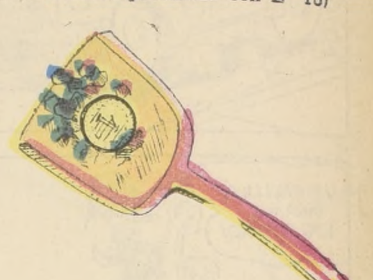
Casquita lloraba lustrando los zapatos del señor Ciempiés, pero, al llegar al zapato número setenta y nueve, entró Tragaluz seguido de sus amigos. Ciempiés, furioso, se quedó descalzo. Casquita entonces aprovechó para arrancar y el grillo se tragó toda la luz, dejando a don Ciempiés en tinieblas. Vueltos a su casa, resolvieron cambiar de lugar el horno de barro para no tener nuevas dificultades.

Ahora Ciempiés se lustra solo sus zapatos y doña Casquita cocina tranquila sus ricos panes; entre tanto, su marido lanza al aire su eterno: "¡Cri, cri! ¡Cra cra!"

Aquí escribo yo:

El Basurero

(Cuento premiado con E° 10)



Había una vez un papá muy pobre que tenía diez hijos y no tenía qué darles de comer.

Así que un buen día les dijo a sus hijos:

—Con lo que yo gano, se van a morir de hambre. Uno de ... tiene que trabajar...

Todos se quedaron mudos. Ninguno quería ser el único ... trabajara. Pero Pedro, el más chico pensó que le convenía tra... para que todos ...

—Yo quiero trabajar— le dijo a su padre.

Eres muy chico —dijo éste—. El único trabajo que hay es ... basurero.

Los demás se miraron y pensaron que ese trabajo no les ... taba.

Puedo probar —dijo Pedro—. Total no necesito tener fuer...

Al día siguiente se contrató y empezó a recoger la basura.

Sus hermanos se rieron de él.

¿Qué tal la basura? —le decían— ¿Huele rica?

Pedro no contestó y volvió a su trabajo al otro día.

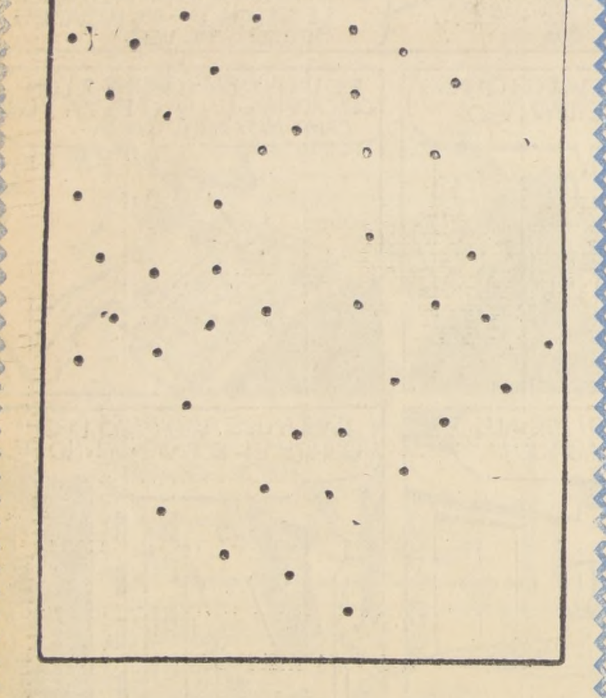
Cuando estaba recogiendo un montón de basura que ... bía en su pala, sintió sonar algo en el suelo. Tiró la que llevó ... volvió por la que se había caído. Ahí en el suelo brillaba algo ... rillo y redondo. Lo recogió y se lo echó al bolsillo, creyendo que ... ría una moneda de chocolate. Se la comería más tarde...

Cuando llegó a su casa, se acordó y la sacó del bolsillo ... mostrarla a sus hermanos.

Su padre la tomó para examinarla. Se demoró mucho y ... fin la mordió. Sus ojos le brillaban... Por fin dijo:

—Pedro, has encontrado una moneda de oro... Es muy ... llosa. Tampoco tienes que devolverla porque nunca se sabrá ... era su dueño. Con la moneda de oro de Pedro pudieron comer ... mucho tiempo.

ANGEL VIDI



Astronomía

Con un lápiz, une los puntos de manera que aparezcan 5 estrellas irregulares, separadas unas de otras.

Solución, próximo domingo.

Sabías Que...

Dentro de 150 años empezarán a terminarse en la tierra los yacimientos de carbón y de petróleo y no habrá cómo echar a andar una motoneta.

Porque el petróleo que da la bencina viene de la transformación de miles de millones de plantitas que existieron flotando en el mar hace miles de años. Atrapadas por el barro, se fueron convirtiendo en rocas y otras en aceite de piedra que produce el petróleo.

Menos mal que los SABIOS, preocupados por esto, han inventado otros medios que habrán de reemplazar al petróleo y el carbón.

Veamos quién de ustedes sabe decirnos cuáles son esos INVENTOS, quien los ha hecho y en qué empiezan ya a aplicarse.

Habrá premio para la mejor respuesta:

¿Seré Inventor...

	SI	NO
1°— ¿Estudio porque me interesa saber? ..		
2°— ¿Soy capaz de volver a estudiar lo que no entendí?		
3°— ¿Me importa resolver un problema? ..		
4°— ¿Quiero hacer algo que ayude a los demás?		
5°— ¿Soy capaz de pensar cómo se puede vencer un tropiezo?		
6°— ¿Quiero ser Inventor para ser famoso o para darle algo a la humanidad? ..		

Anuncio Israelí Confirmado por la ONU

LA GUERRA TERMINO AL PONERSE EL SOL

"El Viejo y el Mar"

VETERANO ACTOR SPENCER TRACY MURIO AYER

HOLLYWOOD, 10 (ANSA).— A consecuencia de un síncope cardíaco dejó de existir Spencer Tracy, uno de los mejores actores de la época de oro de Hollywood. La muerte lo sorprendió a los 67 años, pocos días después de haber terminado la filmación de "Guess who's Coming to Dinner", donde tiene un destacado papel.

"Tortilla flat", "Marineros intrépidos", "Boys Town", "El viejo y el mar", fueron algunas de sus muchas películas que hicieron impacto en el público de todo el mundo. El actor, pese a su edad, seguía en la brecha del celuloide y no proyectaba retirarse. Spencer Tracy fue distinguido en dos oportunidades con el premio Oscar.

Spencer Tracy falleció como el hombre de "El viejo y el mar", la historia de Ernest Hemingway que fue una de sus últimas interpretaciones cinematográficas. Hace algunos años había sido afectado duramente a los pulmones, había sufrido constantemente, pero había resistido, continuando su trabajo.

Nació en Milwaukee, Wisconsin, en 1900.

Spencer Tracy hizo su primera experiencia en los teatros de Broadway, antes de conseguir su primera gloria, la de recitar en la compañía de Ethel Barrymore, reina de la que fue por decenios la familia soberana del espectáculo norteamericano. Luego, en los primeros años de la década del treinta, Tracy enfrentó a Hollywood.

Junto con él comenzaba su carrera Humphrey Bogart. Tracy era de origen irlandés, duro y obstinado, y con éxito, llegando a ser uno de los más aclamados, uno de los actores mejor pagados del cine norteamericano.

(PASA A LA PAGINA 14)

EL CAIRO (Egipto).— Miembros de la Asamblea Nacional aplauden alborozados ayer 10, tras escuchar la lectura del emocionado mensaje de Nasser en que se desiste de su renuncia como Presidente de la República Arabe Unida. Nasser había renunciado a su investidura en programa de televisión, el 9.— (RADIOFOTO UPI).

El Fuego Cesó a las 18,30 GMT

JERUSALEN, junio 10. (UPI).— Un comunicado del Comando Militar Israelí dice que la guerra entre Israel y sus vecinos árabes terminó al ponerse el sol hoy.

Añade que las tropas sirias están en plena retirada y que las fuerzas israelíes cesaron el fuego, a condición de que los sirios no reanuden la lucha.

Un vocero del Comando israelí señaló que tras dura lucha, las tropas israelíes capturaron todas las posiciones sirias a lo largo de la Cordillera Golán, detrás de la cual estaba emplazada la artillería siria. Añadió que los israelíes tomaron las posiciones de Dárdara, Telaziziat, El-Hama, Nuqueib y Jalabinawan.

NACIONES UNIDAS, 10 (E. F. E.).— El alto el fuego entre Israel y Siria se ha hecho efectivo a las 18.30 GMT, según informaciones recibidas del jefe de la misión observadora de la ONU en Palestina, General Bull.

En fuentes cercanas a la Secretaría de la ONU se dice que tales informaciones han sido transmitidas inmediatamente a todos los miembros del Consejo de Seguridad.

Al parecer, observadores de la ONU serán designados para supervisar esta tregua, que se ha hecho efectiva dos horas después del plazo propuesto por el General Bull.

NUEVA YORK, 10 (ANSA). El delegado israelí ante la ONU, Gideon Rafael, anunció hoy al Consejo de Seguridad que el Ministro de Defensa de su país, Moshe Dayan, y el jefe de la Comisión de Armisticio de la ONU en Medio Oriente, Odd Bull, se reunieron en Jerusalén a las 12.15 GMT para "adoptar las decisiones necesarias para un cese total de las hostilidades".

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE— DOMINGO 11 DE JUNIO DE 1967

...ación en O'Higgins y Colchagua

...res Candidatos ...ra un Sillón ...enatorial

...es candidatos representativos de tres definidas ten... rivalizarán hoy por la senaduría vacante en las ...cias de O'Higgins y Colchagua. Un total de 153 mil ...ectores, de los cuales 84 mil 412 son varones y 69 ... mujeres, resolverán la expectante incógnita entre ... y las 16 horas, en 383 mesas receptoras de sufra... Alrededor de las 20 horas se habrán completado los ...ios. El nuevo senador electo ocupará el sillón del ...ador socialista, Salomón Corbalán González —muer... ...gicamente en un accidente automovilístico—, hasta ... de mayo de 1969.

CANDIDATOS

...ime Castillo Velasco, abogado, escritor y ex Minis... de Tierras y Colonización, representa en los comicios ... al Partido Demócrata Cristiano. Tiene el Nº 1 en ...dula Unica.

...ría Elena Carrera, viuda del senador fallecido, es ...derada de los partidos marxistas, a cuya campaña ... se han sumado los radicales y los padenistas ...dos después del 2 de abril. Doctora en pediatría, ... en las filas del Partido Socialista. Tiene el Nº 2 ... Cédula Unica.

...or García Garzena, abogado y catedrático, re... ...a a las tradicionales fuerzas derechistas, agrupadas ... el año pasado en el Partido Nacional. Tiene el Nº 3 ... Cédula Unica.

LA CAMPAÑA

...asi dos meses de campaña, los partidos que apo... la Dra. Carrera se han caracterizado por sus vio... ataques al Gobierno, al que niegan su calidad de ...ionario, llamándolo "reformista". Esta es la posi... ...a clásica de socialistas y comunistas, a juicio de ... dirigentes, la reforma agraria es insuficiente, como ... las reformas educacionales y tributarias. Todo ... niegan al Gobierno de la Democracia Cristiana, pi... a cada instante la nacionalización o estatización ... principales fuentes de producción, y lo más curio... ...ue, en tan singular posición, también andan los ... que en el pasado Gobierno tuvieron a sus me... ...res codo a codo con los más conspicuos re... ...tes de la Derecha Económica. ... su vez, el candidato derechista coincide con el

(PASA A LA PAGINA 14)

Fantasmal Exodo de Refugiados de la Guerra

DRAMATICA HUIDA A TRAVES DEL JORDAN

AMMAN (Jordania), 10 (UPI).— Millares de refugiados árabes palestinos han huído a través del río Jordán, abandonando la margen oeste ocupada por los israelíes, según declararon los funcionarios jordanos.

Despachos extraoficiales elevan a 80.000 el número de los refugiados que llegaron a la margen este del río en territorio jordano.

La avalancha de gente prosigue a pesar de los urgentes llamado formulados por el Gobierno jordano a los refugiados de la margen oeste del Jordán, para que permanezcan donde están. Jordania teme que el éxodo de refugiados pueda debilitar la posibilidad de que se devuelva el territorio capturado en la margen izquierda por los israelíes.

En la margen izquierda residen un millón de árabes. Aproximadamente la mitad de ellos son refugiados de la guerra árabe-israelí de 1948. Pero gran parte de la región fue labrada por judíos antes de que se creara el Estado de Israel, y Tel-Aviv ha dejado claramente establecido que no tiene la intención de volver a entregarla.

La región de la margen oeste, también servía de principal trampolín para actividades terroristas árabes contra Israél, actividades que fueron llevadas a cabo durante largos años por refugiados palestinos adiestrados en Siria.

ISHAQ NASSERHEBI, Director de la Organización de Obras Públicas y Socorro de las Naciones Unidas (UNEVA), en la zona de Jericó, situada en la margen izquierda, declaró a los periodistas en Ammán que virtualmente toda la población de tres campamentos de refugiados había huído a la margen derecha, y sostuvo que el jueves aviones israelíes bombardearon los campamentos. Calculó que en estos había más de 50.000 refugiados.

Viajeros llegados a Ammán desde esa zona dijeron que a la vera de la carretera que va de Ammán a Jerusalén, en la margen derecha del río, había numerosos cadáveres.

Aparte de las consideraciones políticas, el Gobierno jordano debe ahora hacer frente a la enorme tarea de tomar a su cargo a los numerosos refugiados que llegan a diario.

NACIONES UNIDAS, 10 (UPI).— La Argentina, Brasil y Etiopía, presentaron hoy un proyecto de resolución con el fin de aliviar la trágica suerte de los refugiados que han quedado sin hogar y sin medios de subsistencia a consecuencia de la guerra en el Medio Oriente.

Los tres países confeccionaron el proyecto a raíz de una serie de discursos pronunciados en el Consejo de Seguridad, que comenzó con la advertencia del Embajador jordano Muhammad H. El Farra de que "masas de refugiados se dirigen a Ammán procedentes del territorio conquistado por los israelíes".

El Farra declaró que las autoridades israelíes "han comenzado a desalojar a la población nativa" y que más de 30.000 personas "hambrientas y macilentas" han comenzado el éxodo al interior de Jordania. También recordó que los refugiados podían provocar desórdenes.,

El proyecto hace "un urgente llamamiento a que se eviten nuevas penalidades a las poblaciones civiles y a los prisioneros de guerra" y exhorta a todos los Gobiernos interesados a "garantizar la seguridad, bienestar y protección de las zonas en donde se han desarrollado operaciones militares".

El delegado japonés Akira Maisui, también se refirió al problema de los refugiados, diciendo:

"Esta es una cuestión de la máxima importancia y apremio. Por lo tanto, desde un punto humanitario, se deben dar pasos, sin pérdida de tiempo, para garantizar la seguridad de las víctimas".

Lord Caradón, delegado británico, declaró por su parte: "El bienestar de esta gente no puede ser atendido aisladamente... podríamos empezar a pensar desde ahora en lo que podría hacerse en auxilio de todos los refugiados... Es cómo poder hacer llegar auxilio a la inocente población civil".

George Ignatieff, del Canadá, propuso que los observadores de la tregua pertenecientes a las Naciones Unidas investiguen este "problema humano" al mismo tiempo que mantienen vigilancia sobre las operaciones militares.

NACIONES UNIDAS: Curiosa escena captada en la sesión de ayer 10, del Consejo de Seguridad, en el cual se trató el conflicto Arabe-Israelí, en que por casualidad en la designación de bancas, le correspondió a Siria e Israel ocupar bancas vecinas.— (RADIOFOTO UPI).

Ultimátum de Países Socialistas a Israel

Rotas Relaciones Diplomáticas

MOSCU, 19 (ANSA). — La Unión Soviética decidió hoy romper relaciones diplomáticas con el Gobierno de Israel.

Así lo informa la agencia soviética "Tass".

La ruptura de relaciones está motivada por "la invasión del territorio sirio por parte de las tropas de Israel, que están avanzando hacia Damasco". La URSS acusa a Israel de no haber respetado las directivas del Consejo de Seguridad de la NU sobre cese de las hostilidades árabe-israelíes.

El Gobierno soviético anunció su decisión al de Tel Aviv por medio de una nota entregada al embajador israelí en Moscú.

La URSS, que hace unos días puso en guardia a Israel contra las consecuencias de su política, renovó en la nota de hoy su advertencia de que "la URSS y todos los países amantes de la paz se verán obligados a tomar las medidas necesarias si Israel no respeta la orden de la ONU".

PRAGA, 10 (ANSA).— El Gobierno checoslovaco rompió esta tarde las relaciones con Israel. Una decisión análoga fue adoptada esta mañana por la URSS.

El Ministro de Relaciones Exteriores de Checoslovaquia, convocó esta tarde al Encargado de Negocios de Israel, Yehuda Nasie y le entregó una nota con el anuncio de la decisión de Praga de romper relaciones con el Gobierno de Israel. En la nota se afirma que la razón de la medida está justificada por la continuada agresión israelí, las "groseras violaciones" de la paz y el cínico desprecio por la carta de la ONU a las resoluciones del "Consejo de Seguridad" demostradas por el Gobierno de Israel.

MOSCU, 10 (ANSA).— Rumania se negó a firmar la declaración emitida anoche en Moscú, donde se intima a Israel a cesar las hostilidades. En representación del Gobierno de Bucarest participaron en la reunión moscovita el secretario del Partido Comunista, Nicolae Ceausescu y el Primer Ministro, Ion Gheorge Maurer.

MOSCU, 10 (ANSA).— ¿Qué consecuencias podrá tener la declaración de anoche de los países socialistas europeos sobre la situación en Medio Oriente? Esta es la pregunta que se hacen hoy los observadores occidentales en Moscú, quienes concuerdan en afirmar que el tono de "ultimátum" de la declaración debe ponerse en relación con el intento de ganar el tiempo perdido por la diplomacia soviética, que ha sido claramente superada por los acontecimientos, no solamente de la última semana.

Los mismos observadores consideran que el "ultimátum", de ser llevado a la práctica configurará situaciones indudablemente trágicas: la "vietnamización" del conflicto en Medio Oriente. Pero los árabes partirían de una posición poco menos que desesperada y quizás precisamente ello podría inducir a la otra parte a no tener en cuenta la intimación, por lo menos, como hipótesis del conflicto directo entre los dos mundos.

El últimátum también podría tener únicamente consecuencias políticas. Mientras tanto se trata de detener a los israelíes, plantear a continuación las bases para su retiro y conceder a los árabes ese mínimo de fuerza necesaria para presentarse en una negociación. La acción de los socialistas europeos tiene probablemente estos objetivos. Ello no quita que para realizarlos la Unión Soviética y los países socialistas asumieron el gran riesgo (no se sabe si calculado) de un conflicto general.

Anoche, los partidos y los gobiernos de los países socialistas europeos (incluso Yugoslavia, pero sin Rumania) pidieron a Israel "suspender inmediatamente las operaciones militares contra los árabes y retirar sus tropas a la línea de armisticio". En caso contrario, afirma la declaración, los países socialistas "están dispuestos a prestar ayuda a los países árabes para rechazar la agresión y defender su independencia nacional e integridad territorial".

MOSCU, 10 (ANSA).— En cuanto a la primera parte de la intimación, no hace más que repetir lo que ha sido ya establecido en dos ocasiones por el Consejo de Seguridad **de la ONU y que en la segunda ocasión fue aceptado por las partes en causa.**

La resolución de los países socialistas es dirigida por lo tanto a Israel y a la ONU, que hasta el momento ha sido incapaz de hacer respetar sus decisiones. La amenaza de una intervención directa de los países socialistas sería, si se realizara, un golpe gravísimo a la Organización de las Naciones Unidas, a la cual sustituiría una agrupación de Estados.

En cuanto a la segunda parte de la intimación, (retiro de los israelíes a la línea de armisticio —pero no se especifica cuál, si la de 1949 o la de la que partieron las tropas israelíes en la guerra relámpago del cinco de junio) representa una ruptura del equilibrio establecido (obviamente después de los contactos entre Washington y Moscú) con la declaración estadounidense de neutralidad y la análoga posición asumida, si bien no públicamente, por los soviéticos.

La ruptura de ese equilibrio ha sido necesaria por el desarrollo de la situación, que amenaza provocar consecuencias más graves de lo previsto: la derrota de los árabes, luego, el no haber obedecido Israel la orden de la ONU de cesar las hostilidades, la carrera a la ocupación de los territorios enemigos por parte del ejército de Tel Aviv, la imposibilidad por parte del Consejo de Seguridad de examinar el problema del retiro de los combatientes a las posiciones de partida, la crisis del liderazgo egipcio, todo lo cual plantea las bases para el cambio de relaciones de fuerzas mundiales, cambio evidentemente inaceptable por parte del mundo socialista.

O'HIGGINS Y COLCHAGUA.—

TRES "ESTILOS", PERO SOLO 2 CANDIDATOS CON POSIBILIDADES

Entre Castillo y María Elena Carrera se decide el senador.— Salvador Allende anuncia postulación presidencial.— Más clima electoral en O'Higgins

RANCAGUA. (Por Francisco Navarrete Salaverry, Enviado Especial).— A las 8 horas de hoy domingo se inicia en O'Higgins y Colchagua la elección para designar un senador en la vacante dejada por el fallecimiento de Salomón Corbalán.

Los tres candidatos dieron cierre a la campaña electoral con actos masivos en ambas provincias.

Hoy en la ciudad se observa tranquilidad, aunque se advierte la preocupación de la ciudadanía por el acto eleccionario.

En entrevistas con vecinos de la región se aprecia que la lucha electoral esta circunscrita a sólo dos candidatos: Jaime Castillo y María Elena Carrera, "que disputarán voto a voto el sillón senatorial".

Aunque la 'voz de las cifras" le es adversa a Jaime Castillo, el estilo de su campaña hizo entrar en calor a muchos electores que en la última elección de regidores "sencillamente no sufragaron".

Estos antecedentes, sumados a las concentraciones masivas del abanderado en la casi totalidad de las comunas de ambas provincias, hacen señalar a los observadores que "será difícil un triunfo como lo piensa la candidata socialista".

Jaime Castillo, al que se le achacaban todos los males como para poder representar en forma satisfactoria la candidatura del PDC, se ha sobrepuesto y ha impactado a sus propios adversarios con una campaña "distinta".

Castillo, entrevistado por nuestro diario a escasas horas de la elección, se mostró satisfecho de su campaña y ello lo reflejó al señalar:

"Ha sido ampliamente satisfactorio para mí como hemos llegado al fin de esta campaña. Me siento optimista y creo que daremos una lucha palmo a palmo por el sillón senatorial."

Castillo enfrentó esta lucha en base a un diálogo franco y abierto con el electorado. Sin duda, lo que más destacó en sus presentaciones fue la carencia de ataques a los otros candidatos, método usual hasta ahora en anteriores elecciones.

"Nosotros, los democratacristianos —dijo Castillo— no atacamos a nadie y circunscribimos nuestra campaña a mostrar la realidad de un Gobierno en marcha y también a mostrar lo que está por hacer, sin dejar de señalar los errores cometidos."

LA DOCTORA CARRERA

La candidata socialista, a juicio de sus partidarios, sera la segura ganadora de hoy.

Basan el triunfo, en que las cifras le son abrumadoramente favorables, si se considera el apoyo que dice dar el Partido Radical a su candidatura.

La candidata socialista que, en un comienzo mostró tranquilidad en sus presentaciones, fue subiendo el tono, para culminar en las últimas concentraciones con ataques personales a Castillo, al Gobierno y al Partido Demócrata Cristiano.

El estilo de la abanderada socialista fue agresivo y violento y así lo reconoció abiertamente ella misma en la Plaza de los Héroes de Rancagua, donde dio la pauta que seguirá el FRAP con respecto al Gobierno.

"El FRAP —dijo— no acepta el diálogo que proclama la Democracia Cristiana en la campaña de Castillo, que anda por las provincias implorándolo".

La candidata del FRAP, al término de su campaña, está optimista, aunque sus partidarios, especialmente los comunistas, "no creen a pies juntillas en un triunfo seguro".

Así se reflejó en el discurso pronunciado por el diputado comunista Orlando Millas, en la concentración del cierre de campaña, donde se mostró indócil para seguir la agresividad de los discursos de los parlamentarios socialistas.

Al término de la concentración, muchos dirigentes del PS, criticaron "la falta de fogosidad" de Millas para ensalzar a la doctora Carrera.

ALLENDE: "SOY CANDIDATO EL 70"

La clausura de la campaña de la abanderada del FRAP, en la Plaza de los Héroes, brindó una sorpresa a los presentes, cuando el senador Allende, orador de fondo en la concentración, anunció prácticamente su postulación presidencial para el año 1970.

Allende, que está visiblemente molesto por las informaciones de los periodistas sobre "su falta de austeridad" (recorre ambas provincias en el auto del Senado y con el chofer de la Cámara Alta), planteó en Rancagua su postulación presidencial.

Señaló, textualmente, que "yo sé que todo esto representa el que usteden saben que yo he sido tan sólo el vocero y el intérprete del pueblo en dos memorables campañas, y mi único mérito constituye el no haberme sentido derrotado y seguir con el mismo tesón; la misma energía y la misma fe, junto al pueblo en las grandes batallas".

A continuación, expresó que, "dentro de pocas horas, estas provincias dictarán un camino de rebelión, y la unidad férrea del movimiento popular ha de constituir la posibilidad cierta de la conquista del poder por el pueblo de Chile..."

Allende terminó su intervención formulando un llamado "a los que lucharon y trabajaron el año 1958 y 1964, a los que votaron por mí, para que comprendan la verdad de estas palabras".

CANDIDATO NACIONAL

La candidatura de Víctor García, que agrupa a los ex liberales y ex conservadores, no se diferenció en sus planteamientos críticos de la postulación marxista.

Al igual que la doctora Carrera, García se dedicó a criticar y atacar violentamente al Gobierno y al abanderado de la Democracia Cristiana.

Sin embargo, García, que es, a juicio general, dentro de la zona, el candidato con menos posibilidades, se dedicó a emplear métodos circenses, en su campaña para atraer al electorado.

Para ello, no tuvo reparos en hablar desde una casa de cartón, montada en un camión, y asomado a la ventana.

O, también, invitar a una concentración con una tarjeta que servia, además, para participar en la rifa de una casa.

García, sin embargo, a juicio de los observadores, no tiene chance alguna en esta elección, y se presume que este comicio podría significar la sepultura de la Derecha en Chile.

CLIMA ELECTORAL EN AMBAS PROVINCIAS

El clima electoral en las provincias de O'Higgins y Colchagua, es, a juicio de los vecinos, distinto en una y otra localidad.

Hasta ayer se apreciaba mayor preocupación en la zona de O'Higgins por la elección, que sus vecinos de Colchagua.

Para los candidatos el fuerte es ésta provincia, ya que su número de electores dobla a Colchagua.

Respecto al apoyo que ha recibido cada candidato, se aprecia que en Colchagua, Jaime Castillo subirá la votación demócratacristiana con respecto a la última de regidores.

Por otra parte, los partidarios de la doctora Carrera muestran preocupación ya que estiman que ha habido deserción campesina en sus filas, en favor de Jaime Castillo.

Los partidarios de Víctor García son los que muestran mayor jolgorio en Colchagua y aseguran que su candidato subirá enormemente la votación de regidores.

Con respecto a O'Higgins, será la provincia que dará el triunfo.

Aquí la fuerzas están divididas, aunque el común de los ciudadanos dan cierta preferencia a la doctora, siguiendo la línea de que es la que cuenta con el mayor número de electores, según el apoyo anunciado por socialistas, comunistas y radicales.

Este panorama es el que se advierte a escasas horas de la elección.

Por último, diremos que a juicio de las tres candidaturas, esta vez se derrotará al fantasma de la abstención.

En la última elección de regidores la abstención alcanzo a 22,53%, ya que de 153.828 inscritos hábiles en ambas provincias, concurrieron a la urnas alrededor de 120 mil ciudadanos.

CIFRAS Y COMUNAS

Para dar una idea de cómo se presentan las tres candidaturas hoy al acto eleccionario, entregamos los datos totales de ambas provincias y correspondiendo a las fuerzas que en los anuncios apoyan a cada candidato:

	Comunas	PDC	FRAP-PR	PN	PADENA	TOTAL
O'HIGGINS . . .	16	26.532	31.524	16.676	4.332	81.218
COLCHAGUA . . .	15	13.120	15.957	7.780	9.291	37.942
TOTALES . . .	31	39.652	47.481	24.456	13.623	119.160

Hay que destacar que los votos del PADENA en la provincia de O'Higgins, están en su mayoría apoyando a la candidata del FRAP.

Los votos radicales en ambas provincias suman un total de 15.396.

17 horas: primeros cómputos electorales

Con la llegada del Subsecretario del Interior, Enrique Krauss, quedó todo dispuesto en la zona de O'Higgins y Colchagua para la elección de hoy.

Junto a Krauss llegaron 16 funcionarios del Ministerio del Interior que tendrán a su cargo los cómputos de la elección y las comunicaciones entre ambas provincias y la capital, donde se harán los cuadros generales el acto eleccionario.

Según expresó el Intendente de OHiggins, Ricardo Tudela, los funcionarios del Ministerio del Interior se repartirán en los cuatro departamentos de la provincia: Rancagua, Cachapoal, San Vicente y Caupolicán.

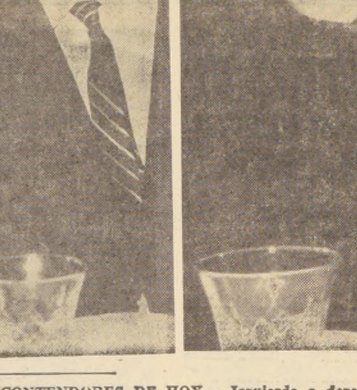
Asimismo informó que en la Intendencia de OHiggins se llevarán los cómputos electorales de los departamentos de Colchagua, San Fernando y Santa Cruz.

La tarea de confeccionar los cuadros estadísticos, y en general el trabajo administrativo estará a cargo del personal del Ejército, supervigilado por el Ministerio del Interior. El Jefe de la Plaza de la Provincia de OHiggins, Coronel, Camilo Valenzuela, señaló que se habían tomado todas las prevenciones para el normal desarrollo del acto cívico.

Según las informaciones entregadas por funcionarios de la Intendencia de OHiggins los cómputos generales saldrán en tres horarios mediante boletines, a las 17, 19 y 21 horas.

Entrega de títulos a egresados de UC

... en el Salón de Honor de la Universidad Católica de Chile, tuvo lugar la ceremonia de entrega de títulos a 30 Licenciados en Medicina y a 24 Enfermeras Universitarias. En esta oportunidad hicieron uso de la palabra, el Dr. Juan de Dios Vial, Decano de la Facultad de Medicina y Ciencias Biológicas, y el Prorector de esa Universidad, Pbro. Adamiro Ramírez. Posteriormente, el presidente del Centro de Alumnos de la citada Facultad, ofreció una manifestación a los nuevos profesionales en esa sede estudiantil.



LOS CONTENDORES DE HOY.— Izquierda a derecha: Nº 1, Jaime Castillo Vel..., candidato del Partido Demócrata Cristiano. Nº 2, María Elena Carrera, candid... del FRAP y de los radicales pro marxistas. Nº 3, Víctor García Garzena, abande... do del Partido Nacional. El orden que aquí tienen es el mismo que les correspo... en la Cédula Unica, con que hoy votará la ciudadanía de O'Higgins y Colcha...

Deserción Radical e... O'Higgins y Colchagu...

PS marginó al PC del "CODO"

RANCAGUA (Por Francisco Navarrete Salaverry, enviado Especial).— Las aspiraciones de triunfo de la candidata socialista, María Elena Carrera, se han visto resentidas a raíz de la violenta pugna que se ha entablado entre sus partidarios, socialistas, comunistas y radicales.

A escasas horas de la elección, aquí en Rancagua se han producido serias discrepancias entre radicales y frapistas.

Los radicales, previendo las numerosas deserciones que tendrán en desmedro de la candidata María Elena Carrera, han lanzado acusaciones contra los comunistas.

El prosecretario del Partido Radical, Arcalús Coronel, en declaración pública, señaló que "los comunistas no se han incorporado a la campaña de María Elena Carrera y que muy pocos parlamentarios comunistas están trabajando por su candidatura".

Coronel dio instrucciones a todos los comandos comunales radicales para que dejen constancia de que "los comunistas no han trabajado por la candidata socialista".

Se comentó que los radicales hicieron correr el rumor en la zona de que los únicos parlamentarios que trabajaron por María Elena Carrera fueron Luis Guastavino y Carlos Rosales.

DESERCIONES

Esta posición crítica de los radicales en O'Higgins y Colchagua se ha estimado como un anticipo para salvar sus culpas ante la temida y catastrófica baja de sufragios que pudiera tener la candidatura del FRAP.

En esta forma, los radicales acusan a los comunistas de desertores y con ello quieren afianzar la posición de alianza socialista-radical, dejando al margen al PC.

EN COLCHAGUA

En Colchagua, mientras tanto, se han dado casos que testifican categóricamente la deserción radical de la candidatura frapista. Numerosos asambleístas radicales señalaron que "no trabajamos por el FRAP, ya que no queremos hundir a nuestro partido".

Asimismo, se ha comentado en círculos dirigentes del FRAP el problema que se ha creado entre los radicales a raíz de la ausencia del presidente del PR en O'Higgins y Colchagua, Humberto Enríquez, como se sabe, reiteró en numerosas oportunidades, que no aceptaría integración de su partido al FRAP.

PROBLEMAS POR "EL CODO"

Por otra parte, se ha... blado una sórdida pu... tro del FRAP, que... fundamentalmente... elección de hoy, en p... de la candidata so... ante la resolución de... dejar al margen del... (Consejo de Desarro... O'Higgins) a sus ali... munistas.

Los socialistas, ... una inteligente ma... impidieron que sus ... participaran en este ... tante organismo que e... tegrado por repres... del comercio, indus... miembros de las ... dades de la región.

El PS logró un ... miento con radicales y ... nales, excluyendo a ... tas y democratacr... Fueron elegidos miem... CODO Manuel Bust... nesto Ossandón, Alc... Machalí y Peumo, r... vamente; el radical ... Paredes, regidor de ... gua, y el socialdemócr... teban Leyton, Alc... Rengo, El último ca... cante, que correspond... comunistas, fue otor... los socialistas al Alc... rechista de Rancagua... cio Mekis.

El Pueblo Contra la "Voz de las Cifras"

"Voz de las cifras" se denomina a las votaciones obtenidas por los partidos políticos en las elecciones generales, sean éstas de parlamentarios o de regidores. Cada una de estas votaciones es una cifra, representativa del arrastre electoral de cada partido. Y de ahí su importancia como antecedente acerca de lo que piensa o pudiera pensar la ciudadanía.

"La voz de las cifras" puede ser nacional ó regional. Depende del ámbito de las cifras. Ahora nos interesan las provincias de O'Higgins y Colchagua. Y es por eso que a continuación veremos, lo que allí ocurrió en los partidos políticos, en la última consulta popular, y lo que éstos representan con vista a la elección de hoy, 11 de junio de 1967.

VOTACION DEL 2 DE ABRIL

De acuerdo con los resultados de la elección municipal del 2 de abril del año en curso, los partidos políticos registraron las siguientes votaciones en la Quinta Agrupación Provincial:

PROVINCIA DE O'HIGGINS

PR	7.616	votos	9.5%
PDC	26.532	"	33.2
PC	10.521	"	13,1
PS	13.514	"	16,9
PADENA	4.332	"	5.4
PN	16.696	"	20,9
VOTACION TOTAL:	79.211.		

PROVINCIA DE COLCHAGUA

PR	7.647	votos	19.3%
PDC	12.909	"	32.7
PC	2 381	"	6.0
PS	6.693	"	16.9
PADENA	—		—
PN	9.846	"	24,9
VOTACION TOTAL:	39.476.		

Las cifras anteriores evidencian que los seis partidos políticos que acudieron a las urnas, el 2 de abril, totalizaron 118 mil 687 votos. Además hubo unos pocos votos nulos y en blanco; pero de acuerdo con los escrutinios del Ministerio del Interior — los únicos hasta ahora conocidos — a cada partido también le correspondió un porcentaje, dentro de la votación total. Porcentaje que representa, al igual la cifra de votos, el arrastre electoral de cada partido.

11 DE JUNIO DE 1967.

Los seis partidos que el 2 de abril fueron a las urnas, en O'Higgins y Colchagua, también lo harán hoy. Sin embargo, sólo tres de ellos tienen candidatos propios. Los demás integran la alianza frapista, que alienta el marxismo.

Jaime Castillo, cuenta con el apoyo de su par... Demócrata Cristiano, más la adhesión de impor... núcleos de independientes;

María Elena Carrera, tiene el respaldo de su p... el Socialista, más la adhesión del Partido Comunis... sugestivo apoyo del Partido Radical. Además, ... postulación también han adherido los elementos ex... dos del PADENA, que en O'Higgins dirige el ex d... Esteban Leyton.

Finalmente, VICTOR GARCIA GARZENA es el ... derado de las fuerzas derechistas, ex conservadores ... liberales, ahora agrupados en el Partido Nacional.

De tal suerte, y mirando los resultados del 2 de ... las fuerzas electorales que hoy rivalizarán en O'H... y Colchagua representan los siguientes votos y p... tajes:

CANDIDATOS	VOTOS
Castillo	39.441
Dra. Carrera	52.704
García	26.542

Y aquí reside la "voz de las cifras", que los p... marxistas esperan mantener, con el apoyo de los r... les y de los ex padenistas, para asegurar el triu... la Dra. Carrera.

"Voz de las cifras" que el pueblo debe acallar ... rrer, si quiere que Chile siga progresando, sin q... die pierda su libertad, afirman los partidarios de ... Castillo.

"Voz de las cifras" que, de mantenerse, otorga... cómodo tercer lugar al abanderado derechista.

INCOGNITA RADICAL

"Voz de las cifras", en fin, cuya firmeza depe... extraño y sugestivo apoyo radical a la candidatura ... ta. Un apoyo que las bases de O'Higgins y Co... resistieron, en nombre de la dignidad partidaria, ... el Comité Ejecutivo Nacional del partido acordó, ... tando los acuerdos de su última Convención Nac... juicio de su Presidente, el criterio de la Presidenta ... Organización Femenina, y el pronunciamiento de ... partamento Sindical. Un apoyo que ha colocado ... tido Radical en calidad de mendicante, porque soci... comunistas no aceptaron a sus representantes en ... mando General de la Dra. Carrera, ni tampoco ... raron en los proscenios del FRAP, durante la cam...

Particularmente curioso ha sido, también, el ... que los dirigentes socialistas y comunistas, tuvi... que los votos de los radicales son decisivos, ... morigerar o suspender sus denuestos al hasta ay... gués, despreciable e histórico partido, que espontánea... te les ofrecía una adhesión no solicitada previame...

En las dos provincias, los partidos marxistas ... man 33 mil 109 votos, según los resultados del ... abril. Solamente con 15 mil 263 votos radicales, más ... 332 padenistas, pueden empinarse a 52 mil 704.

Tales son las curiosidades o entretenciones de la ... ción de hoy, en O'Higgins y Colchagua.

Expulsado del PDC el Diputado Werner

Ayer fue expulsado del Partido Demócrata Cristiano el diputado por Talca, Rodolfo Werner Inostroza.

Así lo resolvió el Tribunal de Disciplina de este partido, luego de imponerse de una declaración del diputado Werner, en la cual éste anunció su decisión de renunciar a la colectividad que lo hizo parlamentario, en 1965.

Esta declaración de Werner fue formulada al mediodía de ayer, durante una conferencia de prensa efectuada en una sala del tercer piso de la Cámara de Diputados. Werner — a quien acompañaba el diputado por Maule, Patricio Hurtado, también expulsado del Partido Demócrata Cristiano y recientemente desaforado con motivo de un proceso que le sigue el Banco del Estado — dijo que enviaría su renuncia indeclinable al PDC, por disentir de su conducción política. Añadió que se mantendría com diputado independiente apoyando las iniciativas que a su juicio coincidan con el programa de la Revolución en Libertad.

EXPULSION

Al imponerse de esta declaración, el Tribunal de Disciplina del PDC, cuyo presidente es el ex diputado Jaime Concha, acordó por la unanimidad de sus miembros expulsar del partido al diputado Werner. Ello ocurrió alrededor de las 13 horas de ayer.

Werner se encontraba procesado, junto al diputado Emilrenzo Lorenzini, en virtud de una presentación de la Junta Provincial de Talca.

El Tribunal celebró con ambos una audiencia, el jueves último, y en ella éstos se comprometieron a formular sus descargos, antes del 20 del presente.

INFORME DE PRENSA

En relación con este asunto, el Secretario General del PDC, diputado Julio Montt Momberg, entregó a la prensa la siguiente información:

"El Tribunal Nacional de Disciplina, en sentencia dictada en el día de hoy, resolvió expulsar del Partido Demócrata Cristiano al Diputado Rodolfo Werner Inostroza, por haber violado el acuerdo contraído voluntariamente con el Tribunal, cometiendo con ello un acto de desacato a éste y de deslealtad y traición al Partido. La sentencia expresa en sus considerandos que el Diputado Werner se comprometió a acatar la resolución del Tribunal en el sentido de no formular declaraciones a la prensa ni a ningún otro órgano de difusión, mientras durara la substanciación del proceso, como asimismo declaró que no renunciaba al Partido y que respetaría la resolución del Tribunal, cualquiera que ella fuere.

Habiendo faltado a este acuerdo, al formular declaraciones en una conferencia de prensa en la mañana de hoy, el Tribunal Nacional de Disciplina consideró que el Diputado Werner cometió un acto de deslealtad y traición al Partido, decretando su inmediata expulsión por la unanimidad de sus miembros presentes.

(Fdo). JULIO MONTT M. Secretario Nacional del PDC. Santiago, 10 de Junio de 1967".

EXPOSICION CAMPESINA.— Al iniciarse la semana se inauguró una Exposición Campesina en la plazoleta del Mercado de la ciudad de Rancagua. "Nosotros, los campesinos", es el título de esta interesante muestra rodante, organizada por el Departamento Técnico del PDC de Valparaíso. A través de unos treinta paneles presenta gráficos sobre las proyecciones de la Reforma Agraria y la Ley de Sindicación Campesina, ofreciendo al mismo tiempo variados números artísticos a cargo de aficionados de cada localidad. Así ocurrió ya, con gran éxito, en las ciudades de Chimbarongo, Santa Cruz, San Fernando y Rengo. Autor y director de esta singular iniciativa de divulgación popular es el diputado porteño Eduardo Sepúlveda Muñoz.

IMPACTO POLITICO.—

Descubren Carta de la Doctora a Diputado del Partido Nacional

Impacto político ha causado en la zona de la elección el descubrimiento de una carta enviada por la candidata socialista María Elena Carrera al diputado Nacional, Gustavo Monckeberg.

La nota que fue enviada el año 1962, por la doctora señala a modo de crítica: "Me avergüenzo de un médico que se aprovecha de su profesión para llegar a ocupar un cargo en el Parlamento".

La carta de María Elena Carrera reviste especial importancia en los momentos en que la candidata socialista basa su campaña en el siguiente slogans: "Doctora de los niños y senadora del pueblo".

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269-Tel. 82222 - Cas. 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: CLAUDIO ORREGO V.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN: AGUSTINAS 1269

Fracaso de la Difamación

La elección de un Senador que se efectuará hoy en las provincias de O'Higgins y Colchagua proyecta las corrientes políticas en pugna sobre una base electoral heterogénea, donde aparecen como factores representativos del desarrollo industrial y agrícola los minerales de El Teniente, en O'Higgins, y el campesinado de Colchagua, provincia agraria tradicional.

La conformación socioeconómica de estas provincias permite que en ellas entrechoquen, de manera profundamente significativa, algunas medidas fundamentales asumidas por el actual Gobierno con el juego opositor, tenazmente sostenido por la Derecha y los marxistas.

En efecto, la Reforma Agraria y los Convenios del Cobre encuentran muchos de sus principales beneficiarios radicados en las provincias que hoy concurren a una consulta electoral. Todo el numeroso contingente laboral de los minerales, como, asimismo, por extensión, la ciudad de Rancagua, constituyen un núcleo ciudadano que está empezando a experimentar de manera directa los beneficios subsecuentes a la política cuprera del Gobierno. Los adelantos de infraestructura programados y, en parte, realizados en la región; el mayor volumen productor de la zona con la consiguiente expansión del ingreso, las posibilidades de capitalización y el activamiento del comercio, son realidades tangibles que han elevado apreciablemente el status económico y social de la provincia de O'Higgins. A su vez, Colchagua es una de las zonas donde más profundamente ha operado la Reforma Agraria, y donde, en virtud de las características semifeudales que revestía la agricultura en esa provincia, se ha producido en más corto plazo una rápida variación de las formas de vida que venía arrastrando particularmente el campesinado.

Estas dos series de hechos enfrentan, pues, al Gobierno, en lo que podría llamar su propio terreno de realizaciones con las tácticas desprestigiadoras sostenidas por la oposición de Derecha e Izquierda. Contra la política cuprera de chilenización el FRAP ha levantado la bandera demagógica e irreal de una nacionalización drástica e inmediata. De igual modo, ha motejado la reforma agraria de insuficiente y ha buscado otro cauce al movimiento campesino desviándolo al despeñadero de las ocupaciones ilegales de terrenos, las huelgas políticas y el adoctrinamiento de una conducta subversiva.

La Derecha, por su parte, ha tomado pie en la reforma agraria para lanzar un ataque frontal contra la política social del Gobierno y las modificaciones al texto constitucional, argumentando que por tal camino se lleva al país a la abolición de la propiedad y a la extinción progresiva de las libertades individuales. Durante la campaña electoral, los candidatos nacional y socialista no han hecho sino prolongar las orientaciones habituales de esas tácticas opositoras de sus respectivas colectividades. A estas líneas genéricas ambos candidatos han aportado la explotación sentimental de una circunstancia desgraciada, en el caso de la doctora Carrera, y un exhibicionismo basto, en el que se ha prodigado, sin sentido del ridículo, el señor García Garzena.

Entretanto, el candidato de Gobierno, Jaime Castillo, ha hecho cuantos esfuerzos han estado a su alcance para levantar el tono de la campaña, dándole la proyección cívica que en verdad posee y convirtiéndola en vehículo para un diálogo constructivo donde puedan debatirse serenamente los puntos de vista de las distintas corrientes de opinión.

En el centro de estas actitudes diferentes, el Partido Radical no ha logrado una clara definición por ninguna de las candidaturas en disputa. No obstante la resolución oficial de apoyar sin condiciones a la doctora Carrera, el radicalismo de O'Higgins y Colchagua se ha mostrado reticente para aceptar sin crítica este acuerdo de su directiva. Parece evidente que el apoyo radical a la candidata socialista tiene un valor más nominal que efectivo y que no reflejará lo que verdaderamente suceda en las urnas.

En síntesis, el Gobierno se presenta a esta elección en provincias que han recibido beneficios directos de su política, lleva como candidato a uno de sus mejores hombres y éste ha protagonizado una campaña ejemplarizadora por la honestidad de sus procedimientos y la valentía y claridad con que ha defendido sus puntos de vista. Sin embargo, la Derecha y el FRAP han manifestado en sus declaraciones su confianza en obtener una alta porcentualidad de la votación. Esta confianza sólo puede apoyarse en la eventualidad de que la ciudadanía pudiera cerrar los ojos a la evidencia de los hechos y desoir un lenguaje claro y razonable. Una suposición semejante desestima a la misma masa ciudadana a la que se pretende conquistar, pero simultáneamente, muestra la fe que tienen los opositores en la bondad de sus tácticas de desprestigio. Encerrados en una actitud tercamente negativa, sin aporte alguno para el progreso del país, nacionales y frapistas sólo han atinado a desarrollar variadas formas de vituperio y obstrucción contra la política del Ejecutivo y del Partido Demócrata Cristiano.

La elección de hoy pone a la ciudadanía en presencia de un proceso de endurecimiento de estas tácticas difamatorias. Está fuera de duda que los grupos extremistas no obtendrán por estas técnicas la gratificación de respaldo ciudadano en que confían. Sus optimistas expectativas se verán reducidas a los términos realistas que cabe esperar de la situación. Pero el país habrá tenido la experiencia de una campaña electoral en que la oposición desbordó todas las medidas de la falsedad y el encono y, por contraste, sabrá valorar mejor los esfuerzos de quienes trabajan por el progreso de Chile, con vocación democrática y limpieza de métodos.

Aniversario de Portugal

En el día de ayer se celebró un nuevo aniversario de Portugal, país cuyos aportes a la cultura son motivo de orgullo para sus habitantes.

Ubicado entre España y el Océano Atlántico, limitando al norte con Galicia y mirando al África por el sur, Portugal entra definitivamente en la historia con las invasiones germánicas de inicios de la Edad Media. A partir de entonces, su presencia en la península ha sido decidora. Monarcas y nobles portugueses sostuvieron una tenaz resistencia al avance musulmán. Luego, a fines del Medioevo, sus marinos, con larga experiencia en la pesca y el comercio, iniciaron la época de los descubrimientos.

Vasco da Gama abrió la ruta de la especiería y las relaciones con la India. Hernando de Magallanes dio la vuelta al mundo en un viaje que asombra aún a los hombres de nuestro siglo. Fueron portugueses quienes dieron vida a la región más oriental de nuestro continente al poblar y dar auge a lo que hoy es el Brasil. Misioneros jesuitas portugueses difundieron la cultura de occidente y el cristianismo por todo el Lejano Oriente, hasta el mítico Cipangú (Japón), mientras sus almirantes, comenzando por Albuquerque, se imponían a los reyes musulmanes o iniciaban un activo comercio con la India.

Pero Portugal no sólo ha derrochado su vitalidad en empresas extraeuropeas. Su influencia en el Viejo Continente ha sido igualmente profunda. Cuando Felipe II lo unió a España por un corto período, vertió su lengua y cultura hacia las sierras castellanas. La fineza de poetas como Gil Vicente es fácilmente reconocible en los escritores españoles, que recibieron la influencia de la lírica lusitana.

Con sus santos y navegantes, su cultura esparcida por el mundo y que hoy se prolonga en la acción de sus aulas, particularmente famosas, como es el caso de la Universidad de Coimbra, Portugal ocupa un puesto destacado en el concierto de las naciones. Por otra parte, su influencia en América, desde los descubrimientos y colonizaciones hasta el traslado de la Corte portuguesa al Brasil en tiempos de Napoleón, y el posterior Imperio de Pedro, unida a tantas manifestaciones de atención de Portugal hacia los americanos, comprometen nuestra gratitud y nuestras simpatías. El nuevo aniversario de ayer ha recordado los lazos permanentes que existen entre Portugal y las naciones iberoamericanas.

La Clase Media y el Desarrollo Político Nacional

En las democracias políticas, los sectores sociales tienen importancia política por muchas razones, siendo las dos más poderosas su volumen numérico y su influencia en la formación de opinión. Si un sector social tiene una gran influencia en la opinión pública porque se constituye en un grupo de referencia de otros grupos sociales, su poder electoral y por lo tanto político será grande, cualquiera que sea su importancia numérica.

El caso de las clases medias ha sido universalmente similar. Formadas por empleados (los cuellos blancos), comerciantes, hombres de empresa, profesionales, hombres de trabajo independiente, no siempre tienen la homogeneidad que permita hablar de una clase media. Entre un pequeño empleado público y un alto funcionario de una repartición fiscal puede existir una diferencia sideral que no permita asimilarlos a un mismo estrato, sin embargo, son ambos de clase media. Lo mismo ocurre con el pequeño comerciante de la esquina o con el jefe de un importante almacén de abastecimiento, o entre un técnico de nivel medio y un profesional altamente calificado. La razón de esta unidad genérica entre estratos sociales diferenciados, reside en que representan una similar actitud social frente a la sociedad en que viven. Son sectores que están integrados a ella, pero que, sin embargo, mantienen un nivel suficiente de insatisfacción como para ser motores de cambio social.

De ahí también su importancia como cuadro de referencia de otros sectores sociales más bajos en la estratificación. Los sectores marginales y de más bajos ingresos admiran en ellos un nivel de participación en el consumo y el poder que ellos también desean. Además, no se sienten rechazados por una actitud social defensora del statu quo en puntos que son los que sirven para cristalizar las injusticias. La clase media sólo defiende dentro del statu quo ciertos segmentos que son los que han permitido su incorporación al sistema social y no aquellos que constituyen privilegios oligárquicos. De ahí su predisposición hacia ciertos tipos de cambios sociales.

El punto anterior es de gran importancia, puesto que explica la razón por la cual los sectores de clase media mantienen una influencia política importante en el seno de los sectores populares. Pero, también, nos permite discernir la estrategia política que implica alinear una clase media a favor del cambio social. Para ser más explícitos, creemos que en un cuadro político de democracia, es imposible realizar una política de desarrollo popular que no tenga en consideración a la clase media, ya que mientras esta tenga una gran dosis de poder de convencimiento habrá sectores populares que la seguirán como líder de opinión, aun en contra de medidas que los favorecen directamente. El problema es, entonces, cómo asociar a la clase media en la tarea de crear las condiciones de un cambio social que realice la justicia social y permita la plena participación del pueblo.

En relación a esto, la clase media puede tener dos actitudes diferentes, ya sea como un todo, o encarnada en sectores específicos: ser parasitaria y, por lo tanto, eminentemente retrógrada, o ser innovadora y, por lo tanto, progresista. Se puede hablar de una actitud parasitaria cuando se logra un nivel de satisfacción considerado adecuado y que no depende de la realización de un esfuerzo permanente de progreso, sino que más bien de la administración del poder para obtener granjerías a costa del esfuerzo de otros. Es, en cambio, innovadora una actitud que más que granjerías solicita oportunidades de abrir nuevos frentes de adelanto y progreso. En la medida en que una de esas dos caras prime en una acción social de clase media, tendremos una mayor o menor disposición al cambio social.

Una política revolucionaria realizada en libertad no puede prescindir de un análisis de esta naturaleza si no quiere equivocar la estrategia a seguir para conquistar una base de sustentación social a su política de cambio y de progreso. Es evidente que los grupos de referencia y los cuadros de influencia en la opinión pública no cambian sino lentamente en un sistema democrático. Luego, para mantener la integridad del poder político es necesario que esos líderes de influencia adopten una actitud favorable al cambio que se propone. Los procesos sociales reales son siempre más lentos que los cambios formales, y de ahí el peligro del ideologismo en cualquier forma de análisis político ya que confunde intenciones y potencialidades con realidades y hechos.

Los sectores populares se incorporan al poder real sólo después de un largo proceso, en que las antiguas condiciones de ejercicio del poder van siendo transformadas y van apareciendo nuevos mecanismos políticos, culturales y aun psicológicos, que determinan el ejercicio real del poder. Detrás de esa confusión se esconden los totalitarios para tratar de aparentar que ha habido cambios reales en el poder, en circunstancia en que es el mismo poder tradicional que sólo ha cambiado de manos. Detrás de esa confusión se inscriben todos los fracasos de los utopistas populares, cuyas revoluciones fracasaron estrepitosamente.

El desafío de una política de revolución en libertad es el de estimular una actitud innovadora de la clase media, la cual, unida al inicio de un proceso de traspaso de poder al pueblo, permita realizar el programa de cambios anhelados. Pero para que eso sea posible, es necesario comprender que una política popular en un régimen democrático de transición, implica el reconocimiento fundamental del rol de la clase media, y una política consecuente con ese reconocimiento.

De ahí que todo exceso populista, o revolucionario, corre el riesgo de transformarse en la tumba de sus creadores. Tanto Marx como Lenin lo comprendieron así, y la sociología política moderna nos presenta un cuadro concluyente sobre la materia. Mientras no se logre una democratización definitiva y real del poder, lo que no se puede lograr **realmente** en corto plazo, el pueblo carecerá de un comportamiento político homogéneo que sirva de base única de sustentación a un programa de revolución. El apoyo de sectores importantes de la clase media es también fundamental.

Abel Marchenoir.

Apuntes de Religión

En esta foto de mi Primera Comunión, una implacable partidura divide mi pelo engominado. Las manos juntas, la mirada algo compungida por la solemnidad del momento, ¡que cara de santurrón! Y una dedicatoria que dice, por detrás de la foto:

"A mi kerida profezora".

¿Qué será de ella? ¿Encontraría tan absurdas mis dudas de ahora como las de entonces?

Recuerdo la cara que puso la señorita Agnes cuando le pregunté si Pío XII era pollo.

—¿Si Pío XII es qué, niño?

—Si es pollo, le digo.

La señorita Agnes me miró como si yo hubiese enloquecido o algo así. Después, acercándose a mi pupitre y moviendo de uno a otro lado la cabeza, respondió:

—No, niño. ¡Qué tonterías se le ocurren!

Pero no era yo el único a quien se le ocurrían cosas en aquellos primeros días de colegio. Alfonso aseguraba que comer nísperos era pecado. Marco temía condenarse si sus dientes rozaban la hostia en el momento de comulgar. Para Antonio, siete pecados veniales hacían uno mortal, y pasaba todo el día contándolos.

Poco después de la Primera Comunión se intensificó la enseñanza del inglés. Sin darnos cuenta empezamos a hablar de **The Potato in Rome** y de **Mister Peter of Valdivia.** El primero era sumamente venerado y había en casa un retrato donde aparecía bendiciendo con la mano en alto a una multitud que se veía chiquitita allá abajo. El segundo, **the Spanish Conqueror**, era un enemigo declarado del ágil **Lotaro**, del forzudo **Copolican**, y de otros renombrados **wild indians**. Por extensión, en sus momentos de enojo, la señorita Agnes se refería con este último término también a nosotros. Especialmente si entraba de repente a la clase y nos sorprendía tirándonos nuestros bolsones por la cabeza o haciendo fuego en el interior de los pupitres.

Afortunadamente, sus rabietas eran siempre en inglés, y aún no le entendíamos gran cosa. Además, la señorita Agnes no demoraba en ir cambiando su mal humor por la dulzura de otras veces. Después de todo, no sería tan difícil mantener a raya a esos **wild indians** que abrían enormes sus ojos cuando ella empezaba a contar un cuento de príncipes y duendes, o escribían detrás de una foto absurda de puro convencional:

"A mi kerida profezora".

R. T.

Nuestro Desarrollo Económico

Nuestros servicios financieros han dado a conocer tres de los principales indicadores económicos de Chile correspondientes al año 1966, usando las cifras oficiales proporcionadas por la Sociedad de Fomento Fabril. Al mismo tiempo, se ha dado a luz un informe que será presentado a las Quintas Reuniones Anuales del Consejo Interamericano Económico y Social (CIES) de la Organización de Estados Americanos, que se celebrarán próximamente en la ciudad de Viña del Mar.

Desde un plano estrictamente objetivo, las conclusiones a que han llegado dos organismos de tan distinta índole sirven para reafirmar los antecedentes proporcionados por el Presidente Frei en su reciente Mensaje al Congreso y consttiuyen, al mismo tiempo, un rotundo mentís para quienes sostienen que el desarrollo socio-económico de Chile se ha deteriorado, retrocedido o que marcha a un lento ritmo de crecimiento. El primer organismo agrupa en su seno a la mayor parte de las empresas privadas chilenas y sus antecedentes provienen, precisamente, de los datos que periódicamente reciben de ellas. En cuanto al CIES, nadie ni remotamente podría culparlo de parcialidad en sus informaciones, las cuales solamente son entregadas después de efectuados los estudios técnicos por las respectivas organizaciones especializadas.

Los antecedentes combinados de uno y otro organismo, no solamente se complementan, sino que revelan con meridiana claridad la sucesion de hechos que han llevado al año 1966 a la posición de mas alto nivel en la historia del desarrollo económico de Chile. Por una parte, los indicadores del organismo empresarial, que corresponden a la producción industrial, ventas industriales y consumo de energía eléctrica industrial, muestran con tal grado de magnitud el elevado crecimiento de sus posiciones, que prácticamente hablan por sí solos. El juicio que ellos entregan es definitivo en cuanto al comportamiento de la economía, de tal modo que solo nos remitiremos a señalar tres cifras que, dentro de su frialdad, revelan hasta qué punto carecen de la más mínima validez los argumentos que se han esgrimido para sostener que el año pasado mostró un quebrantamiento en su ritmo de crecimiento.

Estos antecedentes están basados en una muestra de 205 empresas manufactureras que representan aproximadamente un 60% del valor total agregado de toda la industria en Chile, de tal manera que sus cifras tienen la máxima representatividad, y todas se refieren a crecimientos **reales**, es decir, miden el aumento o disminución de volúmenes físicos, razón por la cual no influyen en ellos los precios como tampoco la inflación producida. En lo que se refiere a la producción industrial, ella tuvo un aumento de 9,5% con relación a 1965, con un aumento combinado de 19,3% en los dos años. Las ventas industriales, en el año recién pasado, mostraron un incremento de 10,3% en comparación a 1965 y un aumento conjunto de 16,6% en el bienio. Por último, el índice de consumo de energía eléctrica industrial, que normalmente es considerado como un indicador del grado de mecanización industrial en cualquier país, registró un incremento record de 14,5% en 1966, alcanzando a 22,6% en los dos años.

Paralelo a estos antecedentes, la Organización de Estados Americanos entregó a la publicidad un informe del CIES, en el cual textualmente se señala que "en 1966 Chile alcanzó la mayor tasa de crecimiento de cualquier país latinoamericano en el ingreso real por habitante", habiendo **duplicado** la tasa de 2,5% al año puesta como meta por la Alianza para el Progreso, meta que no fue alcanzada por doce países latinoamericanos. Un crecimiento **real por** habitante de 5% anual, como el logrado por Chile, es un acontecimiento económico de primera magnitud, no solamente en América Latina, sino que en el resto del mundo. Todos los países altamente desarrollados se dan por más que satisfechos cuando se obtiene una tasa de crecimiento del producto **total** de este porcentaje y que constituye un excelente nivel de comportamiento económico.

A la luz de los antecedentes anteriores, sólo cabe pensar que quienes pretenden desvirtuar los logros económicos obtenidos por Chile, del mismo modo que lo acontecido en los campos sociales y educacionales, o lo hacen movidos por extrema pasión partidista o, bien por innobles sentimientos, que es mejor no calificar. Cualesquiera que sean los motivos, ellos son marginados por la realidad y por el apoyo sostenido del pueblo a la patriótica labor en que el Gobierno está empeñado.

El Miedo en Lusaka

Las declaraciones del Ministro de Minería sobre la conferencia de Lusaka ponen el acento en un aspecto de las conclusiones del acuerdo final que parece olvidarse. Una vez obtenido el apoyo concertado de los cuatro países, lograda la unión, pasan a segundo plano las especulaciones difundidas por ciertas agencias noticiosas antes de la reunión. Se han dejado en la sombra ciertos rumores cuidadosamente propagados, que anunciaban el fracaso de la conferencia por el presunto desacuerdo entre Chile y Perú. Perú, país con una industria cuprera todavía incipiente, se negaría a aceptar las reducciones de producción que Chile propugnaría. Simultáneamente se formulaban graves advertencias sobre los perniciosos efectos de un acuerdo entre exportadores: se anunciaban fugas masivas de consumidores y tendencias a reemplazar el cobre por el aluminio.

Nada de eso ha ocurrido. Chile y Perú anunciaron públicamente que sus puntos de vista concordaban por completo y la reunión misma transcurrió en un clima de franca cordialidad. Por otra parte, la creación de un Consejo Intergubernamental, lejos de significar una amenaza para los consumidores, les asegura un abastecimiento regular que les permite trazar planes a largo plazo sobre la base de una producción estable.

Lejos de traer un colapso económico, la reunión de Lusaka echa las bases de una coalición sólida entre los países exportadores de cobre que sólo ataca a la especulación, a las transacciones comerciales sin base. No ataca ni a los consumidores ni a los intermediarios. Se reconoce la existencia de un mercado internacional y, por ende, la de intermediarios que hacen posible este comercio; lo que se condena es el quebrantamiento de las reglas del juego, los falsos precios y los falsos intermediarios.

En el terreno social, se reconoce expresamente el valor del trabajador del cobre en la producción del metal y se acordó llevar a cabo esfuerzos concertados para mejorar sus condiciones de trabajo y su nivel de vida.

En suma, una vez más los rumores que siempre acompañan a cualquier acto de independencia de un país pequeño frente a sus productos en el mercado mundial, han fracasado. Pero es particularmente eficaz subrayar esta breve comedia previa, montada a escala mundial, para evitar alarmas futuras. Un miedo conocido es un miedo dominado. Ya conocemos la extensión y la naturaleza de los conciertos informativos y sabemos que no deben intimidarnos.

Iniciativas como la de Lusaka son nuestros primeros pasos hacia la autonomía económica y es muy conveniente conocer los posibles obstáculos que encontraremos en el camino.

Jab

Oleos de Israel Roa

Hay una evidente poesía en la muestra de óleos que el pintor Israel Roa acaba de inaugurar en la Sala de Exposición de la Universidad de Chile. En cada una de las veintiséis telas presentadas habita muy de veras la poderosa oniromancia del artista, dándole un nuevo estilo a su temática, a su tratamiento del color y las figuras, a su artesanía que ahora se advierte de otra intención y forma, sin abdicar por ello de la constancia de su amor pictórico por la tierra y por la gente, por la criatura humana y lo que ésta produce, busca y encuentra en su aventura. De esta manera, absolutamente en poesía, que la poesía es cosa que también se domicilia buenamente en la pintura, Israel Roa ha captado al paisaje y a los seres que lo pueblan o lo sueñan en un vuelo admirable de color y movimiento, expresando el sortilegio tan incontestable como irresistible de un hechizo perenne.

Es lo que provoca la visión de sus "Nubes", de su "Noche de San Juan" y sus otros "Nocturnos", de su "Romance de las ranas", de su "Gato" con hambre de sabrosos mariscos, y, sobre todo, de sus "Viudas de Rapa Nui", erguidas como obscuros y dramaticos "moais" en la desolada playa oceánica, frente al mar y a las ausencias, y en su "Nacimiento de un poeta negro", acaso la más extrañamente sugestiva de sus obras, tal vez aquella donde el pintor prodiga de laya más emotiva la magia de su talento.

Es preciso acudir a contemplar estas telas para comprenderlo. Roa, que ya se calificó como uno de los mejores maestros de la acuarela chilena, porfía por imponer hoy estas mismas condiciones rectoras en los óleos, determinando de nuevo que "su pintura es suya en él", dándole la razón a Luis Oyarzún cuando dijo que "aquí está el ojo del pintor, maliciosamente atento al transcurso de las artes, al devenir de las modas, al flujo y reflujo de la actualidad, pero dejando en su hondura el núcleo expresivo que queda inalterado, jugando con las viejas imágenes y voviéndose a crear en ellas una y otra vez."

En serio y en broma:

Antecedentes

WASHINGTON.— Recientemente ha habido críticas en los periódicos contra lo que aquí se llama "antecedentes", una entrevista de prensa en la que algún alto funcionario "revela" ciertos "hechos" a condición de que no sea identificada la fuente de la noticia.

La dificultad con esta clase de informe es que no sólo pone al periodista bajo obligación con el funcionario, sino que también se usa el método para lanzar "globos de ensayo", que muchas veces resultan estar llenos de aire caliente.

No me había dado cuenta del papel que estos "antecedentes" juegan en la vida de un periodista en Washington hasta que la otra noche, en la cantina del Club Nacional de Prensa, oí la siguiente conversación entre cuatro de los principales corresponsales de Washington:

El primero dijo:

"Una fuente fehaciente me dijo esta mañana que el Departamento de Estado será unido pronto al Servicio de Guardacostas, como una medida a la vez económica y práctica".

"Yo hablé de eso a un alto vocero de la Casa Blanca y lo negó", dijo el segundo.

"¿Cuán alto era su informante de alto nivel?", preguntó el primero.

"Mucho más que su fuente en el Departamento de Estado".

"No hace ninguna diferencia cuál es más alta —dijo el tercer hombre—, porque he hablado con alguien bien informado en el Pentágono cuyo nombre, por supuesto, no se puede mencionar, y me dijo —privadamente— que no podía hacer comentarios sobre el asunto, lo que naturalmente hace pensar que hay realmente algo de esto".

El cuarto hombre se mostró altamente agitado y dijo:

"Un vocero del Gobierno nos dijo esta mañana que tenía entendido que el Departamento de Estado iba a unirse con el de Educación, Salubridad y Bienestar Social, y que el Servicio de Guardacostas iba a ser parte de la Biblioteca del Congreso".

El primer hombre habló de nuevo, diciendo:

"Resulta que un funcionario oficial, cuyo nombre no se puede decir, nos dijo que ese informe está absolutamente en contradicción con la información dada como de fuente fehaciente, temprano esta mañana".

"¿Ah, sí? —exclamó el cuarto hombre—. Su informante mal informado es notorio por negar informes de otros funcionarios y yo no daría ninguna fe a lo que él diga".

"¿Diría usted lo mismo si supiera quién es él? Come altos funcionarios como almuerzo".

El tercer hombre dijo:

"Yo siempre obtengo mis informaciones en el más alto nivel".

"Tengo más fe en mis fuentes que en los más altos funcionarios del Gobierno".

"El otro día usted citó hasta a un funcionario informado como su fuente autorizada"

"Pero eso es mejor que lo que usted hizo con una historia de "alguien en contacto con el Pentágono" y la cambió después a "una fuente cercana a la Casa Blanca".

"Tenía permiso para tal cambio".

"¿De quién?"

"De un alto funcionario, ¿de quién iba a ser?".

Art Buchwald.

¿Sabía Ud. Que...?

Los alemanes están en conflicto con la minifalda, y hasta con la falda corta.

El Instituto de Demoscopía de Allensbach, Alemania Federal, publicó el resultado de una estadística representati- que seguramente será más provechosa para los sociólogos que para las casas de modas.

La estadística se refiere a la popularidad de la minifalda y no hay duda de que es de gran interés para los modistos el hecho de que tan sólo un 13 por ciento de las mujeres llevan la falda por encima de las rodillas, y tan sólo una de cada cien viste la minifalda.

La mayoría de las mujeres cubren las rodillas en parte (36 por ciento) o por completo (49 por ciento).

La estadística descubrió también que las faldas cortas se ven más frecuentemente en las grandes ciudades; cuanto más pequeño es el pueblo, tanto mayor es la aversión a llevarlas.

Es curioso que una mayor proporción de mujeres con formación universitaria (el 23 por ciento) tenga menos inconvenientes en descubrir las rodillas que las de formación primaria —¿las hace más audaces el intelecto?—.

Por otra parte, no es la clase media elevada, sino la mujer de la amplia clase media, empleada en las oficinas, la que más gusta de vestir la falda corta y hasta cortísima.

¿Y los hombres?

Intencionadamente se les preguntó qué falda les gustaba más entre las muchachas jóvenes.

Y he aquí el resultado: 57 hombres de cada cien deseaba ver tapada la rodilla femenina —¡estos alemanes...!—.

Lo curioso es que ese 57 por ciento de hombres que opinaron contra la falda corta, es exactamente el mismo porcentaje de mujeres entre 16 y 29 años que se decidieron por la falda laiga.

Los modistos están desconcertados, y no saben qué hacer con las estadísticas para lanzar las líneas de la nueva temporada.

Grave accidente sufrió abogado Adriana de Baltra

Con lesiones de gravedad resultó la abogado y ex Ministro de Justicia Adriana Olguín de Baltra, al ser embestido su automóvil por un trolebús a la altura 1.200 de la Avenida Pedro de Valdivia.

Luego de ser enviada de urgencia a la Posta Central de la Asistencia Pública, fue trasladada a la Clínica Santa María, donde se comprobó la fractura de varias costillas y otras lesiones, por lo que quedó hospitalizada.

A raíz de este accidente, el vocal del CEN Alberto Baltra suspendió su anunciado viaje a Rancagua, con motivo de las elecciones complementarias, ya que deberá permanecer al lado de su esposa.

Sociedad Científica de Chile Elogia y Adhiere a la Campaña de Reforestación

Con motivo de la intensa campaña de reforestación a nivel nacional iniciada por el Gobierno, con el propósito laudable de evitar el avance de las dunas en el litoral, el desierto en los valles del norte y preservar la riqueza maderera en el centro y sur del territorio, el presidente de la Sociedad Científica de Chile, doctor Hugo K. Sievers, ha hecho llegar al Presidente de la República, la siguiente comunicación:

"En sesión ordinaria del 2 de junio último, el Consejo Directivo de la Sociedad Científica de Chile, atento a lo informado por los suscritos y los señores Vicepresidentes Generales Tomás Opazo S. y Guillermo Gandarillas M., después de presenciar la sobria ceremonia celebrada en el Salón Rojo de la Moneda, el 1º del mes en curso, acordó dirigirse a S. E. en los términos siguientes:

1º.— Felicitar efusivamente a S. E. y al señor Ministro de Agricultura, Ing. Hugo Trivelli F., por la firma de los decretos supremos por los cuales se establecen nuevas reservas forestales y parques nacionales y se amplían las áreas de otros en el país y expresarles que tales resoluciones de Gobierno llenan de satisfacción el espíritu de todo buen chileno a quien preocupe el bien público y, además, el bienestar de las futuras generaciones.

2º.— Que estima beneficioso para la zona central se resuelva otro tanto para las áreas que ocuparán las aguas del embalse de riego de El Yeso y la de 8.000 hectáreas de lago artificial que se formará con las obras de la represa hidroeléctrica de Rapel, visitadas por nuestros técnicos. Estas áreas inundadas, a nuestro juicio, deben comprender los terrenos aledaños correspondientes, en una ancha faja ribereña circundante destinada a forestación, con el propósito de contrarrestar la erosión pluvial y eólica que aumentará los sedimentos de los embalses. La oportuna providencia evitará que la iniciativa privada se enseñoree sobre tierras que la conveniencia nacional aconseja sean destinadas a la conservación del suelo, de la flora, de la fauna y una estimable riqueza piscícola.

3º.— Que otro tanto es aconsejable para parte de las 7.000 hectáreas de Lo Aguirre (Pudahuel), en donde existe un conjunto ecológico expuesto a extinción, con especies autóctonas valiosísimas y que enmarcan la ancha carretera nueva a Viña del Mar y Valparaíso, por el Túnel Lo Prado, con las ventajas de proximidad con Santiago.

4º.— Que la llamada "LEY FORESTAL", que se encuentra en el Congreso Nacional para su aprobación, constituye el instrumento indispensable para asegurar la conservación de los suelos, la preservación de nuestra riqueza forestal y de la fauna terrestre, lacustre y fluvial. Permite, además, acrecentar y asegurar la forestación, la reforestación y la rehabilitación de tierras denudadas por la pérdida de su cubierta vegetal y por efectos de la erosión; hace posible, por otra parte, el ataque eficaz al desierto, a las dunas y al deterioro de las hoyas hidrográficas y, finalmente, permite prevenir mejor los desvastadores incendios de bosques. Los bosques aseguran vivienda y bienestar públicos, contribuyendo a mitigar la miseria en una población en crecimiento, representando una riqueza potencial que ha dado prosperidad a otros países.

5º.— Que tratándose del porvenir de nuestras tierras y de la futura riqueza en recursos naturales renovables, la referida LEY FORESTAL debería consultar la existencia legal de un Instituto de Conservación de Recursos Naturales que dispusiera de la adecuada autonomía para desarrollar iniciativas de conveniencia nacional y comprometer créditos, a semejanza de una corporación, para el desarrollo planificado y sistemático de una acción eficaz y fructuosa, ya que es de estricta justicia social que las generaciones futuras soporten el peso de compromisos económicos que las beneficiarán directamente, correspondiendo a la generación actual la idea previsora de asegurarles el bienestar y la de cautelar convenientemente la conservación de tan preciado patrimonio nacional que se está perdiendo.

Es, por un sentido previsor semejante y ya milenario, que el Japón, con la mitad de la superficie de Chile, sustenta una población de 100.000.000 de almas y prospera económicamente.

Los Estatutos de nuestra Sociedad le imponen la obligación de colaborar al Estado y es en cumplimiento de este deber, que el Consejo Directivo de ella se permite elevar a conocimiento de S. E. los acuerdos precedentes, fruto de sus estudios y deliberaciones".

SINTESIS NOTICIOSA

EDUCACION DE ADULTOS

A fin de atender en el terreno mismo los problemas relativos a los programas de Educación Básica y Media para Adultos, el Jefe de estos planes, Waldemar Cortés, se dirigirá hoy a las provincias de Cautín, Valdivia, Osorno y Llanquihue, en una gira que se prolongará hasta el 22 del presente.

CURSO DE SISMOLOGIA

La Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas anuncia para el próximo mes de julio un Curso Intensivo de Sismología que se desarrollará desde el 3 al 29 de julio. El curso comprende los temas Introducción a la Geología; Sismología General; Sismología Teórica; Sismología Instrumental; Interpretación de Sismogramas e Introducción a la Geofísica. Inscripciones en Beauchef Nº 850.

CENTROS DE MADRES

La Agrupación de Centros de Madres de San Ramón, en su última Asamblea General, eligió su nueva directiva, la que quedó constituida en la siguiente forma: Presidenta, Lidia Vergara; Vicepresidenta, Rebeca Figueroa; Secretaria, Rosa Solar; Prosecretaria, Gladys Manriquez; Tesorera, Eliana Navarro.

BOY SCOUTS EN LA MONEDA

Tres brigadas de niños exploradores del barrio Independencia, encabezadas por su Comandante, Luis Barría Ahumada, visitaron en la mañana de ayer el Palacio de Gobierno con el objeto de entregar al Presidente Frei un álbum, en el cual resumen, fotográficamente, sus actividades. Las tres brigadas lucían sus uniformes de parada y eran acompañados por una banda de guerra. En ausencia del Jefe del Estado, fueron recibidos por el Intendente de Palacio, General (R) Tomás Gatica. Las brigadas tienen su sede en Independencia 1644 y cuentan con 180 exploradores.

SEMINARIO DE PROFESORES

Luego de estudiar durante tres días la marcha de la Reforma Educacional, cien delegados de las quince escuelas formales del país, pusieron término a un seminario organizado por el Ministerio de Educación. La ceremonia de clausura estuvo presidida por la Directora de Educación Primaria, Reneé Viñas; por la Coordinadora Ejecutiva de la Reforma Educacional, Gabriela Iunge, y por la Jefa del Departamento de Enseñanza Normal, Hilda Carrasco. El acto se realizó en la Escuela Nº 1 de Santiago.

ESTUDIANTE AMERICANO

El Director del Departamento de Relaciones Públicas de la Universidad de Chile, Diego Barros Ortiz fue designado representante de la Corporación ante el Consejo Superior de la Caja del Estudiante Americano. La designación fue hecha por el Vicerrector de la Universidad, catedrático Ruy Barbosa. El General (R) Diego Barros Ortiz, ha tenido una destacada actuación en el plano político, educacional y artístico.

COMISION DE MUTUALISMO

Por acuerdo del Consejo Ejecutivo Nacional de la Confederación Mutualista de Chile, se dio formación a una Comisión encargada de efectuar un Consultivo Nacional de Dirigentes, en el próximo mes de octubre en la capital. Esta comisión se reunirá el próximo jueves, para dar una cuenta amplia sobre la entrevista sostenida con el Ministro del Interior, Bernardo Leighton.

RADIOTELEFONIA ESPAÑOLA

Con el objeto de conocer los últimos adelantos de la radiotelefonía educativa y accediendo a una invitación formulada por el Ministerio de Información de España, se encuentra en Europa Julio Menadier Carrasco. El señor Menadier visitará también Francia e Italia. Actualmente es presidente del Comité de Libertad de Expresión de la Asociación Latinoamericana de Radiodifusión.

DIRECTIVA DE BOY SCOUTS

El Consejo Nacional de la Asociación de Boy Scouts de Chile, eligió la siguiente Junta Ejecutiva Nacional para el período 1967-70. Presidente, Juan Martínez; Vicepresidente, Enrique Testa; Jefe Scout Nacional, José Pavez; Subjefe Scout Nacional, Hernán Tobar; Secretario, Manuel Sepúlveda; Comisionado Internacional, Graham Williams; Subcomisionado Nacional, Georges Cauty; Tesorero, Juan Ugalde y Relaciones Públicas, Oscar Sierralta.

Pavimentación a Bajo Costo, un Hecho Real

Una exhaustiva exposición sobre la implantación de nuevos sistemas para reducir los costos de pavimentación, de un modo singular en las poblaciones populares, hizo el ingeniero Alfredo Jara Franzoy, Director de Pavimentación Urbana, del Ministerio de la Vivienda y Urbanismo.

Señaló que de acuerdo con la política del Gobierno, y como parte de un plan destinado a un mejor aprovechamiento de recursos técnicos y dentro de un ámbito de aplicación inmediata de algunas medidas, la Dirección ha consultado un rediseño de pavimentos. Estas modalidad consiste en el uso y colocación de pastelones prefabricados en la confección de aceras y fajas pavimentadas.

Las ventajas del sistema, a juicio de Jara Franzoy, puede reseñarse de la siguiente manera: Facilidad del control de calidad. Los pastelones pueden ser probados en el mismo terreno mediante flexión; trabajo constante y continuo para las Empresas Constructoras; facilidad para reposición de pavimentos cuando se han ejecutado obras de servicios de utilidad pública. "Una crítica general y reiterada —dijo el Director Jara Franzoy—, que se formula a los Servicios Públicos consiste en la falta de sincronización para la ejecución de las obras. El nuevo sistema —agregó— supera los inconvenientes de largos intérvalos en la instalación de redes de aguas, gas, alcantarillado, ya que no ofrece mayor dificultad levantar los pastelones y guardarlos con algún cuidado para recolocar el mismo material, reponiendo rápidamente el pavimento a un considerable menor costo. Además —puntualizó— esta operación puede repetirse las veces que sea menester"; esto mismo facilita la reparación de daños en el pavimento.

En otra fase de su exposición, el Director Jara destacó que el sistema motivaba la auto-urbanización, porque se trataba de un elemento de tamaño de fácil manejo, que no requiere especialización mayor para colocarlo y que con sencillos medios mecánicos manuables se prepara la base en que se instalan. "De ello se deduce —afirmó— que no hay inconvenientes para que en una población, sus vecinos, con la asistencia técnica de funcionarios de este Servicio, procedan a acondicionar el terreno y colocar los pastelones".

La Dirección de Pavimentación Urbana puede transportar el material para la base estabilizada, los pastelones mismos y el material para fraguado, aportando los vecinos la mano de obra.

Puso término a su intervención el Ingeniero Director de Pavimentación Urbana, expresando que tanto él como los funcionarios de su dependencia han estado permanentemente preocupados de aprovechar al máximo los recursos con que se cuenta y tratando de mejorar la atención que debe dispensarse a la comunidad.

En una sesión solemne que se realizó en el Hotel Carrera, se procedió a efectuar la ceremonia de transmisión del mando del Rotary Club de Santa Elena. Hizo entrega del cargo Jorge Mislej Bendeck, recibiéndolo don José Araya Correa. EN EL GRABADO, un instante de esta ceremonia.

Después de dura jornada

Sin Novedad Hallaron a los Mineros Aislados

Una esforzada labor realizaron los miembros de la Patrulla de Carabineros, que atendiendo un llamado de los familiares y de sus empleadores, avanzó a través de más de cien kilómetros para prestar auxilio a cuatro mineros que se encontraban aislados por la nieve, en Barros Negros, al interior de Potrerillos. La patrulla, al mando del Tte. Héctor Díaz Godoy, pudo comprobar que los obreros atrapados se encontraban en buenas condiciones de salud.

Los policías, que frente a la urgencia del llamado que se les hizo para socorrer a los mineros, no dispusieron del equipo especial de alta montaña, lograron recorrer más de un centenar de kilómetros por lugares donde la nieve tenía hasta dos metros de espesor. Llevaban ropas y alimentos a los trabajadores de Barros Negros, que supuestamente se encontraban sin suministros.

La llegada de la patrulla permitió establecer que no se trataban de cinco, sino que eran cuatro los mineros. Estos fueron identificados como José Jara Candia, de 24 años; José Gabriel Toro, de 55 años; José Carvajal Barraza, de 35 años y Andrés Julio Campillay, de 36 años.

El grupo se encontraba sin novedad con víveres y combustible para dos [...]nas más, y se nega[...] regresar, señalando q[...] lo lo harían cuando [...] hasta su campamen[...] camión de la compañía [...]nera, propietaria de esa [...]plotación.

La Patrulla de Cara[...]ros, que en respuesta a[...] mad[...] de los familiares [...] los trabajadores había [...]plido una dura y difíci[...] nada contra reloj, [...] de dejarles víveres [...] otras dos semanas, en [...]vención a posibles [...]gencias, regresó poco [...]pués de las trece hora[...] Chiflón Bajo, desde [...] informó sobre el res[...] de su expedición.

Tres Personas Murieron Intoxicadas con Chicharrones

ARICA.— Tres personas perecieron y otras cinco se encuentran afectadas al haberse intoxicado, luego de haber comido chicharrones con harina tostada, alimento que pasaron bebiendo mate de hierbas. Los exámenes toxicológicos para precisar la causa de la muerte de las tres víctimas se realizarán en el Instituto Médico Legal de esta ciudad, ya que se ignora si fueron los alimentos o la bebida el motivo del envenenamiento colectivo.

El hecho ocurrió en la localidad de Capatilla, en las cercanías de Portezuelo, al interior de esta ciudad. Pedro Alvarez Pinkas de 37 años y Augusto Condori Manqui, de 15 años,

Mate de hierbas y harina tostada completó desayuno

que viajaban hacia el sector limítrofe pasaron a desayunar a la residencia de Benito Mamani, de 42 años, quien tomó las providencias del caso para festejar a sus visitantes.

Su familia preparó de inmediato unos chicharrones de grasa de cordero con harina tostada y mate de hierbas del lugar, plato que no alcanzó a ser agradecido por los visitantes que sintieron en seguida los principios de lo que sería una violenta intoxicació[...]

De los comensales, [...] fueron los más afect[...] Manuela Mamani, hija [...] dueño de casa; su her[...]no Benito Mamani; el [...]ven Augusto Condori [...]qui y Pedro Alvarez [...] que fueron trasladados [...]pidamente en camión [...]ta el Hospital de A[...] donde fallecieron los [...] primeros. Alvarez c[...]nuaba anoche en e[...] grave.

Otras cuatro pers[...] que se encontraban e[...] casa, que también p[...] paron en el desayuno, [...] frieron principio de [...]xicación, pero en forma [...]ve y fueron atendidas [...] su propio hogar.

Empezaron a llegar a Santiago las delegaciones de diversos países america[...] que participarán en la reunión del CIES. En la tarde de ayer, por el Jet [...] Canadian Pacific llegó a Pudahuel, procedente de Washington, Theo Creven[...] Director de Asuntos Sociales de la OEA. En el aeropuerto fue esperado por [...] Director del Trabajo, Guillermo Videla y por Aurelio Guiraud y otros func[...]narios de OEA, residentes en Santiago.— (Foto Pudahuel)

REUNION DEL CIES EN VIÑA SERA ESENCIALMENTE PRACTIC[...]

El 15 del presente mes el CIES, Consejo Interamericano Económico y Social, iniciará su quinta reunión anual, que en esta ocasión se hará en Viña del Mar.

El CIES es uno de los tres órganos principales de la Organización de los Estados Americanos, OEA. Tiene como finalidad principal promover el bienestar económico y social de los países americanos mediante la cooperación efectiva entre ellos para el mejor aprovechamiento de sus recursos naturales, su desarrollo agrícola e industrial y la elevación del nivel de vida de los pueblos.

El CIES celebra anualmente dos reuniones ordinarias sucesivas, la primera al nivel de expertos, del 15 al 20 de junio, y la segunda a nivel Ministerial, del 20 al 24 de junio.

En la primera parte de las reuniones, los expertos analizan la situación económica y social presentada durante los últimos doce meses por los países que participan en la Alianza para el Progreso. El resultado de este examen lo transmiten con sus observaciones y recomendaciones a la reunión de los Ministros. En esta etapa, los Ministros toman las decisiones que estiman oportunas, basados en los estudios de los técnicos.

La importancia que reviste la actual reunión estriba en el hecho de que en ella se tomarán las medidas para poner en marcha las decisiones a que llegaron los Presidentes de América en la recién celebrada reunión de Punta del Este dentro de su esfera de acción.

En la reunión de Punta del Este del mes de abril recién pasado, los Presidentes aprobaron la creación de un Mercado Común Latinoamericano; la puesta de las bases materiales de la integración económica mediante proyectos multinacionales; aunar esfuerzos para aumentar los ingresos provenientes del comercio exterior; modernizar [...] diciones de vida de [...] pesinos, elevando la [...] vidad agrícola y la [...] ción de alimentos; [...] educación en función [...] arrollo; poner la cien[...] tecnología al servicio [...] pueblos latinoamer[...] incrementar los pro[...] mejoramiento de la [...]

Las reuniones ant[...] CIES, y de las cua[...] la iniciativa para [...] ción de la reunión de [...] Estados Americanos [...] lugar en marzo del [...] do en Buenos Aires; [...] tro país encabezó la [...] ción el Ministro de [...] Domingo Santa María[...]

NO SE ENCUENTRA EN LA CLINICA...

■ ERA LA CONTESTACION de la gentil telefonista de la Clínica "Santa Lucía" a los innumerables llamados que recibía de las personas que deseaban informarse de la salud de JOSE MARIA MACHIN ACOSTA, Embajador de Venezuela, quien ha sido operado de la vesícula; ha quedado muy bien.

EL DOCTOR MACHIN le contó a sus amigos que sería sometido a una intervención quirúrgica en la Clínica "Santa Lucía", cuya especialidad es la psiquiatría. Se equivocó el simpático venezolano, ya que su Clínica era la "SANTA MARIA" y no la especialista en psiquiatría, pues no necesita para nada de esos cuidados. El diplomático tendrá que someterse, por lo menos 6 meses a rigurosa dieta.

CARMEN GLORIA DEVOTO CERDA

■ Hija única de Ricardo Devoto Riveros y de Carmen Cerda Guzmán, quien casó ayer sábado con el agricultor Raúl Sánchez Figueroa. CARMEN GLORIA es muy joven, recién egresada de las Monjas de Villa María Academy, y se veía muy hermosa en su traje de novia.

Indiscreciones

EN APUROS EMBAJADOR DE COLOMBIA

■ ALVARO GARCIA HERRERA y LIDIA TRUJILLO, su esposa, no encuentran "residencia" para instalar como se debe y recibir por primera vez en nuestro país, el 20 de julio, fecha del aniversario de la independencia de Colombia, a sus colegas diplomáticos, autoridades y relaciones sociales.

■ ALFREDO FRANZOY, el "mandamás" de Pavimentación Urbana, fue la persona que tuvo más llamados telefónicos. El motivo: las novedades que le comunicó a la prensa, referente a la baja en el costo de urbanización.

■ SOLAMENTE EN FRANCES se conversó en la recepción que ofrecieron ERNEST y FRANCOISE MONNEY, Encargados de Negocios de Suiza.

ENTRE LOS ASISTENTES, CONVERSAMOS CON:

■ JOSEPH DOPPLER, Encargado de Negocios de Austria, que se está preparando para entregarle el "MARTES 13" una medalla de oro a un connotado industrial chileno: Carlos Ambor. El hobby del representante del Danubio: la obra S. O. S. Aldeas de Niños, quien, con Ruth Impaglia, ha convertido en una realidad lo que sólo era para ellos un proyecto.

■ RUDOLF Y ANA MARIA SPANG, Consejero de la Embajada de Alemania, regresan de un lindo viaje a Perú y Bolivia, junto a su hija Gisela.

■ ISOCRATES DE OLIVEIRA, Secretario de la Embajada de Brasil, y Rose-Marie, su esposa, eran otros de los distinguidos asistentes a la fiesta de los amigos suizos. La pareja carioca ha viajado mucho, estuvieron 2 años en Argel, Perú... y ahora en Chile, se sienten como en su propia casa.

■ MIGUEL W. LUSCHER, presidente de "Chiprodal", cuenta, pero muy en secreto... que prefiere el café, café.

■ IVERT E INA BOSS, de la Embajada de Holanda, contaban que en su patria se les está exigiendo a los diplomáticos, que además del francés, alemán e inglés, deben aprender castellano. Les encanta como aperitivo, el "pisco sour", lo prefieren al "bols" que se prepara en Rotterdam y que es demasiado fuerte.

■ NO FALTO EN ESTA REUNION DIPLOMATICA, la presencia de las Fuerzas Armadas y también de algunos profesores de la Universidad. Entre esos sabios estuvimos con Claude Rieben, profesor de Física, contratado como experto por la Universidad de Chile. Su opinión de los estudiantes chilenos: ...son flojitos, pero inteligentes y rápidos, expresa con una sonrisa.

ENDESA Duplicará su Potencial Instalado

La ENDESA, que es la empresa mayoritaria en la producción de energía eléctrica, dispone actualmente, con sus 25 centrales, ubicadas a lo largo del territorio, de una potencia de 550.000 kilowatt instalados, que en 1965 generaron un volumen de 2.620.000.000 kilowatt-horas. Esta energía, transmitida a través de 9.000 kilómetros de líneas de alta tensión, llegó hasta los más distantes lugares del territorio nacional, estimulando su vida económica y proporcionando luz y calor a la población. Por otra parte, el funcionamiento de un Sistema Interconectado, que abarca desde La Serena al archipiélago de Chiloé, uniendo los diversos centros de generación, permite el canje de energía en toda esta área, redundando ello en un mejor aprovechamiento de las instalaciones.

La actual potencia instalada de la ENDESA, conseguida a lo largo de 25 años de esforzada labor, experimentará próximamente un gran incremento, que estará a tono con el ritmo del desarrollo nacional. De acuerdo con las exigencias que éste plantea, esa Empresa construye otras centrales de mayor capacidad unitaria que, en conjunto, añadirán más de 900.000 kilowatts a su capacidad antes de 1972. Esto es, la ENDESA duplicará su potencia para esa fecha.

Gracias al Plan de Electrificación que realiza la ENDESA, Chile ocupa hoy el segundo rango latinoamericano en la tabla de consumo eléctrico anual per capita, que se eleva a 724. Y como las previsiones de la demanda lo imponen, y la ENDESA ha estado en situación de hacerlo, será sólo con 4 centrales con lo que duplicará su potencia instalada. Tres de éstas, Rapel, El Toro y Bocamina, tendrán gran magnitud, como corresponde a la presente etapa de la electrificación chilena. Con sus 350.000, 400.000 y 125.000 kilowatts, respectivamente, representarán una enorme capacidad puesta al servicio del desarrollo local y nacional. La cuarta, Chapiquiña, ubicada a 4.000 metros de altura, en pleno altiplano tarapaqueño, se convertirá, por excelencia, en la central del desierto, y la producción de sus 30.600 kilowatts se verterá benéficamente sobre el extremo norte de Chile.

Si se quiere medir por otra vía el progresista salto que constituirán estas nuevas obras, conviene tener presente que, contra los 2.620.000.000 de kilowatt-horas que la ENDESA generó el año pasado, sólo El Toro y Rapel, en su conjunto, producirán anualmente, 2.560.000.000 kilowatt-horas, es decir, casi lo mismo. Y para medir cuánto esto significa, conviene saber que cada kiloatt-hora equivale al esfuerzo físico de 2 obreros en una jornada diaria normal.

En pleno centro de Santiago se mostrará toda la pujanza, la realidad, el esfuerzo de su gente y las posibilidades futuras de crecimiento de la provincia de Magallanes EN EL GRABADO de izquierda a derecha, Hernán Lacalle, Director de Industria y Comercio; el Alcalde de V. del Mar, Juan Andueza; el Subsecretario de Economía, Pedro Buttazzoni, y el Intendente de Magallanes, Mateo Martinic, que ofrecieron una conferencia de prensa explicando el significado que tendrá la exposición "Presencia de Magallanes", como número de fondo de las semanas magallánicas que se efectuarán en Viña y en nuestra capital.

SEMANAS MAGALLANICAS SE CELEBRARAN EN VIÑA DEL MAR Y SANTIAGO

En Santiago y Valparaíso se celebrarán las Semanas Magallánicas, como una manera de integrar esa lejana provincia, tanto en lo cultural como en lo económico al resto del país, según informó en Conferencia de Prensa el Subsecretario de Economía, Pedro Butazzoni.

Especialmente invitados concurrieron a dicha conferencia, el Intendente de Magallanes, Mateo Martinic y el Alcalde de Viña del Mar, Juan Andueza.

Estas semanas magallánicas, tendrá como número central la realización de una serie de exposiciones, la primera se efectuará en el Casino de Viña del Mar y ya se han comprometido a exponer 74 empresas que desarrollan sus actividades en Magallanes.

Paralelamente se efectuarán charlas, foros, conferencias y veladas artísticas y culturales, dando a conocer todas las posibilidades de esa inmensa región.

El Intendente, señor Martinic, señaló que Magallanes es la provincia más grande del país, desde el punto de su extensión geográfica; pese el 50% de todo el ganado lanar del país, con un total de 3 millones de cabezas. Produce 12 millones de kilos de lana al año y 5.000 toneladas de carne. También produce todo el petróleo del país. Asimismo es la productora de toda la caliza que consume Huachipato. Tiene yacimientos minerales de diversas variedades entre los que destacan el carbón, el cobre y el mármol.

Las exposiciones que se presentarán se realizarán con el título de "Presencia de Magallanes" y servirán para dar a conocer todo el potencial de esa inmensa comarca, tanto para bien de ella, como de todo el país.

Magallanes es una segura fuente para los inversionistas que deseen establecer nuevas empresas en tal región.

La exposición en Viña del Mar se celebrará entre el 7 al 16 de julio, y en Santiago del 11 al 20 de agosto en Teatinos esquina de Moneda, en el sitio que el Ministerio de Obras Públicas tiene para estacionar sus vehículos.

El Comisario de la Primera Exposición, será el Jefe de Relaciones Públicas de Viña del Mar, Carlos Ansaldo y en Santiago, Mario del Real.

A su vez, el Municipio de Santiago, ha acordado llevar en forma regular a Punta Arenas, sus conjuntos artísticos estables, Coro, Filarmónica, Ballet, etc.

El señor Martinic, terminó manifestando que el auge y el progreso de esa provincia, permitirá absorver la cesantía tanto la permanente como la de temporada y hacer regresar al país, muchos ciudadanos chilenos que han emigrado a las localidades vecinas de Argentina en busca de trabajo.

GUIA CULTURAL

EXPOSICION DE ACUARELAS

Mañana lunes, sala del Banco de Chile —Huérfanos 972, entrepiso—, se inaugura la muestra del joven pintor valdiviano Alberto Westermeyer. Diariamente, de 11 a 13 y 17 a 21 horas.

¿POESIA O FILOSOFIA?

Este interesante tema será abordado por el poeta Raúl Cevallos, mañana, a partir de las 19 horas, Sala Valentín Letelier, Huérfanos 1117, tercer piso. Auspicia el Grupo Fuego de la Poesía.

RECITAL DE PIANO

Obras de J. S. Bach, Ludwig V. Beethoven, F. Chopin y R. Schumann interpretará Rudi Lehmann, en la Sala del Instituto Chileno-Alemán de Cultura, Esmeralda 650, desde las 19,15 horas de mañana.

I. BANCARIO DE CULTURA

Mañana se inician las Jornadas Artísticas del Instituto Bancario de Cultura, con la proyección del film "Cuarenta y cuatro". Inicio, a las 19 horas, entrada liberada, en Huérfanos 1234-B, Salón de Honor "Alejandro Jiménez".

B. LILLO Y F. GANA

"Una amistad fraternal: Baldomero Lillo y Federico Gana", bajo este título disertará en la Sala Barros Arana, —Huérfanos 1117, tercer piso—, mañana, a las 19 horas, el escritor Ernesto Montenegro.

AZORIN Y LA CREACION LITERARIA

El profesor Antonio Avaria de la Fuente abordará este interesante tema literario, mañana, a las 19 horas, en la Sala de Septiembre, Huérfanos 1117, tercer piso.

ACUARELAS

Continúa la muestra de Acuarelas del conocido pintor Ricardo Adwanter, en la Sala Previsión del Banco Chile, San Antonio 327, subterráneo.

EXPOSICION RETROSPECTIVA

De Ernesto Molina (1857-1904), se realizará en las Salas de Exposición del Instituto Cultural de Las Condes, Avenida Apoquindo 6570, a partir del próximo miércoles, desde las 19 horas.

PINTURA MODERNA

Conferencia que dictará el profesor Jorge Vargas Díaz, el lunes 12, a las 19 horas, en el Instituto de Cultura Hispánica, Bueras 188.

EXPOSICION DE MARGARET GREEN

Será inaugurada el próximo martes, a las 19 horas, en el Instituto Cultural de la Municipalidad de Providencia (Providencia 2653).

OLEOS DE OSCAR SAINT-MARIE BOIRON

La Sociedad Nacional de Bellas Artes rinde homenaje a uno de sus más brillantes artistas y socio fundador de la institución, exponiendo una retrospectiva de 40 años de labor de Oscar Saint-Marie. Palacio de la Alhambra, Compañía 1340.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA

Dirigida por el maestro Antonio Tauriello, domingo 11, a las 11 horas, en el Teatro Astor.

SAGO COINCIDE CON POLITICA AGRARIA

El Ministro de Agricultura, Hugo Trivelli, recibió en audiencia a los directivos de la Sociedad Agrícola y Ganadera de Osorno, presididos por Edgardo Nusser, quienes fueron a manifestar verbalmente y por escrito, la coincidencia de planteamientos que existe entre la SAGO y el Gobierno frente a los problemas relativos a la política agraria nacional.

Los visitantes expresaron al Ministro su especial agrado por la respuesta oficial recibida por la SAGO y transmitida a nombre de S.E. el Presidente de la República, por el Ministro Trivelli, en que se analizaron varios asuntos agropecuarios consignados en un memorándum entregado al Primer Mandatario.

Los dirigentes de SAGO expresaron al Secretario de Estado que esa entidad está estudiando aspectos fundamentales de la producción de la zona en sus rubros básicos, para lo cual analizan las posibilidades potenciales del capital biológico existente, como manera de acrecentar y acelerar el desarrollo y mejorar los recursos naturales, zootécnicos y humanos.

La directiva de SAGO, asimismo, informó al Ministro de Agricultura de la designación de una Comisión de Consejeros para que organice la próxima Exposición Agrícola, Ganadera e Industrial, que tradicionalmente se efectúa en Osorno a fines de octubre de cada año.

PROBLEMAS DE PAPAS

También el Ministro de Agricultura recibió a directores de la Sociedad Agrícola de Llanquihue, quienes le expusieron, entre otros, el problema de la degeneración que está experimentado la papa "pimpernel", que tradicionalmente se cultiva en la zona, causando una apreciable baja en los rindes.

También dieron a conocer su preocupación por el uso del maíz para fabricación de almidón, con lo cual se resta un grano indispensable para la producción de carne, huevo y leche en la zona. Ese almidón se usa en las industrias textiles.

Finalmente, expresaron al Ministro Trivelli la preocupación de los agricultores por el estado sanitario de la población ganadera de la zona.

El Ministro impartió de inmediato las instrucciones para que se entreguen semillas de distintas variedades para las próximas siembras de papas, y, en cuanto al uso del maíz para la producción de almidones de uso industrial, dispuso que se investigue la denuncia.

SFF PARTICIPARA ACTIVAMENTE EN INTEGRACION CONTINENTAL

El Comité Ejecutivo de la Sociedad de Fomento Fabril resolvió crear una Comisión de Integración ALALC, presidida por Jorge Fontaine e integrada por los señores Guillermo Feliú, Luis Marty, Ernesto Ayala, Miguel Alemparte, Gustavo Ross, Vicente Echeverría, José Zabala, Pablo Aldunate Sergio Markmann, Juan Ramón Samaniego, Raúl Oyanedel y Carlos Grebe.

Los objetivos de este grupo de trabajo será coordinar todas las actividades del sector industrial en relación con las exigencias que plantea a la industria chilena el plan de integración latinoamericana, acordada en la Reunión de Punta del Este.

Asimismo, la Comisión estudiará las posibilidades de impulsar el perfeccionamiento de los acuerdos de complementación regionales y subregionales en la forma que más convenga al desarrollo del país.

Con el fin de armonizar el pensamiento del sector industrial con los planes elaborados por el Ejecutivo sobre esta materia, la Comisión establecerá contactos permanentes con personeros autorizados del Gobierno.

Esta Comisión constituye una respuesta efectiva de los empresarios fabriles al esfuerzo que significa la integración latinoamericana.

MUTUALIDAD DE EJERCITO Y AVIACION CUMPLE 50 AÑOS

Mañana la Mutualidad del Ejército y Aviación cumple medio siglo de existencia al servicio de sus asociados.

La fecha será conmemorada con ceremonias ante los mausoleos de los consejeros fundadores y ex gerentes fallecidos, en las cuales serán colocadas ofrendas florales de homenaje.

BREVE HISTORIA

La Mutualidad del Ejército y Aviación nació como una "Sección de Seguro de Vida y Compensación de Retiro del Club Militar", el 12 de junio de 1917. En 1930 comenzó a funcionar en forma independiente e incorporó a sus beneficios a todos los miembros del Ejército y de la Fuerza Aérea y a los reservistas inscritos en los registros militares. Obtuvo su personalidad jurídica en 1944.

FUNCION

Su papel fundamental es la de una verdadera complementación de la Caja de Previsión de la Defensa Nacional, especialmente en cuanto a seguro de vida. En un nuevo afán de superación la Mutualidad estudia ahora la posibilidad de establecer un seguro reajustable con el alza del costo de la vida.

HOMENAJE

Rendirán los homenajes indicados anteriormente una comisión compuesta por el presidente del Consejo de la institución, General de División (R) don Horacio Arce Fernández; Consejero General de Brigada Aérea (R) don Washington Silva Escobar; Gerente, don Alejandro Blanco Pedraza y Jefe del Departamento de Propiedades, don Jorge Marín Diabuno.

Las ofrendas florales serán colocadas en el siguiente orden:

—10 30 horas: A don Carlos Varela Castro, ex Gerente.

—10.45 horas: Al General de División don Luis F. Brieba Arán, fundador.

—11.00 horas: Al General de División don José María Bari Lopehandía, fundador.

—11.15 horas: Al General de División don Acacio Rodríguez C., ex Gerente.

REBAJAN TARIFAS TELEFONICAS PARA LLAMADOS PUBLICOS

Desde el 1º de junio la Cía. de Teléfonos de Chile ha procedido a rebajar la tarifa mínima que cobraba por los teléfonos públicos con medidor.

La decisión fue adoptada luego de una gestión que hiciera la directiva de la Cámara de Comercio Minorista de Chile, que preside actualmente Fernando Hidalgo, ante el Ministro del Interior, Bernardo Leighton.

De acuerdo con una circular de la Cía. de Teléfonos, la renta mínima de los teléfonos con medidor, que se utilizan en los diferentes comercios de Santiago, fue rebajada de 120 escudos a tarifa básica, que representa un 35 por ciento menos de aquel valor.

EXHIBIRAN PELICULA SOBRE PUBLICIDAD

De interés indudable ha de resultar la exhibición de una serie de películas sobre campañas publicitarias realizadas en los Estados Unidos en el curso de los últimos dos años, y que se llevará a efecto en la Sala de N.C.R., en Alameda esquina San Diego, el 22 de los corrientes, a las 18.30 horas.

Esta exhibición auspiciada por la Asociación de Dirigentes de Ventas de Chile, ADV estará bajo la coordinación y asesoría directa de Gonzalo Rivero, profesor de "marketing" de las Universidades de Chile y Católica de Valparaíso, y miembro de CLADEM, Centro Latinoamericano de "Marketing".

EN LA MONEDA

SUBSECRETARIO DEL INTERIOR VIAJO A LA ZONA ELECTORAL

En sus afanes de dar amplias garantías a todos los sectores en la elección senatorial complementaria de hoy, el Gobierno encomendó al Subsecretario del Interior, Enrique Krauss, que se trasladara a Rancagua, donde, desde la Intendencia de O'Higgins, supervigilará el desarrollo de la consulta popular. Krauss viajó ayer tarde a Rancagua y retornó en las últimas horas a la capital y hoy, a primera hora, viajó nuevamente con destino a esa ciudad.

Por otra parte, el Ministro del Interior, Bernardo Leighton Guzmán, envió ayer comunicaciones a los presidentes de los tres partidos políticos que presentan candidatos —Democracia Cristiana, Socialista y Nacional— invitándolos a supervigilar la corrección del acto electoral o a enviar representantes personales con el mismo objeto.

Los presidentes de las colectividades comprometidas o sus representantes deberán concurrir a la Intendencia de O'Higgins, en Rancagua, donde se ha centralizado todo el trabajo para recibir las informaciones relativas a la elección senatorial.

LABOR PERIODISTICA

La Subsecretaría del Interior remitió en el curso de la semana, las credenciales del Ministerio del Interior al Colegio de Periodistas de Santiago, con el objeto de que sea ese cuerpo Colegiado el que entregue a los profesionales de la prensa los credenciales correspondientes.

El Colegio de Periodistas de Santiago, envió las credenciales al Consejo del Colegio de Periodistas de Rancagua, organismo que las repartirá a los profesionales. Las citadas credenciales son para tener derecho a libre acceso a la Intendencia de O'Higgins, sin la cual no lo podrán hacer.

CENTRALIZACION DEL TRABAJO

El acto eleccionaro estará centralizado en la Intendencia de O'Higgins, que tiene su sede en la ciudad de Rancagua, la que estará unida con la de Colchagua a través de una línea directa.

A su vez, Rancagua estará unida con la Intendencia de Santiago y con el Ministerio del Interior por otra línea directa, mediante la cual serán enviados los boletines o informes-horarios.

Estos serán despachados a las 17, 18 y 19 horas, respectivamente, y uno final, que se enviará una vez que termine el recuento total de los sufragios, a hora indeterminada.

Con el objeto de hacerse cargo de la computación y transmisión de los sufragios, viajaron también en la tarde de ayer, cinco funcionarios del Ministerio del Interior, a la provincia de Colchagua y hoy domingo —a primera hora— otros cinco con destino a la provincia de O'Higgins.

Los primeros van destinados a la Intendencia de Colchagua, con sede en San Fernando, donde serán destacados tres funcionarios, y los otros dos, se establecerán en las gobernaciones respectivas.

Por su parte, los que viajan a O'Higgins, se instalarán, dos, en la Intendencia y los otros tres, en cada una de las gobernaciones de la provincia: Caupolicán, San Vicente de Tagua Tagua y Rengo.

Estos funcionarios serán los encargados de transmitir los datos y cómputos a nivel de Gobernaciones e Intendencias llenando —a la vez— los cuadros resúmenes de la votación que, posteriormente, serán enviados en los respectivos informes-horarios a Santiago.

FELICITAN A DIPLOMATICOS

En la Cancillería se informó que los diplomáticos chilenos acreditados en la actual zona del conflicto árabe-israelí se habían hecho acreedores a las felicitaciones del Ministerio por su comportamiento en los momentos difíciles que les ha correspondido vivir. Y, en forma especial, por la oportunidad con que han estado informando a Santiago, lo que le ha permitido a la Cancillería disponer de amplios antecedentes sobre el conflicto.

Las congratulaciones fueron enviadas a Miguel Garay, Embajador en El Cairo; Manuel Francisco Concha, en Tel Aviv; René Concha, Encargado de Negocios en Jordania; Enrique Gómez, Encargado de Negocios en Siria.

NO HAY PROTESTA

Fuentes responsables del Ministerio de Relaciones Exteriores señalaron que no había protesta ante el Gobierno de Argentina por la retención de un avión cuadrimotor de LAN-Chile en el aeropuerto de Ezeiza.

El hecho ocurrió el jueves último e informaciones procedentes de Buenos Aires señalaban que "Chile tomaría represalias reteniendo en Pudahuel a un avión de pasajeros de Aerolíneas Argentinas".

Se dijo que el incidente era materia de conversaciones a través del Embajador ante la Casa Rosada, Hernán Videla Lira y el Agente General de LAN-Chile en la capital argentina.

"Nuestra forma de ser es demasiado conocida —se agregó— para que se suponga que los chilenos tomaremos represalias. Ya es tiempo de que se nos conozca mejor".

Cartas

Señor Director:

En la sección Cartas, del diario de su digna dirección, edición del 6 del presente, aparecen conceptos vertidos por el señor Víctor San Juan S., Carnet 1.098.341 de Santiago, que se refieren a la atención que la Caja de Empleados Particulares dispensa a sus imponentes. En relación con ella, formula críticas que se refieren principalmente a la distribución del personal y a la tramitación de que son objeto los imponentes de provincias. Más adelante, se pronuncia elogiosamente, lo que agradecemos, sobre la labor que desarrolla la Oficina de Informaciones de la Institución, "tratando de solucionar problemas que, quizás a veces, ni les correspondan a ellos", dice: Y, se pregunta, como en una Oficina como la de Informaciones puede haber dos funcionarios que atienden a un centenar de personas a diario. Observa que la Oficina es bastante pequeña. Menciona que la atención de esos dos funcionarios es bastante buena y un ejemplo para los demás. Finalmente, declara que la secretaria de la misma Oficina sólo se dedica a leer los diarios y no a contestar el teléfono ó atender el publico como es debido.

Señor Director, quiero referirme a cada uno de esos juicios por separado a fin de no confundir lo que resulta halagüeño con lo que produce molestia por lo de exagerado que hay en tal censura.

Primero: admitiendo que la atención de la Caja no era de lo mejor hasta hace un par de años ha ido en mejoría constante mediante las medidas prácticas adoptadas por la Vicepresidencia para responsabilizar directamente a cada funcionario de su desempeño. No es fácil encontrar personal adecuado para la atención de público debido a que ello supone prendas especiales de carácter que no son muy corrientes en los seres humanos, sensibles a variadas alteraciones y estados de ánimo. Para obtener una atención óptima, la Vicepresidencia, a través del Departamento del Personal, está haciendo una selección de los funcionarios más idóneos para tal desempeño, todos los cuales, dentro de poco, lucirán una piocha con sus respectivos nombres a fin de que el imponente lo identifique al formular el respectivo reclamo.

Por otra parte, continúan en servicio los buzones de reclamo, desde hace dos años a disposición del público para que exponga sus quejas en forma responsable, bajo su firma y señalando el número de su Carnet de Identidad.

Segundo: Debemos admitir sin ninguna modestia que el servicio de Informaciones en esta Caja es altamente eficiente y que no se limita al mero dato, sino que se esmera, junto a Relaciones Públicas, por resolver los problemas de los imponentes. Es, naturalmente, una labor muy superior a la capacidad del local y a los esfuerzos, no de los 2 funcionarios que allí vio el señor San Juan, sino de los 4, que con el Jefe de la Oficina, se afanan por servir al público en la mejor forma que los limitados medios lo permitan.

Tercero: En cuanto a la secretaria, debo manifestar al señor San Juan, que ella estaba justamente dedicada a las tareas que le han sido asignadas: revisar los diarios y proceder a recortar todas aquellas informaciones que, como su carta, se refieren de uno u otro modo a la Institución, a asuntos previsionales o a materias vinculadas a la previsión. Le corresponde también la atención del teléfono, aunque no está autorizada para resolver consultas. Cumpliendo instrucciones de la Gerencia General, dos de los funcionarios asignados a Informaciones están ocupados en la confección de Cartillas, que tratan separadamente cada beneficio, destinadas a ilustrar al imponente sobre la forma de obtenerlo, señalando el curso de la tramitación en un lenguaje claro, y directo, accesible a cualquier persona.

Estas "Cartillas Informativas" serán puestas a disposición de imponentes y empleadores dentro de un plazo más o menos breve, contribuyendo a mejorar la información y a "enseñar" al imponente sus derechos, sus deberes y la tramitación que debe seguir para lograr el beneficio. Se espera que esta medida contribuya también a la descongestión de la Oficina de Informaciones, ya que, en alguna forma, deberá significar una disminución del número de consultantes. Olvidaba decir que dicha Cartilla deberá también estar en manos de cada funcionario para facilitarle su contacto con el público.

Saluda atentamente al señor Director,

GONZALO QUEZADA M.
Jefe de Relaciones Públicas e Informaciones.

BATA OBTIENE PREMIOS EN EXPOSICION MUNDIAL DE CALZADO

Recientemente se efectuó en Tilbury, Inglaterra, una Conferencia Mundial de modelistas de las Compañías Bata, con participación de destacados profesionales de este ramo.

El señor Jaromir Pridal H., Gerente Técnico de Bata-Chile, hace entrega del premio conseguido al señor Enrique Burgos A., en presencia del señor Juan Kripper, Gerente General de Bata-Chile, y de los señores Wilhelm Czyrek G. y Dieter Stiegele S., Jefes del Departamento de Diseño.

El señor Carlos Parra V. recibe de manos del señor Wilhelm Czyrek G. el premio ganado en la Conferencia Shoecon por su modelo de zapato para niña, en presencia del señor Dieter Stiegele S.

La Compañía Bata-Chile se hizo representar por dos de los modelistas que laboran en Peñaflor, señores Enrique Burgos Arriagada y Carlos Parra Villanueva, ambos ex alumnos del Colegio Industrial Bata de Peñaflor.

Todas las Compañías participantes en esta verdadera competencia profesional presentaron modelos que dejaron admirados a cuantos tuvieron la oportunidad de admirar las nuevas creaciones.

Los modelistas de Bata Chile obtuvieron lugares de honor al clasificar los trabajos presentados entre los tres primeros en el grupo respectivo.

El señor Parra obtuvo esta honrosa clasificación con una muestra de zapato para niña, mientras que el señor Burgos obtuvo igual distinción con su creación de botas para señora.

Debemos hacer notar que para el señor Enrique Burgos A., el obtener esta clase de distinciones no es novedad. En ocasión de la Conferencia WORLDCON (Conferencia Mundial) obtuvo el lugar de honor con sus modelos en textil para caballeros.

Estos premios conseguidos por modelistas chilenos de Bata en Tilbury son un reconocimiento mundial a la calidad del calzado elaborado por Bata en Chile y constituyen un motivo de legítimo orgullo para los premiados, para la Compañía Bata y para Chile, cuyos hombres son capaces de confrontarse con éxito con los mejores especialistas del mundo.

Club de Jardines de Santo Domingo

Este Club ha organizado para la temporada de invierno los siguientes cursos, que se dictarán en el Colegio Alemán Los Leones (Av. Lota 2366):

Plantas de interior, por el señor Hans Lembke, curso de cuatro clases los días miércoles, a las 18 horas, empezando el miércoles 14 de junio.

Curso de Arreglos Florales, por la Sra. Inge de Riedel, que se efectuará en la segunda quincena de agosto.

Para cualquier dato referente a estos cursos llamar a la secretaría del Club de Jardines de Santo Domingo, al teléfono 493430.

A LOS SINDICATOS OBREROS DEL PAIS

Designación de Consejero Obrero ante el Consejo Nacional de Educación

Se pone en conocimiento de los Sindicatos integrados por Obreros que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 4º, letra ñ), del DFL Nº 104, de 1953 —Orgánico de la Superintendencia de Educación Pública—, les asiste el derecho a proponer TRES nombres de obreros sindicados, a fin de proceder a la designación de Consejeros, titular y suplente, para que en representación de los Sindicatos Obreros integre el Consejo Nacional de Educación.

Para tal efecto, se notifica a los sindicatos que deben hacer llegar dichos nombres directamente a la Dirección del Trabajo, dentro de quince días contados desde la fecha de esta publicación. La nota en que se incluyan los nombres propuestos deberá contener, además, la designación del Sindicato al cual pertenecen y todo otro dato que sirva para individualizarlos, y será firmada por el Presidente y Secretario del Sindicato. Se acompañará, también, un certificado expedido por la Inspección del Trabajo que dé constancia de la vigencia de la Personalidad Jurídica del Sindicato proponente.

DIRECTOR DEL TRABAJO

SERVICIO NACIONAL DE SALUD
CENTRAL DE ABASTECIMIENTO

PROPUESTA PUBLICA Nº 20/67 DE PLAZA.

200.000 c/u. FRASCOS DE VIDRIO, blanco, cap. 60 cc.

200.000 c/u. FRASCOS DE VIDRIO NEUTRO, ámbar, cap. 140 cc.

PARA EL DIA 5 DE JULIO DE 1967, A LAS 15 HORAS. Bases y antecedentes solicitarlos en Avda. Matta 644 (entrepiso), Sección Adquisiciones, de lunes a viernes, de 12.30 a 17 horas, y sábados, de 9 a 12 horas.

EL JEFE

FUERZA AEREA DE CHILE

PROPUESTA PUBLICA Nº 150 6 "C"

SE LLAMA A PROPUESTAS PUBLICAS POR LA CONSTRUCCION DE UN PABELLON DE GUARDIA Y GARITA DE CONTROL EN LA BASE AEREA DE QUINTERO, CON UN PRESUPUESTO OFICIAL DE Eº 359.106,48.

Las Propuestas se abrirán en la Oficina del Sr. Jefe del Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá 1129, 2º piso), el día lunes 26 de junio de 1967, a las 14.30 horas.

Los antecedentes estarán a disposición de los interesados desde el día 12 al 14 de junio en curso, en el Departamento de Construcciones.

Es requisito indispensable estar inscrito en el Registro de Contratistas del Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile o en el Registro General de Contratistas del Ministerio de Obras Públicas, por lo menos en la 3a. Categoría del Segundo Grupo de Especialidades.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

BREVES

DIRECTIVA DE VETERINARIOS

Nuevo directorio tiene el Consejo General del Colegio Médico Veterinario de Chile, el cual es el siguiente: presidente, Enrique Mora; vicepresidente, Roberto Tapia; secretario general, Dagoberto Crovari; tesorero, Juan Plaza; directores consejeros, Ricardo Díaz, Alejandro Bravo, Sergio González, Ernesto Haardt, Hugo González y Hugo Díaz.

CURSOS DEL TRANSITO

El 14 del actual se iniciará un nuevo ciclo de cursos sobre tránsito y seguridad, organizado por la Escuela de Seguridad en el Tránsito. Las matrículas se reciben en Merced 542. Mayores informaciones jueden solicitarse al teléfono 396188.

CENTRO PEDAGOGICO DE LICEO DE ÑUÑOA

El Centro Pedagógico del Liceo de Niñas Nº 9 de Ñuñoa eligió la siguiente directiva: presidenta, Ema Seaton; secretaria, Lina Videla; tesorera, Emilia Cuéllar; delegadas, María Teresa Pardo, Sara Quiroz y Luisa Cousinard.

RECONOCE LABOR EDUCACIONAL

El Ministro del Trabajo, William Thayer, dirigió una conceptuosa nota a la jefatura de educación para adultos, felicitándola por la preparación y difusión de material didáctico para la enseñanza de adultos y su distribución en todo el país.

LETRINAS EN ESCUELA

En carta dirigida al Director General del Servicio Nacional de Salud, el Director de la Escuela Nº 159, de San Pablo 9176, denunció que en dicho establecimiento los alumnos deben utilizar letrinas que se encuentran en pésimo estado y constituyen un foco de infecciones, ya que la Sociedad Constructora de Establecimientos Educacionales mantiene paralizadas desde hace seis meses las obras de construcción de los servicios higiénicos. El Director de la Escuela pidió que el colegio sea clausurado por el Departamento de Higiene Ambiental.

PERAS Y MANZANAS PARA EL PERU.— Hasta octubre próximo continuarán exportándose por Valparaíso, hacia Perú y Ecuador, peras y manzanas. La exportación de otras frutas chilenas ha llegado ya a su término, no existiendo hasta el momento cifras respecto al volumen de frutas exportadas.

SE PROPONE DESCARGAR TRIGO POR "LAS VENTANAS".— La ENAMI acondicionaría el muelle que posee en Las Ventanas para atender descargas de trigo a granel. Esto, debido a que tanto San Antonio como Valparaíso no tienen capacidad portuaria suficiente para atender la enorme cantidad de trigo llegada este año desde el exterior. Posiblemente se les daría en Las Ventanas trabajo a estibadores de Quintero que están cesantes.

YATE ES ESPERADO EN VALPARAISO.— Procedente de Juan Fernández navega rumbo a Valparaíso el yate "Lois B", trayendo pasajeros y productos de pesca de la isla. La nave es esperada para hoy en la mañana en este puerto y, hasta el momento, es la única embarcación, aparte de un buque de la Armada, que realiza este viaje desde que se hundiera la goleta "Falken".

MATRIMONIO CONCERTADO.— Con fecha de ayer ha quedado concertado el matrimonio de la Srta. Mónika Alvarez Andrade con el señor Guerrino Marras Knetz. Hicieron la visita de estilo don Giovanni Marras Stangoni y Sra. Emilia Knetz de Marras. Bendijo las argollas el Reverendo José Antonio Sierra.

SPENCER TRACY

Veterano... (De la Pág. 9)

Numerosos fueron sus personajes, todos llenos de humanidad, todos rudos y buenos, comedidos y conmovedores. Entre sus películas se recuerdan: "The power and the glory", "Stanley and Livingstone", "Northwest passage", "Dr. Jekill and Dr. Hyde", "The seventh cross", "Thirty secunds over Tokyo", "Old man and the sea", Jud gemetsat nkyenberg", "Father of the Bride", "It's a mad, mad world". Con "El viejo y el mar" he tenido un éxito artístico; pero he perdido mucho dinero", así lo afirmó Tracy, revelando otro aspecto de su carácter, tan práctico, tan concreto.

Interpretó sesenta películas, y alcanzó el record de sesenta candidaturas para el Oscar al mejor protagonista. Ganó por dos veces consecutivas la estatuilla de oro de la Academia Norteamericana de las Artes y las Ciencias.

En otro record, precisamente, ganó el Oscar en 1937 por "Capitán Coraje", y en 1938 por "La ciudad de los muchachos".

Desde 1923 —este es otro record de Spencer Tracy— estaba casado con la ex actriz Louise Treadwell. Dejó dos hijos, John, nacido en 1924, y Suzy, en 1932.

TRES CANDIDATOS... (De la Pág. 9)

marxismo, en duros ataques al Gobierno y al Partido Demócrata Cristiano. Al efecto, no sólo ha pronunciado más de 200 discursos. También ha falseado o distorsionado las cifras sobre la realidad económica y social del país.

En cambio, Jaime Castillo, frente a estos dos rivales, ha prescindido de las personas, limitándose a encararlos ideológica y programáticamente. Para ello pide que el propio pueblo sea testigo de la ingente obra del Gobierno, traducida en más escuelas, más viviendas, mayores fuentes de trabajo, reajustes de sueldos y salarios equivalentes al ciento por ciento del alza del costo de la vida, reforma agraria, sindicación campesina, igualdad del salario agrícola con el salario industrial, etc. En vez de sembrar odios, Castillo sólo desea que se aúnen las voluntades para servir mejor al país, a través del programa popular del Presidente Frei. De sus labios no ha salido una injuria, una procacidad, una palabra de resentimiento o un propósito revanchista. Es el político que quiere llegar al Senado para servir positivamente al pueblo, y no para seguir protestando, siempre negativamente, en nombre del pueblo.

PLENAS GARANTIAS

Consecuente con lo que ha sido su norma, el Gobierno ha arbitrado todos los medios, a través del Ministerio del Interior, para que durante la elección de hoy se garantice el ejercicio de todos los derechos.

Al efecto, y conforme a la Ley General de Elecciones, Oficiales de las Fuerzas Armadas y del Cuerpo de Carabineros se están desempeñando como Jefes de Plaza, desde la mañana del viernes último. De ellos y de la tropa a su mando depende, según la ley, el mantenimiento del orden público.

¿A qué edad se empieza a envejecer?

Los Años Benefician las Facultades Creadoras

POR EL DR. J. F.

En el arte, en especial en la pintura es la disciplina artística en cuyo poder creador no muerde y desgarra el colmillo la edad; si, acaso, ocurre lo contrario, la edad beneficiaría las facultades creadoras.

El acervo pictórico del pintor maduro se inriquece de continuo por la experiencia del acontecer vital, y traspuesta la encrucijada de lo que en otros terrenos sería el principio de la declinación, él todavía halla posibilidades infinitas de crear un nuevo lenguaje de expresión.

CHAPLIN

En 1953 estaban vivos y en plena producción todos estos grandes escritores franceses: La Rachilde y Abel Hermant, con 90 años; León Frapié, con 89; Georges Lecompte, con 85; Andrés Gide y Hugues Lapaire, con 83, y Henry Bordeaux, con 87, el novelista Marcel Barriére, con 92 años.

Knut Hamsun, noruego, novelista y ganador del Premio Nóbel, falleció a los 92 años, en febrero de 1952. Su primera novela, "Tierra Baja", apareció en 1914; y entre las dos guerras publicó trabajos que le dieron fama universal.

En muchos campos del arte se presenta, con el avance de los años, una disminución de la juvenil intensidad del artista. No es éste el caso con los pintores; éstos parecen capaces de irrumpir con brillantes nuevas ideas a cualquier edad.

Picasso, a los 80 y tantos años, y Chagall, cerca de los 80, son dos ejemplos de esta fuerza fenomenal. El espíritu de lucha de Picasso no ha disminuido nunca a través de las décadas; Chagall, aunque se volvió más tranquilo, no ha perdido nunca su mágico toque.

Famosos pintores desaparecidos a una edad avanzada, no presentaron ni un solo hiato o grieta de cuarteamiento en la constante calidad de su producción. Ya hemos dicho que Miguel Angel alcanzó a los 95 años; el Tiziano, quizás, pasó del siglo cumplido; Monet expiró a 86, Renoir a los 78, Degas a los 83, Rodín a los 87 y Molde a los 89. Entre los maestros más modernos, la lista puede ampliarse con Bonnard, muerto a los 80 años; Matisse, a los 85; Roualt, a los 87, y Vlaminck, a los 83.

Entre los pintores contemporáneos podemos señalar a Braque, 80; Camoin, 83; Van Donguen, 85, y Villón, 87.

La longevidad no disminuyó, ni ha disminuido la calidad técnica de estos artistas ilustres, sino que el envejecimiento, en ciertos casos, parece hasta haber dado un impulso considerable a la facultad creadora y a la inspiración. Este fenómeno es más reconocible entre los artistas contemporáneos, quizás por exigir el arte actual, con mayor vehemencia que el de tiempos pasados, una constante renovación de aspectos.

En el caleidoscopio de la siempre cambiante evolución de los estilos actuales, un pintor que se estereotipa en una forma de expresión es pronto arrinconado y olvidado. Quizás Picasso represente un fenómeno aparte, porque, de un modo constante, en todos los momentos de su larga y gloriosa vida, ha dado pruebas de una constante inquietud inquisidora y nunca se ha detenido a contemplarse a sí mismo para imitarse o repetirse. Su postura anímica en la interpretación del sentimiento artístico lo ha mantenido a la vanguardia de los pintores de su tiempo, y dominar el arte pictórico por más de un siglo.

Consideremos ahora el caso de Chagall. Bien es verdad que la naturaleza de su imaginación ha sido consecuente; su bestiario poético ya se traslucía en sus cuadros de la adolescencia. Su paleta mágica se recrea insistiendo en los mismos armónicos e idénticos contrastes de azules, rojos, y atrevidos verdes; hombres y bestias se entremezclan en una leyenda maravillosa. En sus obras pasadas nos tropezamos a veces con un animal de mirada alarmante, de casi cruel fijeza.

El mismo Georges Braque es un ejemplo de la ecuanimidad constante y de escrupuloso equilibrio. Así, incluso en sus obras más sensibles, Braque, que, a través de la metamorfosis del estilo ha retenido la unidad de inspiración, se aparece ante nosotros, en los últimos años, como asaltado por la tentación de volver a interpretar sus acordes más íntimos, por largo tiempo abandonados.

El 31 de diciembre de 1952, Henry Matisse cumplía los 83 años. A esta edad respetable, y por uno de esos milagros inescrutables de la naturaleza, Matisse se encontraba en la flor de la juventud artística. No había envejecido como pintor, al contrario, estaba más original, más innovador, más vibrante que nunca. A juzgar por las últimas obras, parecía que recién empezaba a descubrir el secreto y a gozar en pleno la sensualidad del color. Como si tal absurdo fuera humanamente posible en un hombre que no había hecho otra cosa por más de medio siglo, que saborear color, color y más color.

Si la inquietud y la inmensidad de propósitos son cualidades de la juventud, no hay duda de que Henry Matisse, a los 83 años, era uno de los pintores más jóvenes.

Visión, pulso firme y la excitación de ir descubriendo un mundo, su mundo, todavía en estado virgen. Nada de la repetición y de la monotonía que genera el cansancio; nada del didactismo preceptista del que todo lo ha visto.

"Cada cuadro que termino —confesaba el propio Matisse— me parece lo mejor que he pintado hasta esa fecha. Luego, al cabo de algún tiempo, no me siento tan seguro".

El ha explicado, además, mejor que nadie, este progreso de incalculables sorpresas: "Es como un viaje en tren a Marsella —decía Matisse—. Yo sé donde voy; cada cuadro que termino representa una estación que me acerca al lugar de mi destino. Cuando creo haber llegado, dejo de trabajar. Luego descubro que no estoy en el sitio preciso al que me proponía ir. Me he quedado distraído, en Lyon, por ejemplo.. Vuelvo, entonces, a subir al tren en dirección a Marsella".

PICASSO

Para conmemorar en forma retrospectiva este viaje prodigioso a Marsella, el Museo de Arte Moderno en Nueva York exhibió la colección más completa que se haya presentado hasta esa fecha, en ninguna parte, de la obra de Henry Matisse. Tal vez se puedan mencionar otras exposiciones más representativas de determinados períodos de modalidades de la pintura de Matisse, pero nada comparable a este centenar de cuadros, dibujos y esculturas, que presenta en progresión cronológica el Museo de Arte Moderno: desde óleos casi de corte académico pintados en 1890, hasta las más recientes naturalezas muertas (debería, en este caso, emplearse la expresión "naturalezas vivas"), y los experimentos en recortes de papel de los más brillantes colores que se identifican con su trabajo en los vitrales del Rosario en el pueblo de Vence.

En resumen, la exposición del Museo de Arte Moderno de Nueva York permitió seguir el desarrollo del viaje espiritual de Matisse desde el momento en que sube al tren para dirigirse a Marsella, sin descontar los descansos que distraen al pintor en algunas de las estaciones del camino.

En la Pascua de 1952, la Mistinguette, reina del champán y del París nocturno, de más (o de menos) de 80 años de edad, con toda la dentadura y en plena posesión de sus facultades mentales, es feliz y hace declaraciones a la prensa sobre la "alegría de vivir".

Dorothy Dix, la mujer más leída de los Estados Unidos, fallece en diciembre de 1951, a la edad de 90 años, en Nueva Orleans. Escritora que, como periodista, se especializó en artículos conteniendo interesantes consejos relacionados con el amor y el matrimonio, y problemas de la vida diaria.

Dorothy Dix, cuyo nombre era Meriwether Gilmer, había nacido en Woodstock, Tennessee. Recibió en su ciudad natal la educación común femenina, y meses después de haberse graduado de Bachiller, "se hizo rodete y se casó". Un año más tarde, tuvo que depender de sus propios recursos y se enfermó... "Entonces —dijo en una ocasión— me fui al Mississippi y allí conocí a la señora E. J. Nicholson, propietaria del "New Orleans Picayune". En este periódico, en 1896, se inició la serie de charlas que hasta ayer se publicaban en 200 periódicos, con una circulación de 35 millones de ejemplares.

No es exagerado decir que Dorothy Dix ha sido, durante decenios, la escritora más leída en el mundo de habla inglesa. Como escribía para las mujeres, era la "madre confesora" de sus lectoras.

Confidente de artistas de todas las condiciones; homicidas y esposas de ma... rios, no había dicha ... que ella no comprend...

Joseph Lister (1827-... de 85 años. Si Pasteur ... Koch fueron los funda... de la bacteriología, ... Lister fue el genio que ... a la práctica sus des... mientos empleando ...

MIGUEL ANGEL

mentos antisépticos ... curaciones de heridas ... máticas y operatorias.

El gran compositor R... Strauss, a los 85 años ... trega la Sinfonía "Me... fosis", que es una ... trágica y doliente que ... el genio a la humani... un gesto de rebeldía y ... mación.

M. del Val (1952), al ... rirse al ilustre filósofo ... maestro norteamericano ... Dewey, que, hace poco ... lleció a la edad de 92 ... dice que fue familiar ... hace muchos años, ... para las gentes de las ... versidades más ... académicos y pensadores ... no que lo quisieron los ... modestos trabajadores ... cuelitas desconocidas ... do el mundo.

Sir Thomas Barlow ... 1945), nació el 4 de se... bre de 1845, y ejerció la ... fesión de médico duran... de sus 99 años, y des... el escorbuto infantil.

León Tolstoi, Premio ... bel, el ilustre autor de ... surrección", muere en ... viembre de 1910, a los ... años de edad, de una ... monía.

El maestro de la "... mansa" y profeta de la ... mildad, en su testamento ... presa, entre otras cosas: ... muerte de nuestra ... envoltura, que nos ame... a cada instante, me re... da el carácter efímero de ... dos nuestros actos. Así, ... lo único que podemos ... y que puede procurar ... ventura y la serenidad ... obedecer en cada mo... a los que nos ordenan ... tra razón y nuestra con... cia".

En Italia, Vittorio E... nuele Orlando (1860-... maduro en años y de ... mientos, y rendido, en ... modo, al peso de los ... cae en diciembre de 1... los 91 años, rodeado de ... admiración y de la ... universales. Era el último ... breviviente de los ... Grandes que firmaron ... de Versalles.

Fue Orlando, suc... mente, catedrático de ... cho Público en las Uni... dades de Modena, M... Palermo, hasta llegar ... de Roma, donde debía ... manecer en definitiva.

Unos treinta vol... consagrados a los ... jurídicos, amén de ... otros dedicados a temas ... clusivamente literarios, ... Esquilo, Petrarca y ... porque también fue hum... ta completo, justifican ... creces su recia fama de ... rista y catedrático.

DEFUNCIONES.—

Ha dejado de ... nuestro querido ... padre, suegro y ... señor

JOSE QUEZADA CA...

Sus funerales se ... hoy en el Cementerio Ge... cortejo partirá desde su ... bitación de Pasaje 4 Nº ... blación Risopatrón), a las ... ras.

Ha dejado de ... nuestro querido hij... so y padre, señor

JUAN WEBI PALOM...

Sus funerales se efectua... en el Cementerio General ... tejo partirá desde la Igl... ta Rosa de Lima, a las ...

Ha dejado de ... nuestro querido ... padre, suegro y ... señor

ELIAS FACUSE REA...
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectua... en el Cementerio Católico ... tejo saldrá a las 14.30 hor... su casa-habitación ... Sur 150, hacia la Parroq... Nuestra Señora de Los A... (El Golf), donde se oficia... misa a las 15 horas.

IN MEMORIAM.—

MANUEL MU... GONZALEZ
(Q. E. P. D.)

Al cumplirse el primer año ... sensible fallecimiento se ... una misa por el eterno ... su alma, mañana lunes 12 ... a las 8 horas, en la Iglesia ... San José de Renca (Dom... María 3142).

Su esposa e ...

CONSEJERO DE LA RAU OFRECIO CONFERENCIA

VALPARAISO.— Representante de la República Arabe Unida ofreció en esta ciudad una conferencia de prensa con el objeto de explicar las razones del conflicto del Medio Oriente, en que se ha visto envuelto su país.

Yussef El Bandak, Consejero para los Asuntos de la Liga de los Estados Arabes en la Embajada de la República Arabe Unida, viajó a Valparaíso, en compañía del escritor y poeta Maffud Massis, a fin de exponer el pensamiento de los árabes frente a este conflicto. Una gran cantidad de periodistas, representantes de todos los órganos de difusión de esta zona, concurrieron al Club Arabe de Valparaíso, en donde el representante árabe dio su conferencia.

Hablando en inglés, con la traducción hecha por Maffud Massis, el señor El Bandak manifestó, en la parte inicial de la conferencia, que "se trata de justificar la creación del Estado de Israel en una resolución de las Naciones Unidas, pero frente a esto debemos expresar que la NU no tiene derecho a hacer una resolución en contra la determinación de alguna nación pues ello es contrario a la Carta de Organización".

Luego expresó que el Estado de Israel no sólo había despojado a los árabes de Palestina, sino que también, por intermedio de agresiones se había adjudicado un 21% de más territorio que legítimamente pertenecía a los árabes.

Y agregó: "La creación Israel obedece a las ne-idades de las grandes encias imperialistas de pedir la unidad de los blos árabes que luchan su independencia y an unirse".

Más adelante expresó: estro Pearl Harbour al no le dará a Israel ctoria final, pues la ón Arabe enfrentó en pasado más grandes in-ones y ha permaneci-en su tierra" y agre-"el movimiento árabe de liberación nacional s árabes, finalmente ndrán la liberación ro de sus propios plan-mientos".

Luego, el señor El Ban- contestó a algunas guntas de los periodis- y manifestó, que "los árabes sólo man- fuerzas para la de- en la península de , lo que habría deter- ado en gran parte el debieran retirarse an- agresión sionista".

Al preguntársele sobre los árabes podrían en-tar con sus propios re- las fuerzas de Is- declaró: 'Los árabes capaces con sus pro- recursos de enfrentar sionismo. Pero junto a el hay fuerzas más erosas, y los árabes no pueden derrotar a Estados Unidos". Manifestó además que "la política socialista de los pueblos árabes continuará contra el imperialismo norteamericano".

Al finalizar su conferencia y respondiendo a otra pregunta, el señor El Bandak, manifestó: "El movimiento sionista es un movimiento racista, no tiene respeto alguno por otras religiones. Nosotros respetamos otras religiones. ¿Acaso, nos da derecho a nosotros reclamar España como estado nuestro, el hecho de haber permanecido allí 800 años?. Indudablemente, no. Y, por último, dijo: "El apoyo que ayer había dado el pueblo egipcio al Presidente Nasser, era la mejor manifestación de que pese al apoyo norteamericano e inglés a la agresión judía, Egipto seguía confiando en su líder, el Presidente Gamal Abdel Nasser".

Alumnos de Periodismo cobraron peaje para viajar al extranjero

VALPARAISO.— Los alumnos de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile de Valparaíso efectuaron en el día de ayer cobranza de peaje a los vehículos que viajaban hacia o desde Viña del Mar o intermedios, con el objeto de recaudar fondos para su próximo viaje a Uruguay y Brasil, en donde participarán en un Seminario de estudios en la Universidad de Uruguay y Pontificia de Río de Janeiro.

Los estudiantes, que pertenecen al Tercer Año de Periodismo, detuvieron toda clase de vehículos pidiendo un óbolo voluntario, al que el público respondió complacido.

El hecho puso una nota agradable y amena en el cruce, ya que los estudiantes aprovecharon la oportunidad para hacer gala de sano humor, que mucho público festejó.

VALPARAISO.— CONSEJERO ARABE OFRECE CONFERENCIA.— En el grabado, de izquierda a derecha, el señor Emilio Ceriano, presidente del Comité Central Arabe de Valparaíso; Yuseff El Bandak, Consejero para los Asuntos de la Liga de los Estados Arabes, en la Embajada de la RAU, y el poeta Maffud Massis, durante la conferencia de prensa que ofreció el Consejero en esta ciudad, con el fin de explicar el pensamiento de los árabes frente al actual conflicto del Medio Oriente.

5 HERIDOS EN CHOQUE DE BUS "ANDES MAR"

VALPARAISO.— Un herido grave y cuatro leves fue el saldo de un violento choque, ocurrido en las últimas horas del viernes, en la Variante Santos Ossa, de esta ciudad.

La colisión se produjo entre un bus de la Empresa "Andes Mar Bus", patente BT-806, de Copiapó, conducido por el chofer Alex Contreras Navarrete, de 31 años, casado, domiciliado en Morandé 822, Santiago, que viajaba en dirección al puerto, y el camión patente CE-227, de Quilicura, conducido por Gilberto Herreros Herreros, 50 años, casado, domiciliado en Altamirano 512, comuna de San Miguel. Este vehículo se encontraba detenido, en panne, y prácticamente atravesado en la vía, a la altura del kilómetro 6 de la Variante Santos Ossa, desde hacía unas dos horas, debido a que había sufrido la cortadura del eje de transmisión. Tras él, se encontraba estacionado otro camión, conducido por Norberto Hernández Branque, 24 años, soltero, domiciliado en Manuel Montt 665, Valparaíso, quien ayudaba a reparar la panne al chofer del primer camión.

Debido a que el bus descendía por la Variante a alta velocidad, no alcanzó a frenar a tiempo, ni a esquivar al vehículo que se encontraba obstruyendo la vía. La máquina de pasajeros golpeó con su parte posterior al primer camión, lesionando a los pasajeros: Mariana Miretti Salinas, casada, 2 Norte 801, Viña del Mar, quien recibió una herida de carácter grave en su ojo derecho, lo que obligó a enviarla de urgencia a la Asistencia Pública. Además, fue herida una menor, hija de la señora Miretti, 1 año, la que quedó internada en la Posta Infantil con diagnóstico reservado. Los otros heridos fueron: Carlos Julio Catalán, 25 años, comerciante, domiciliado en Ricardo Montaner 386, Mesilla; Joel Rodríguez Covarrubias, 23 años, Antonio Varas 297, Quilpué; Raquel Navia López, casada, Avenida Matta 765, Valparaíso.

Todas estas personas recibieron heridas leves, por lo que, una vez atendidas en la Asistencia Pública, fueron enviadas a sus respectivos domicilios. Los choferes fueron de inmediato detenidos por Carabineros, y puestos a disposición de la justicia, ayer en la mañana.

Posteriormente, la menor, hija de la señora Miretti, al experimentar mejoría, fue enviada también a su domicilio, quedando sólo su madre hospitalizada.

MICRONOTICIAS PORTEÑAS

PARO ESTUDIANTIL.— El alumnado de las diversas escuelas de la Universidad de Chile en Valparaíso mantiene un paro en apoyo a sus compañeros de la Escuela de Odontología, con el objeto de lograr la solución al problema de la falta de local para esta última escuela. El paro afecta a 2.707 alumnos.

13 AÑOS CUMPLE EL REFUGIO DE CRISTO.— Con diversos actos será celebrado mañana lunes el décimotercer aniversario de la organización de la obra "El Refugio de Cristo" en Valparaíso, creada a raíz de la muerte del recordado Padre Hurtado, para protección de la niñez desvalida. La población favorecida actualmente con esta obra es de 250 menores de ambos sexos, distribuidos en 5 hogares en la provincia.

MEDICO PARA JUAN FERNANDEZ.— El próximo 1º de julio se dirigirá a esas islas el doctor Eduardo Taibo, quien permanecerá allí durante 20 días atendiendo a los isleños. El Dr. Taibo, quien goza de una beca en Santiago, utilizará el período que le corresponde de sus vacaciones para atender en Juan Fernández.

POSITIVA LABOR DE INVESTIGACIONES

VALPARAISO.— En una da efectuada en las eras horas de ayer por efectivos de Investigaciones de Valparaíso, se logró detener a 25 individuos, de los cuales figuran ficha policial en los tros de la institución. ación fue dirigida por Subinspector Luis Toro y siete funciona-

Esto ha permitido poner buen recaudo a cogoteros, rateros, cuenteros y algunos sorprendidos actividades sospechosas lugares estratégicos del rio del Puerto.

Una acción similar se ó posteriormente durante el desarrollo de la de Avenida Argentina también con un resultado favorable para la tranquilidad del público.

Mercaderías de ECA serán transportadas por la EMPREMAR

VALPARAISO.— Se informó que la Empresa de Comercio Agrícola ha entregado a EMPREMAR el transporte de importantes partidas de productos consumidos entre las zonas sur, central y norte del país.

La medida obedece a favorecer a las empresas navieras chilenas en este tipo de transportes, de acuerdo a la recomendación del Gobierno, destinada a defender a la Marina Mercante nacional.

La ECA es la primera institución que cumplirá con esta determinación, existiendo conversaciones entre representantes de ambas empresas con el objeto de que EMPREMAR transporte definitivamente todos los productos adquiridos por la ECA en sus buques.

SOLUCIONADA HUELGA DE ASCENSORISTAS

VALPARAISO.— Con un aumento de sueldos al personal, consistente en un 30%, quedó solucionada ayer la huelga de Ascensores, ante la presencia del Intendente de la Provincia, Enrique Vicente, quien actuó de mediador en el conflicto. Los ascensoristas, al iniciar el conflicto, habían solicitado un 50% de reajuste, porcentaje que posteriormente bajaron.

En la reunión, que tuvo una duración de dos horas, participaron representantes del gremio, el Intendente Enrique Vicente y el Gerente de la Compañía de Ascensores, Luis Prieto.

Una vez solucionado el conflicto, los ascensoristas se reintegraron a sus labores.

TRIBUNA LABORAL

SEMINARIO SOBRE SALARIOS MINIMOS

Finalizó al mediodía de ayer, el Seminario Mesa Redonda Regional sobre Salarios Mínimos en el Desarrollo Nacional, que contó con el coauspicio de la Organización de Estados Americanos y el Ministerio del Trabajo de Chile.

Las reuniones de trabajo se desarrollaron en el auditorium del Ministerio de Hacienda, y participaron de las jornadas nueve países sudamericanos.

CONCLUSIONES

Dentro de las conclusiones del torneo se establece: que dentro del marco de la política general de salarios los salarios mínimos constituyen un instrumento eficaz para asegurar a los trabajadores un ingreso compatible con la dignidad humana".

"Que los salarios mínimos en cuanto establecen un nivel de remuneraciones por debajo del cual ningún trabajador puede permanecer, contribuyen al mantenimiento del poder adquisitivo de las grandes mayorías populares, y en la medida que se ajustan a los avances de la economía nacional, promueven una participación más efectiva de esas mayorías en los beneficios del desarrollo económico y social."

Por otra parte, el Seminario estableció que al aumento de poder de consumo, derivado de la fijación de salarios mínimos, contribuye eficazmente a la expansión de los mercados internos, con el consiguiente impacto en el desarrollo industrial y del mejoramiento de los niveles de empleo o la mayor demanda de bienes producida.

Se consideró que los objetivos de una política de inversiones y de expansión de la capacidad productiva, deben considerar la exigencia básica de proteger las condiciones mínimas de remuneración de los trabajadores y promover la pronta incorporación de las mayorías populares en la vida económica de los países de América Latina.

JUBILADOS DEL BANCO DEL ESTADO

La Asociación de Jubilados del Banco del Estado de Chile, que agrupa en su seno a más de tres mil ex servidores de esta institución, ha designado la nueva directiva que debe regirlos por el período 1967-1968, quedando constituida de la siguiente forma: presidente nacional, Jorge Meléndez Escobar; primer vicepresidente, Héctor Carvallo Rivera (actual Consejero de la Caja de Previsión del mismo Banco); segundo vicepresidente, Hugo Ramírez Muñoz; secretario general, Enrique Santana Maluenda; prosecretaria general, María Brunet Cáraves; tesorero Pedro Tapia Arellano; directores, María Bari de Maturana; Evarista Parada Sotomayor; Guillermo Rodríguez Azola; Alejandro Zamorano Baier y Eleodoro Vergara Ruiz.

La nueva Directiva Nacional se reunirá el martes para acordar el nombramiento de personal administrativo y fijar fechas de las visitas a las autoridades máximas del Banco del Estado y de la Caja de Previsión y Estímulo del mismo Banco.

CONFLICTOS SOLUCIONADOS

Dentro de las últimas 48 horas se han solucionado los siguientes conflictos: Industrias y Fideos Carozzi de Santiago, que afectaba a 140 obreros, que mantuvieron una huelga legal durante 65 días; Estación de Servicio Shell, de Vicuña Mackenna 106, que mantuvo paralizados a 15 obreros durante 11 días; Ascensores de Valparaíso, que afectó durante 15 días a 77 obreros.

Por otra parte, se reintegraron a sus labores los 15 obreros agrícolas del fundo La Cabaña, y 16 del fundo San Eduardo, ambos pertenecientes a la Sucesión Salvador Ruiz Tagle y Eduardo Ruiz Tagle, respectivamente. Igual iniciativa adoptaron los 19 obreros campesinos del fundo San Miguel, de propiedad de Julio Sotomayor. Idéntica determinación adoptaron los 15 obreros del fundo Santa Delia.

También reanudaron faenas los 30 obreros de la empresa constructora Ignacio Hurtado, que construyen un establecimiento educacional en Lota; estos trabajadores cumplían 18 días de huelga ilegal, manteniéndose dentro de la obra, pero asumiendo una actitud pasiva, reclamando el pago de sus salarios.

Mientras tanto, se firmó el acta de avenimiento y se reintegraron a sus labores habituales 14 obreros de la fábrica de muebles La Mendocina, de Valparaíso, que mantuvieron una huelga legal por espacio de seis días.

Igualmente reanudaron faenas los 21 obreros de la firma constructora Alejandro Quiero, quienes construyen la población de emergencia en Hualpencillo; los trabajadores estaban paralizados por el no pago de sus haberes.

Se reintegraron a sus faenas los 44 empleados y 55 obreros de la Municipalidad de Coronel, quienes mantuvieron un paro ilegal en apoyo a 831 obreros de la Sociedad Agrícola Colcura, de Lota, los que mantienen una huelga ilegal desde hace 10 días.

Finalmente, se reintegraron a sus clases los alumnos de la Escuela Olivar Alto, ya que se solucionó el problema de destinación de profesores para el citado establecimiento educacional.

ESTADO DE HUELGAS

Un total de 36 huelgas legales y 25 de carácter ilegal, afectan en estos momentos a diversos centros laborales y de producción en el país.

El total de personales paralizados asciende a 237 empleados y 11.523 obreros.

Los empleados que mantienen huelgas legales suman 201, mientras que los obreros en el mismo carácter ascienden a 9.569.

En las huelgas ilegales participan 36 empleados y 1.954 obreros.

SIN LIBERTAD LOTEADORA BRUJA

La Corte de Apelaciones denegó por unanimidad la libertad bajo fianza solicitada por la loteadora Elba Escudero, quien está declarada reo, a raíz de la querella criminal entablada por el Departamento Jurídico de la Consejería Nacional de Promoción Popular, a petición de los vecinos de las poblaciones "Carlos Aguirre Luco", "Joaquín Aguirre Luco" y "Los Cerezos".

Los pobladores, que su- man 400 familias, reclam- ron incumplimiento de con- venios de compra de sitios y de obras de urbanización, habiendo entregado dinero que alcanzan a la suma de 200.000 escudos.

EMPLEADOS DE SEGUROS

Profundo malestar reina entre los dos mil trabajado- res de las Compañías de Se- guros del país, al saber que la parte patronal de Consorcio de la Chilena Consolidada, consiguió de la Junta de Conciliación de- clarar ilegal el pliego de pe- ticiones del personal de las 21 Compañías que agrupa dicha empresa.

Por su parte, la Directiva Nacional de la Federación de Trabajadores de Segu- ros, que preside Patricio González, por ausencia de Luis Arizábalos, que viajó a la Conferencia de la OIT se reunió para analizar la situación creada en la Jun- ta de Conciliación.

DIRECTIVA NACIONAL DE APEUT

Ayer se llevó a efecto, en el Salón de Honor de la Universidad Técnica del Es- tado, la constitución del Consejo Directivo Nacional de la Confederación de Tra- bajadores Universitarios de Chile.

Este organismo gremial agrupa a más de 30 mil fun- cionarios, entre profesores, empleados y auxiliares, de las diferentes Universidades existentes en el país. Se for- mó el 21 de mayo recién pasado, en la ciudad de Concepción, quedando su Directiva formada por las siguientes personas: presi- dente, Juan Sinken, de la Universidad Técnica del Estado; vicepresidente, Lo- renzo González, de la Uni- versidad de Concepción; se- cretario general, Eduardo Morales, de la Universidad Católica de Santiago; secre- tario de relaciones, Nelson Aracena, de la Universidad Técnica del Estado; secreta- rio de organización, Andrés León, de la Universidad Técnica del Estado; tesore- ro, Enrique Espinoza, de la Universidad Austral de Val- divia; secretaria de bienes- tar, Rosa Vega, de la Uni- versidad del Norte, de An- tofagasta.

MICROBUSES ESTACION CENTRAL — PLAZA OVALLE

Recientemente realizó una asamblea general el Sindi- cato Profesional de Chofe- res de Microbuses del re- corrido Estación Central- Plaza Ovalle, en la cual se efectuó la elección del di- rectorio que regirá los des- tinos de la institución por el período 1967-1968.

Realizados los escrutinios se dio lugar a la constitu- ción de la mesa directiva la que quedó compuesta de la siguiente manera: presi- dente, Ricardo Alfaro Carri- zo; secretario, Evaristo León Sandoval; tesorero Enrique Olivares González; directores, Luis Arriagada Torres y Angel Obreque Mardones.

Como un caso digno de Ripley se puede catalogar la situación que están viviendo los integrantes del Sindicato Profesional de Obreros del Laboratorio "Silbe", ubicado en Pedro Aguirre Cerda 5291, y de propiedad de Pedro Hamburgués. Estos trabajadores, en su totalidad suman 18 y casi todos son mujeres, por lo que el patrón, asesorado por el gerente del mencionado laboratorio, Reinaldo Paetz, abusa a su regalado gusto llegando al "increíble pero cierto" de estarles tramitando el pliego de peticiones que elevaron el 18 DE JULIO DE 1966. Pero eso no es todo, aparte del trámite correspondiente, ha desatado una verdadera persecución en contra de los dirigentes sindicales, creando toda clase de intrigas y maquinaciones, en las cuales tiene como eficaz colaboradora a la jefa de envase, Rosa Villagrán de Machuca. Así las cosas, ya han logrado —por medio de intrigas y promesas nunca cumplidas— eliminar al presidente del Sindicato, Ernesto Aguilar y a la directora Guillermina Berríos, como medida de presión para que las demás directoras renuncien a la organización sindical y dejar sin efecto cualquier petición de mejoramiento económico. Otro obscuro truco que quieren emplear estos malos patrones es hacer firmar nuevos contratos a los trabajadores, pero con la condición que los firmen en blanco. Estas irritantes actitudes del valiente binomio Hamburgués-Paetz, han sido denunciadas por las dirigentas que aún sobreviven y mantienen este Sindicato, a las autoridades del trabajo, entre ellas, Guillermo Videla, Director General del Trabajo; William Thayer, Ministro del mismo ramo, para que tomen cartas en el asunto y detengan esta serie de arbitrariedades, propias de feudos coloniales. EN EL GRABADO: Las heroicas dirigentas del Sindicato Profesional de Obreros del Laboratorio "Silbe", que aún luchan por sus reivindicaciones. Ellas son Hilda Madrid Reyes, Darioleta Villagrán Villegas y Ester Aramburú.

MINISTRO DEL TRABAJO DESMIENTE A LA "CUT"

El Ministro del Trabajo y Previsión Social, señor William Thayer Arteaga, refiriéndose a unas declaraciones formuladas por el representante de la CUT, señor Luis Figueroa, expresó:

"El señor Luis Figueroa, siguiendo con su campaña de desprestigio personal hacia el Ministro del Trabajo, ha inventado una nueva falacia al pretender que soy director rentado de ASIMET. Solo me desempeñé hasta la fecha en que asumí el Ministerio del Trabajo, en el cargo de gerente de la Caja de Compensación para pagos de Asignación Familiar de ASIMET, en cuyo directorio existen representantes, tanto de los industriales como de los trabajadores de esa rama".

"No me extraña la actitud del señor Figueroa en mi contra, pues ello corresponde a una vieja táctica reproducida en el adagio de que "mentir, mentir que algo queda".

REVISTA DEL TRABAJO

Acaba de aparecer en circulación un nuevo número —esta vez Especial Trimestral— de la Revista Técnica del Trabajo y Previsión Social.

Esta revista que trae un material de sumo interés para los gremio, sindicatos, dirigentes y trabajadores en general, destaca el siguiente sumario:

—Ley Nº 16.625, de Sindicación Campesina.

—Instrucciones para la aplicación del nuevo monto de la Asignación Familiar Obrera.

—Modelo de Reglamento Interno para Obreros.

—Reglamento Carnet de Matrícula para Panificadores.

—Vigencia del Salario Mínimo Agrícola para obreros sujetos a Convenios.

—Fallos y sentencias del Trabajo-Terminación de Contrato; Indemnización Ley Nº 16.455.

—Casos de empleadas domésticas con dos o más patrones.

APOYO A OBREROS DE COLCURA

La dotación total de 44 empleados y 55 obreros de la Municipalidad de Coronel declararon un paro ilegal indefinido como apoyo solidario a los 831 obreros de la Sociedad Agrícola Colcura de Lota, que se encuentran sosteniendo una huelga ilegal desde hace 7 días.

Por su parte, los Comerciantes Minoristas de Concepción, mantuvieron cerrados sus negocios entre las 15 y 16 horas, por igual motivo que los municipales de Coronel.

SOLIDARIDAD CON PROFESORES

Luego de largas deliberaciones, los 195 alumnos de la Facultad de Agronomía de la Universidad Austral, acordaron decretar una huelga ilegal indefinida para apoyar las demandas de mejoramiento económico del profesordo de la Facultad, los que pese a sus precarias condiciones económicas no han dejado de concurrir puntualmente a sus labores habituales.

Los profesores de la Facultad de Agronomía, se mantienen laborando normalmente.

PARO POR MALA ALIMENTACION

Los 281 alumnos de la Escuela Agrícola de Molina acordaron un paro ilegal indefinido, hasta que no se den las soluciones adecuadas a su antiguo problema de mala nutrición.

Alegan los educandos que la medida que ha sido tomada después de haber agotado gestiones pacíficas al respecto, las que no tuvieron el menor eco dentro de las autoridades del establecimiento.

Los alumnos permanecen en el colegio pero sin asistir a clases.

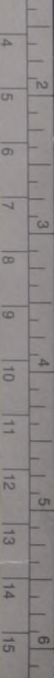
LICEO DE IMPERIAL

Un paro, ilegal e indefinido decretaron en su totalidad los 630 alumnos del Liceo Fiscal Mixto de Imperial.

Aducen los alumnos que esta medida significa una airada protesta ante la poca preocupación de las autoridades, para dar término a la construcción del edificio en que funciona el mencionado plantel educacional.

MANIFESTACION A EDILES

El Centro para el Progreso de Avenida Estrella 1047, en la comuna de Las Barrancas, ofrecerá, a las 13 horas de hoy, un almuerzo-manifestación al cuerpo de ediles de la Municipalidad de Las Barrancas, para exteriorizar los agradecimientos de la comunidad hacia Luis Neira, Susana Muñoz, Fernando Quezada, Benedicto Flores y Rafael Hernández, por su eficiente labor en el progreso del mencionado sector.



Esta es la bodega construida por la Empresa de Comercio Agrícola, en Temuco, con la valiosa ayuda del programa de la Alianza para el Progreso. Tiene capacidad de almacenamiento que alcanza a los 150.000 quintales de trigo. Y, además, cuenta con modernos implementos y un desvío ferroviario, que facilitan las faenas de carga y descarga de cereales.

Bodega Dotada con Modernos Sistemas Instaló ECA en Temuco

TEMUCO.— Una bodega dotada con modernos implementos mecanizados y con capacidad para almacenar 150.000 quintales de trigo, instaló la Empresa de Comercio Agrícola, ECA, en esta ciudad. Recinto que además cuenta con un terminal ferroviario que facilita enormemente las labores de carga y descarga de los productos que llevan los agricultores de la zona.

Esta construcción fue programada dentro de la Alianza para el Progreso y vino a constituir un poderoso medio de subsanar una serie de dificultades que se les presentaban a los productores en la entrega de sus cosechas.

Anteriormente, cuando la ECA no contaba con esta bodega, los campesinos debían aguardar, incluso con días de intensa lluvia, la descarga de sus cereales. Ahora, cuando entró en funcionamiento el nuevo local y su correspondiente sistema mecanizado, todo este proceso se verifica en un tiempo relativamente breve.

Adolfo de la Jara, Inspector de Molinos expresó además, al referirse a esta muestra de evidente progreso que la Bodega de la ECA cuenta con un completo equipo secador de grano, y dos romanas con capacidad para 30.000 kilos cada una.

La provincia de Cautín, considerada la mayor productora de trigo en el país ha adquirido, hasta el momento, 400 mil quintales de trigo a los agricultores y en especial a los cosecheros mapuches quienes han visto obviadas todas las pequeñas dificultades advertidas anteriormente.

La Bodega de la ECA en Temuco, se suma a otras construídas dentro de la Alianza para el Progreso en Santiago, San Vicente de Tagua Tagua, San Fernando, Talca, Linares, Chillán, Los Angeles, Mulchén, Victoria, Ercilla, Traiguén, Lautaro, Nueva Imperial, Pitrufquén, Loncoche, Mariquina, Los Lagos, Osorno, Corte Alto, Fresia, Llanquihue y Puerto Montt. (Corresponsal).

CURICO:

ESPECIAL REALCE TUVO LA "SEMANA DEL ARBOL"

CURICO.—De acuerdo con una circular enviada por la Dirección Provincial de Educación, se celebró con especial realce en todas las escuelas de esta provincia, la Semana del Arbol, con actividades de tipo docente y de efectiva labor de forestación.

En la Plaza de Armas de esta ciudad, luego de una significativa ceremonia, que contó con asistencia de autoridades, los estudiantes plantaron a un costado de este principal paseo, nuevos robles americanos para reemplazar a los que se secaron.

En esta oportunidad hicieron uso de la palabra el Alcalde de la comuna, Emiliano Rojas R., y el Ingeniero Agrónomo, Jorge Ulloa Silva, quienes hicieron ver la importancia que tiene el árbol y la utilidad que representa para el plan de forestación en que está empeñado llevar a la práctica el Supremo Gobierno. Agregó el Ingeniero Agrónomo que cada año se reforestaban en el país sesenta mil hectáreas, y hasta hace poco se recuperan sólo unas 10 mil hectáreas, quedando un déficit que en estos momentos alcanza a cinco millones de hectáreas. Curicó está cumpliendo la tarea de forestar dos mil hectáreas, entre los años 1966 y 1967.

Al Intendente, Guillermo Maturana D., le correspondió junto con el Ingeniero Agrónomo, Jorge Ulloa S., plantar un maitén, árbol símbolo de esta provincia. En cuanto al Alcalde, Emiliano Rojas, con el Asesor Agropecuario, Jesús Valenzuela D., efectuaron la plantación de un roble americano. MERINO BUSTOS, Corresponsal.

TALCA.—

CURSOS DE CAPACITACION A DIRIGENTES CAMPESINOS

TALCA.— Mañana lunes se iniciará el curso de capacitación destinado a dirigentes de diversas organizaciones campesinas, preparado por el Instituto de Formación Social dependiente de la Fundación "Obispo Manuel Larraín".

Este curso tendrá una duración de un mes y se desarrollará en la Casa de Retiros, ubicada en la Quinta Los Maquis. Funcionará con régimen de internado.

Abarcará las siguientes materias: doctrina social de la Iglesia; marginalidad rural y reforma agraria, desde una visión cristiana; la Ley de Sindicación Campesina; cooperativismo y fundamentos de economía. En este curso participarán cuarenta alumnos, cuya selección ya se está haciendo en base a las solicitudes que se han presentado hasta ahora. Es conveniente señalar que, dentro de los tres tipos de becas establecidos, habrá también un estudio previo para concederlas en casos calificados. Hay una comisión especial que está estudiando cada una de las solicitudes para decidir sobre esas posibles becas. (Veloso, corresponsal).

Rengo:

Junta de Vecinos en Lo Cartagena

RENGO.— La Junta de Vecinos del lugar denominado Lo Cartagena, acaba de renovar su mesa directiva. Los personeros designados para los diferentes cargos, señalaron que impulsarán diversas obras de adelanto local. De esta forma se piensa continuar la tarea realizada por anteriores directorios que, lograron la instalación de agua potable y la construcción de un cómodo local destinado a la escuela primaria que allí funciona.

Presidente de la Junta de Vecinos de Lo Cartagena fue designado Evaristo Reyes Pardo; vicepresidente, José Moraga Muñoz; secretario, Andrés Ríos Cerón; tesorero, Pedro 2.o Fuentes Arriaza; protesorero, Romualdo Ortiz Escobar; directores, Emilio Pizarro Obregón y Alberto Pizarro Lantadilla. (Corresponsal).

TALCA:

BUSCAN PETROLEO EN EL FUNDO LAS HORTENSIAS

TALCA.— "Es posible que encontremos estratos terciarios en los que generalmente se acumula petróleo, aquí en el fundo Las Hortensias, ubicado en Parral, a 9 kilómetros al sudeste del pueblo. Hasta el momento hemos perforado 1.551 metros, de los cuales 500 atraviesan estratos de la edad cuaternaria y asimismo, de la edad terciaria. Estamos trabajando con empeño, y basados en estudios efectuados los años 1951—52 por el Instituto de Investigaciones Geológicas, dependiente de CORFO". Así lo manifestó a periodistas locales el ingeniero Oscar Smith Rivera.

"Este informe —agregó— y lo estamos comprobando aquí, demuestra que existe una cuenca de presión (más de 2 mil metros de profundidad), al pie de la Cordillera de la Costa y que presumiblemente haya estratos terciarios con grandes cantidades de petróleo. Y nosotros, expresó el ingeniero, seguiremos en esta tarea de sondajes, hasta poder comprobar, efectivamente, si es posible aseverar estas presunciones. Para este trabajo, contamos con maquinaria moderna, que nos permitirá llegar a una conclusión en corto plazo. (Veloso, corresponsal).

ANALIZARAN PROBLEMAS REGIONALES DE IQUIQUE

IQUIQUE.— Para discutir con las autoridades locales los detalles del próximo Seminario de Economía Chilena, que realizará en Iquique el Instituto de Economía y Planificación de la Universidad de Chile, el jueves próximo llegarán a esta ciudad Hernán García Vidal y Viterbo Apablaza Covarrubias, miembros del referido instituto, que traen un primer anteproyecto de lo que podría ser esta jornada universitaria, de especial interés en estos momentos para la región.

Estos seminarios los realiza periódicamente el Instituto de Economía y Planificación en distintas provincias y sirven, además de dar una información técnica de lo que ha sido el desarrollo económico chileno en los últimos años y el comportamiento de las políticas puestas en práctica en el período, para analizar los problemas de cada una de las regiones del país y su incidencia en el desarrollo económico y social general de Chile. Duran una semana y se desarrollan especialmente en horario de 17 a 21 horas, para facilitar la participación de los profesionales universitarios y ejecutivos públicos y empresas privadas locales. Las clases están a cargo de profesores de la Universidad de Chile y de especialistas de servicios nacionales, expresamente invitados en cada oportunidad.

De acuerdo a las informaciones proporcionadas por el Centro Universitario de esta ciudad, donde tendrá lugar este torneo, cuatro serán los rubros que se analizarán en esta ocasión. Ellos son: a) el desarrollo económico chileno de los últimos 17 años; b) los problemas de desarrollo de la región de Tarapacá y su incidencia en la economía nacional; c) la región de Tarapacá en el comercio internacional chileno. Perspectivas y limitaciones del corto y largo plazo y d) las perspectivas del corto plazo para la región de Tarapacá (análisis de los planes de emergencia que se estudian para la región).

Además, los profesores universitarios que viajen desde Santiago, ofrecerán un ciclo de conferencias para estudiantes de la enseñanza media y otro para las entidades sindicales de Iquique.

Alcanzó éxito la semana de Arica

ARICA.— Patricia Godoy González, fue ungida reina de la Semana Ariqueña, finalizada ayer. La vencedora superó en votación a otras nueve candidatas que representaron a poblaciones, centros de madres y organizaciones deportivas en general. Asimismo, en un festival realizado en un monumental escenario que se levantó en el Parque "Presidente Ibáñez" el jurado proclamó como el mejor cantante participante en el concurso a Lindon Madariaga. El segundo lugar fue ocupado por Luis Tello Camus, quien también contó con el favoritismo del público. (CROSA, corresponsal.)

Optimistas habitantes de Taltal

TALTAL.— Optimistas se muestran los habitantes de esta ciudad, después de haber escuchado las palabras del Ministro de Defensa Nacional y Coordinador de la Zona Norte, Juan de Dios Carmona. El Secretario de Estado fue categórico al manifestar que hasta el 1.o de julio de 1968, la Oficina Salitrera Alemania será administrada por el Gobierno, para impedir su cierre definitivo y evitar la cesantía. Por otra parte, el anuncio de la construcción de 100 viviendas y la iniciación de diversas obras, sirvieron de paliativo a los pobladores. (Corresponsal.)

Falta de profesores en Vallenar

VALLENAR.— La necesidad de completar las plazas de profesores en la Escuela N.o 4, ha solicitado de oficio la directora de ese plantel, Ellen Tapia. En la actualidad, el establecimiento cuenta con sólo cuatro maestros, que deben atender a 311 aumnos. Aparte de las labores docentes, los profesores tienen otras actividades afines, como Biblioteca, Cruz Roja, Conjunto Coral y Cooperativa, las cuales están sufriendo un retraso por la falta de personal. El Centro de Padres también intervendrá para normalizar esta situación. (Corresponsal.)

Seria inundación: Villa Alemana

VILLA ALEMANA.— Con sus viviendas inundadas han resultado numerosos vecinos residentes en el sector comprendido entre las calles Huangualí y Palmira. Anegamiento producido principalmente por las faenas de pavimentación que allí se están ejecutando. Uno de los contratistas a cargo de los trabajos en el camino troncal efectuó estas obras 60 centímetros sobre el nivel normal, lo cual sirvió para que las aguas empozadas se vaciaran hacia los costados inundando totalmente las viviendas existentes en un radio de 600 metros. (Corresponsal.)

Red de agua en San Fco. de Mostazal

SAN FRANCISCO DE MOSTAZAL.— Fueron destinados E° 200.000 para terminar los trabajos de instalación de la red de agua potable en seis calles de esta localidad, y otras ubicadas en el lugar denominado La Punta. El anuncio fue hecho por personeros de la Dirección de Obras Sanitarias, quienes agregaron que numerosos vecinos están colaborando en tales faenas, con el fin de abaratar los costos y acelerar estas instalaciones. Dicho presupuesto permitirá terminar totalmente esas obras de adelanto solicitadas por los pobladores. (GUSTAVO CID, corresponsal.)

Situación de locales en Rancagua

RANCAGUA.— Es probable que en una fecha próxima sean rematados varios locales del Mercado. Dicha medida se adoptará ante la falta de pago por parte de los comerciantes usuarios. Ante esta situación, que no puede dilatarse por mayor tiempo, la Oficina de Contabilidad y Control de la Municipalidad ordenó al Administrador del Mercado confeccionara una nómina completa de los locatarios y sus estados de pago en los cánones de arrendamientos. A los morosos se les dará un plazo perentorio y luego se concretará el remate correspondientes. (Corresponsal.)

Fondos para Universidad de Talca

TALCA.— La Municipalidad de esta ciudad hará entrega de un aporte consistente en Cincuenta Millones de pesos a la Universidad de Chile-Talca. Así lo anticipó el Alcalde José Fernández, quien, junto con el Cuerpo Edilicio practicó una detenida visita al Centro Universitario Regional. Su Director del plantel, Euclides Guzmán, manifestó a los personeros edilicios que la "Universidad, la Municipalidad y la Colectividad, tienen metas comunes que recorrer y alcanzar. Si todos trabajan juntos, mayor será el éxito logrado. (VELOSO, corresponsal.)

Festividades liceanas en Chillán

CHILLAN.— Los Liceos de Hombres y de Niñas, el Liceo Mixto N.o 2 y el Liceo Nocturno, han estado celebrando sus respectivas festividades aniversarias con variados actos, entre los que se cuentan competencias deportivas y torneos literarios. En las fiestas programadas por el Liceo de Niñas, que presidió su directora, Kemmy Manríquez, se advirtió la presencia de autoridades gubernativas y comunales, como asimismo, dirigentes de los centros de padres y apoderados. Lo propio ocurrió en el Liceo Mixto, que dirige Yolanda Durand Muñoz. (VALLEJOS, corresponsal.)

Mejorarán locomoción en Coronel

CORONEL.— El nuevo Cuerpo de Regidores ha iniciado una serie de consultas con el fin de procurar un mejoramiento en el servicio de locomoción colectiva. Con tal motivo, el Alcalde dirigió un oficio al presidente de la Junta Reguladora del Tránsito a fin de promover una reunión en la cual se considerarán diversos planteamientos que redundarán en una mejor atención y expedición en la locomoción. Hace presente el Alcalde que el Municipio está dispuesto a hacer cumplir todas las órdenes e instrucciones que imparta la Junta. (Corresponsal).

Centro de Padres en Collipulli

COLLIPULLI.— Su nueva mesa directiva eligió recientemente el Centro de Padres y Apoderados del Liceo Fiscal de esta ciudad. La institución será presidida por Silvia Castañera; vicepresidente, Carlos Avendaño; secretario, Demetrio Sáez; tesorero, Augusto Péndola y directores, José Burgos, Juan Fuentealba y Armando Gacitúa. Preocupación principal de este directorio, será la construcción de un local para el establecimiento, por cuanto en la actualidad, debe funcionar alternándose con la Escuela N.o 3, pese a tener una matrícula superior a 400 alumnos. (Vivanco, corresponsal).

Labor bibliotecaria en Loncoche

LONCOCHE.— Quinientas personas visitaron durante los dos últimos meses la Biblioteca Municipal de Loncoche. Dicha cifra sirve para mostrar que los lectores están ansiosos de buscar fuentes donde pueden encontrar libros amenos o instructivos. La Biblioteca es atendida por Nelly Montero Bernier, quien está ordenando y clasificando las obras que allí se mantienen para facilitar su respectiva ubicación. Es probable que dentro de poco tiempo la Municipalidad adquiera nuevos libros para incrementar la Biblioteca. (Ignacio Riveros, corresponsal).

Calle en mal estado tiene Castro

CASTRO. — Numerosos vecinos de la calle Lillo de este puerto han señalado la necesidad que las autoridades correspondientes se preocupen por arreglar esta arteria de intenso tráfico. En el presente período de lluvias, la calle Lillo está convertida en un verdadero lodazal causando serias molestias tanto al público como a los propios conductores de vehículos motorizados. Por extraña paradoja, uno de los costados del edificio de la Municipalidad está ubicado en la mencionada calle, razón por la cual se espera de los ediles un pronunciamiento. (Chilote Martínez, corresponsal).

La Primera Dama, María Ruiz Tagle de Frei, junto a la presidenta del Centro de Madres de la Población "Los Quillayes" de Puente Alto, que ahora cuenta con sede comunitaria que posee policlínica y teléfono. Más atrás, se observa a Sergio Ossa Pretot, Consejero Nacional de Promoción Popular.

PUENTE ALTO.—

Inaugurada Sede Comunitari en Población "Los Quillayes

PUENTE ALTO.— Con asistencia de la Primera Dama, María Ruiz Tagle de Frei, autoridades comunales, representantes de CEMA y Promocion Popular, y dirigentes de poblaciones, fue inaugurada la sede comunitaria, policlínica y teléfono del Centro de Madres "Los Quillayes", de esta localidad.

Bajo los acordes de la Banda del Regimiento Ingenieros de Puente Alto, fue recibida la esposa del Jefe del Estado, mientras grupos de pobladores se habían reunido en las calles cercanas a la sede comunitaria. La brillante y emotiva ceremonia fue amenizada con las actuaciones del conjunto folklórico infantil de la Escuela N° 1 de la población "Maipo" de Puente Alto.

"Las felicito sinceramente por el entusiasmo y tesón demostrados, una vez más, al lograr esta sede comunitaria, y obtener la instalación de policlínica y teléfono", expresó el Consejero Nacional de Promoción Popular, Sergio Ossa Pretot. "Este logro no se trata de una acción unilateral del Gobierno, sino el resultado del trabajo comunitario". Ossa Pretot finalizó expresando que "Promoción Popular está dispuesta a cooperar con las organizaciones populares, siempre que estas tengan el deseo de trabajar por su propia superación. Sólo vuestro esfuerzo y nuestra ayuda lograrán resolver, con escasos recursos económicos, problemas fundamentales."

El Alcalde de Puente Alto, Sergio Roubillard, las representantes de CEMA, Emilia de Torres y Nena de Suazo, y el Delegado Zonal de Promoción Popular, Sergio Tobar, reiteraron a las socias del Centro las expresiones de aliento y felicitación de Sergio Ossa.

"Un verdadero ejemplo de trabajo comunitario, digno de imitar, constituye el logro de nuestras 32 esforzadas socias. Nosotras hemos financiado la sede y también logramos la instalación de la policlínica", expresó la presidenta Centro de Madres Quillayes", Marcelina lenzuela. Hace menos un año que iniciamos gestiones. Y, además mos obtenido máquinas coser, y realizamos jos de costura y te el Centro. Las socias tan con un televisor

La presidenta que muy pronto con un jardín infantil cesidad urgente, por to las socias reunión con los "Comenzaremos con lancines y columpios dos terrenos que mos. Y lo demás de a poco, a medida nuestros esfuerzos mitan".

CURICO:

PREMIAN A MEJORES COSECHEROS DE M

CURICO.— Recientemente se dieron a conocer sultados del Concurso Nacional de Producción de ganizado por el Instituto de Investigaciones Agro del Banco del Estado de Chile y el Departamento tensión Agrícola de la Dirección de Agricultura y este certamen se registró un promedio general, doscientos agricultores inscritos, de noventa quintales hectárea.

En tres zonas se dividieron las diez provincias que participaron en este interesante concurso, correspondiéndole la zona central a Colchagua, Curicó y De esta provincia paron dieciocho tes, uno de los Comunidad Agrícola Pitras", de la vecina de Rauco, obtuvo gundo premio regional.

Con respecto al premio en el plano nal fue adjudicado cultor Carlos Rivas la provincia de A A juicio del jurado, dimientos obtenidos tante satisfactorios, tud de que los triunf en el plano nacional ron un rendimiento 149 y 151 quintales maíz por hectárea.

En cuanto al premio regional de esta central, lo obtuvo el cultor Arturo Queir tercer lugar, se le señor Hugo Donoso. NO BUSTOS, corresp

EMPRESTITO SOLICITARA MUNICIPIO DE LOS VILOS

LOS VILOS.— En la sesión celebrada por la Municipalidad de este puerto, el regidor Dr. Eduardo Ilabaca presentó un documentado Proyecto de Empréstito Municipal por trescientos mil escudos, que se invertirán en un plan extraordinario de obras municipales.

El Proyecto contempla aportes a las Direcciones de Obras Sanitarias, Pavimentación Urbana y Endesa, para la construcción parcial de alcantarillado en Los Vilos, instalaciones de agua potable, alumbrado y construcción de aceras en los sectores marginales y poblaciones de la comuna, que actualmente carecen de estos indispensables servicios, creando un grave problema a cientos de modestos pobladores de Los Vilos, Caimanes, Quilimarí, Pichidangui y Guangualí.

Se consulta además, un aporte al Sindicato y Cooperativa de Pescadores de Los Vilos, para la construcción de obras necesarias para el mejor desarrollo de sus actividades y fomento de la pesca.

A la Dirección de Deportes del Estado se consulta un presupuesto que, unido al de particulares, le permita habilitar el Estadio de Los Vilos, cuyos terrenos fueron obtenidos por la Asociación de Fútbol local.

Finalmente, se destina una importante suma para construir los cierros del Cementerio local, que se encuentran totalmente destruídos.

El proyecto de empréstito municipal fue aprobado en principio por la Municipalidad, lo que significará un notable progreso para las poblaciones de la Comuna, y la solución definitiva de los problemas de urbanización que afectan a los sectores más necesitados. (CORRESPONSAL).

Maipú:

Donaron camisetas a Club Deportivo

MAIPU.— La Cooperativa Héroes de Maipú, situada en Av. Mirador, en reciente ceremonia entregó oficialmente al club deportivo de la institución, tres juegos de camisetas. La ceremonia tuvo lugar en la cancha del Club San Martín de Los Cerrillos. Bendijo los implementos deportivos el cura párroco de la localidad José Genovesse y al acto concurrieron todos los vecinos del sector, además del presidente de la cooperativa Santa Valentina, Angel Moreno Araya. El directorio de la cooperativa Héroes de Maipú está formado por: presidente, Domingo León; vice, Juan Jiménez; secretario, Hugo Inostroza; tesorero, Carlos Correa; director, Juan Castro; gerente, Hernán Pineda y coordinador, Luis González Arellano. (Bustos, corresponsal).

OBRAS DE ADELANTO EN EL CLUB AEREO DE QUILL

QUILLOTA.— En forma silenciosa, pero pro trabaja la directiva del Club Aéreo de Quillota, inf LA NACION su presidente, Jorge Gatica Ahumada Club tiene pocos años de existencia, cuenta con una nífica cancha de aterrizaje de 1.000 metros de pista con tierra. Los anhelos, nos dice el presidente pavimentarla, pero los recursos económicos faltan.

Esta cancha de aterrizaje está en condiciones de recibir hasta bimotores D. C. 3, por consiguiente sirve de auxiliar para cualquier momento de apremio. Actualmente, se están hermoseando los alrededores de los terrenos que son de propiedad del club, reforestando para la formación de un parque y la construcción de una piscina reglamentaria que servirá para competencias y, a la vez, de atracción turística en la región. La parte donde queda ubicada la pista de aterrizaje, es en el sector poniente del río Aconcagua en la localidad de Coco, que dista de la ciudad 2 kilómetros.

El Club cuenta con dos aparatos, una máquina de marca Pipper J. 3 y un Cessna 170, éste último se encuentra en reparaciones, por haber sufrido un accidente el año pasado en la ciudad de Vicuña. La planta de pilotos civiles la forman 9 jóvenes de Quillota, nos agregó su presidente. En enero del año próximo, se iniciará otro curso de capacitación para pilotos contará con la cooperación de la Fuerza Aérea de la Base de Quintero, que facilitará un instructor, como en otras ocasiones lo ha hecho.

La directiva que coopera con el presidente, Jorge Gatica Ahumada, la integran: vicepresidente, Enrique del Real Gana; secretario, René Ureta Barría; tesorero Luis Fernández Fernández; protesorero, Julio Pérez Castro, y directores, Doménico Gallegari y Víctor Contreras.— (Jiménez linas, corresponsal).

FEDORENKO ADOPTA TONO AMENAZADOR

NACIONES UNIDAS, 10.— (EFE).— "Si el Consejo de Seguridad no cumple con su deber, poniendo en práctica las obligaciones que ha contraído en virtud de la Carta de las Naciones Unidas, y si no se pone fin a las actividades del agresor en este conflicto, la situación en Oriente Medio se agravará en extremo y la responsabilidad recaerá entonces sobre aquellos que impiden la adopción de las medidas necesarias por parte del Consejo de Seguridad para poner fin a las hostilidades", ha dicho el representante de la Unión Soviética, Fedorenko, en una nueva intervención en el seno del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Previamente, el delegado ruso confirmó que debido a que Israel hace caso omiso de las resoluciones acordadas por el Consejo de Seguridad para que cesen las hostilidades y que insiste en cometer violaciones a la orden de alto el fuego, su país ha decidido romper sus relaciones diplomáticas con el Estado judío y agregó que es probable que si el Consejo de Seguridad no toma decisiones, la URSS se vea obligada también a imponer "otras sanciones".

El representante de Malí, señaló que su delegación considera que son necesarias ulteriores consultas para poder tomar una decisión sobre cuanto ocurre en el Medio Oriente.

Señaló que la información facilitada por las agencias de prensa o representantes de la ONU que se encuentran en el teatro de operaciones, habían sido un tanto vagas, pero que el Consejo de Seguridad dispone de pruebas para demostrar que las resoluciones sobre el alto el fuego han sido violadas, por cuyo motivo, en su opinión, puede y debe tomar una decisión contra los responsables.

"Mi delegación es de la opinión que disponemos de informaciones verídicas, que no pueden ser calificadas ya de meros rumores y que el Consejo de Seguridad se halla, por tanto, en posición de adoptar una decisión que no puede ser otra que la de condenar a los responsables de la violación de las resoluciones. Mi delegación cree que cuando haya sido tomada esa decisión, el Consejo habrá dado el primer paso válido en nuestra misión y en el cumplimiento de nuestras responsabilidades".

El delegado israelí, Gedeón Rafael, insistió de nuevo en que los ataques de su país contra Siria han sido provocados y que las incursiones aéreas tuvieron por motivo silenciar las baterías enemigas.

EMERGENCIA CON EL PETROLEO

WASHINGTON, 10 (EFE).— Los acontecimientos de Oriente Medio, han creado una situación que requiere "acción de emergencia", ha declarado hoy el Secretario Auxiliar del Interior de EE. UU., J. Cordell Moore.

Moore ha pedido a la Comisión de Abastecimiento de Petróleo Extranjero que prepare "un plano de acción para enfrentarse con esa emergencia".

"La interrupción del abastecimiento de petróleo de Oriente Medio —dijo hoy Mr. Moore— y particularmente la capacidad existente de los petroleros, me hace concluir que existe un caso de emergencia de petróleo que amenaza los intereses y la seguridad de EE. UU., el Departamento de Estado, la Oficina de Planificación de Emergencia y el Departamento de Defensa, coinciden en la apreciación.

La interrupción del tráfico petrolero se debe principalmente a "la insuficiencia de la capacidad de los petroleros existentes, a través de los canales comerciales normales". como consecuencia del cierre del Canal de Suez y de los oleoductos que terminan en las costas sirias y libanesas.

Moore convocó para el 13 de junio en Washington a los representantes de las 21 Compañías petrolíferas, para la ejecución de planes de acción, concluyendo luego que "si el cierre continúa por más de algunas semanas, se creará un problema crítico de transporte y abastecimiento, que no puede ser resuelto por esfuerzos individuales de las Compañías abastecedoras. La acción tomada hoy, está encaminada a salir al paso de esa eventualidad".

Utilizando una nueva técnica policial, los soviéticos protegieron con una triple barrera, formada por policías, soldados y vehículos, la Embajada de los Estados Unidos, durante la manifestación de los estudiantes árabes de Moscú, que protestaban de la supuesta intervención norteamericana a favor de Israel. (Telefoto UPI).

...n Londres Son Escépticos

...DRES, 10 (EFE).— La ... de relaciones entre la ... Soviética e Israel se ... en los medios di... de Londres como ...uencia lógica y mi... de la política que ha seguido la URSS en el Medio Oriente. Se espera que los demás países socialistas que firmaron la declaración de Moscú, tomen el ejemplo de ésta y rompan sus relaciones con Israel.

La nota firmada en Moscú ha sido objeto de numerosos comentarios en los medios políticos e informativos de Londres. Se señala, principalmente, que en la nota hay dos declaraciones bien diferenciadas. Por una parte, y en términos muy fuertes, la Unión Soviética y sus aliados europeos piden a Israel que suspenda inmediatamente las hostilidades y se retire a sus posiciones anteriores. Por otra parte, en términos más vagos, la nota declara que si Israel no suspende su agresión, los países signatarios "harán todo lo necesario para ayudar a los pueblos de los países árabes a dar una buena lección al agresor".

En los círculos diplomáticos de Londres se señala que esta nota de los países socialistas todavía dista mucho de unirse a las acusaciones del Presidente Nasser contra los Estados Unidos y la Gran Bretaña, y según noticias procedentes de El Cairo la declaración de Moscú ha causado desánimo entre la opinión informada de la capital egipcia.

La impresión más generalizada en Londres es que la Unión Soviética trata, sencillamente, de defender su reputación como aliada de los árabes, pero nada más.

REPARARAN EL BARCO

WASHINGTON, 10 (UPI).— Israel prometió hoy "hacer reparaciones" al barco norteamericano Liberty.

El Embajador israelí Abraham Harman dijo al Secretario de Estado Dean Rusk que su gobierno estaba pronto "a dar indemnizaciones por la trágica pérdida de vidas y reparar los daños materiales", como resultado del ataque llevado a cabo el jueves contra el barco de comunicaciones Liberty en el Mediterráneo Oriental.

OTRO INCIDENTE EN COREA

SEUL, 10 (ANSA).— Cinco nordcoreanos vestidos con uniformes de soldados sudcoreanos, fueron muertos esta mañana en un choque con patrullas del Sur que se hallaban en exploración a lo largo de la línea de demarcación trazada por el armisticio.

Según la versión del Comando de Seul, la patrulla sudvietnamita identificó a 13 sospechosos. Siguió la pista hasta entrar en contacto con un destacamento nordcoreano que se había adentrado en territorio del sur. El contacto dio lugar a un choque que duró media hora. Junto a los cinco cadáveres con uniformes sudcoreanos, se halló un código cifrado, un radio-transmisor y cinco ametralladoras.

Reunión Relámpago Fue la de Comunistas

MOSCU, 10 (ANSA).— Los principales dirigentes del Estado, Gobierno y Partido de la Unión Soviética, estaban hoy en el aeropuerto Vnukovo, de Moscú, para despedir a las personalidades de los demás países socialistas europeos que vinieron a Moscú para la Conferencia Cumbre relámpago, dedicada a la crisis en Medio Oriente.

El Presidente de la URSS, Nikolai Podgorny; el Presidente del Consejo de Ministros, Alexei Kosygin; el Primer Secretario del Partido Comunista soviético, Leonid Brezhnev; el Ministro de Relaciones Exteriores, Andrei Gromyko, y los miembros más importantes del Comité Central del Partido Comunista soviético: Ponomarev, Andropov, Voronov, Kapitonov, Mazurov y Justinov, saludaron a las personalidades de los países de Europa Centro-Oriental que llegaron en secreto a Moscú para una dramática conferencia determinada por la crisis en Medio Oriente.

Además de los soviéticos participaron: Todor Zhivkov, por Bulgaria; Janos Kadar, por Hungría; Walter Ulbricht, por la República Democrática Alemana; Wladislaw Gomulka, por Polonia; Antonin Novotny, por Checoslovaquia, y, como miembro completamente imprevisto, el Presidente de Yugoslavia, Josip Broz, Tito. Estaban también los rumanos, con el Secretario del Partido Comunista, Nicola Ceausescu, y el Presidente del Consejo Gheorghi Maurier, pero, no firmaron la declaración conjunta, que cerró la reunión.

BOMBARDEADA DE NUEVO HANOI

SAIGON, ANSA).— Aviones de la Marina estadounidense bombardearon hoy, por la tarde, una central térmica situada a unos dos kilómetros del centro de Hanoi.

Así lo anunció un vocero militar norteamericano.

Es la tercera vez que los cazabombarderos estadounidenses atacan la central termoeléctrica de Hanoi.

Un aparato "F-8 Crusader" fue derribado.

Los aviones —que levantaron vuelo de tres portaaviones de la Séptima Flota— sobrevolaron varias veces la capital nordvietnamita.

Desde hace dos semanas la capital nordvietnamita no sufría bombardeos. En los dos ataques anteriores la instalación termoeléctrica había sido dañada y la ciudad había quedado sin corriente. Aparentemente, los trabajos de reparación habían puesto parcialmente en funcionamiento la central.

HORA DEL CIERRE:

Sirio Superó a la U.C. en Básquetbol

Municipal, Bata y Sirio fueron los vencedores de la jornada sabatina cumplida anoche en el Gimnasio Nataniel, correspondiente al Campeonato de Apertura de la Asociación Masculina de Básqutbol de Santiago.

El triunfo de Sirio sobre Universidad Católica en el match de fondo, se puede catalogar como una sorpresa, pese a que los cruzados vienen de tumbo en tumbo en este certamen de apertura. Con un planteo bien definido, el cuadro de colectividad estructuró un marcador holgado y merecido. En la UC. no hubo nada. Mal en marcación, mal en el rebote y mal en puntería, los defensores universitarios no fueron nada. La cuenta de 80 a 69 ahorra mayores comentarios.

Bata que se mantiene invicto en el certamen, no tuvo inconvenientes para superar a Famae por 88 a 56, tras haber acreditado neta superioridad ya en el primer tiempo, con anotación de 44 a 25. Los arrestos y despliegues del conjunto dueño de casa de nada sirvió, ante la calidad de los puentealtinos que parecen no tener rivales que los apuren.

Municipal, otro de los equipos que no lograba levantar cabeza, dio cuenta del disminuido quinteto de Universidad Técnica, estructurando un marcador de 80 a 64.

PIDEN A PICASSO RETIRE "GUERNICA"

NUEVA YORK, 10 (ANSA). Un grupo de artistas estadounidenses, contrarios a la intervención estadounidense en el Vietnam, comenzó una campaña tendiente a inducir a Picasso a retirar del Museo de Arte Moderno de esta ciudad su célebre cuadro "Guérnica" en señal de protesta por los bombardeos al Vietnam del Norte.

La enorme tela, como es sabido, fue pintada por Pablo Picasso en 1937, poco después del bombardeo alemán a Guérnica, durante la guerra civil española, dando muerte a gran número de civiles. El cuadro, prestado por el pintor español al museo neoyorquino, reproduce, con impresionante realismo, la trágica experiencia de la antigua capital vasca, víctima del primer bombardeo en masa de la historia de la guerra moderna.

ESTO ES

OBJETIVOS NORTEAMERICANOS

WASHINGTON, 10 (EFE).— El Gobierno norteamericano, además de crear una comisión del más alto nivel para reestructurar la nueva política norteamericana respecto a los países de Oriente Medio, ha delineado ya algunos objetivos principales que perseguirá en su política futura. Por de pronto los objetivos han sido expuestos tras el muro del anonimato inventado en Washington para informar a la prensa, lo que permite sondear la opinión pública sin gran peligro, tirar la piedra y esconder la mano, informar y desorientar un poco. Los principios serían los siguientes:

—Un reconocimiento permanente de la existencia de Israel, por parte de los Países Arabes como Estado legal, libre e independiente, en el concierto de los pueblos, con todos los derechos reconocidos a los otros países de paso por el Canal de Suez y por el Estrecho de Tirán hacia el Golfo de Akaba.

— Fin del estado de beligerancia con Israel, al que no han renunciado sus vecinos árabes desde la proclamación de la Independencia israelita en 1948.

— Solución definitiva al problema de los refugiados de Palestina, millón largo de hombres, jóvenes y niños que arrastran casi 20 años de miseria y desesperación, escapados o ahuyentados de su tierra natal de Palestina en 1948 y a los que se añade ahora el contingente producido por la guerra de esta semana trágica de junio.

— Cooperación entre las grandes potencias para evitar otra carrera de armamentos.

El objetivo norteamericano, dejado entrever por los más altos exponentes de la administración, podría condensarse en sus propias palabras de "paz y reconciliación" y en un intento apenas velado de privar a la Unión Soviética de ganancias psicológicas y políticas en ese escenario del Oriente Medio, donde varios miles de millones de dólares en armamento ruso han fracasado bajo el ataque israelita.

A esto debe añadirse una vaga alusión a la internalización de Jerusalen. La ciudad que sueñan visitar millones de cristianos, judíos y musulmanes del mundo entero se encontrará ahora con la oposición ya declarada del Gobierno israelita, que estableció en ella su capital y que no podría aguantar la presión de su propia población si decidiera abandonar de nuevo la Ciudad Santa.

A una hora de anunciarse la conquista israelita de la "Ciudad Vieja" de Jerusalen, un cartel improvisado en unas oficinas de Washington, decía: "La próxima vez que vaya a Israel no deje de visitar la Ciudad Vieja de Jerusalen". Un diplomático israelita en Washington decía: "El mundo cristiano se había acostumbrado a considerar a un rey musulmán protector de sus lugares santos. Un Presidente judío sabrá estar también a la altura de sus nuevas obligaciones".

Así Terminó la Guerra en Siria

Una lancha torpedera israelí de alta velocidad, patrulla el Estrecho de Tirán, después que fue reabierto el paso al Golfo de Akaba con la toma de la fortaleza de Shram el Sheik. (Telefoto UPI).

JERUSALEN, 10 (UPI).— Las fuerzas de Israel se apoderaron hoy de una amplia extensión de Siria a la vez que ponían en fuga declarada al Ejército sirio, aplastando así al último Estado que ofrecía resistencia en la guerra del Medio Oriente.

La guerra llegó a su término en virtud de orden que dio hoy el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para que cesara el fuego, a la vez que Israel expresaba la determinación de no retirarse jamás del territorio que ha ganado en la rápida guerra de seis días.

El comunicado militar expedido en Jerusalén dice que la guerra terminó al ponerse el sol hoy sábado, cuando el ejército israelí con poderoso respaldo aéreo destrozó las líneas sirias y capturó la totalidad de las alturas que dominan a Israel a lo largo de los 75 kilómetros de frontera común.

Específicamente, Israel anunció que el fuego había cesado a las 6.30 P. M.; esa fue la hora indicada por el general noruego ODD Bull, el jefe de observadores de las Naciones Unidas, en cumplimiento del pedido que le hizo el Consejo de Seguridad.

Las tropas sirias se hallaban en plena retirada, e Israel dijo que sus fuerzas habían dejado de disparar a condición de que Siria no reanudara el combate.

El comunicado militar israelí dijo que las fuerzas hebreas se habían apoderado de la totalidad de las posiciones sirias en la Sierra de Golán.

El Ejército israelí capturó las posiciones de Dardara, Tel-Aziziat, El-Hama, Nuqueib y Salabinaw, luchando de casamata en casamata y de trinchera en trinchera para desalojar al enemigo en un avance arrollador.

El comunicado decía que el Ejército sirio había puesto una resistencia tenaz.

Un fuerte manto de humo se cernía sobre la región entera esta noche y las llamas de los campos que ardían iluminaban el cielo al norte de Tiberíades.

Al llegar a la cima de la Sierra, las fuerzas israelíes pudieron contemplar por primera vez a su propio país desde posiciones que los sirios usaban en los últimos veinte años para bombardear poblaciones israelíes.

Las informaciones recibidas con anterioridad decían que las fuerzas de Israel habían aplastado toda resistencia hasta la propia ciudad de Damasco, la capital de Siria. Fuentes informadas de Tel-Aviv dijeron que se consideraba inminente el colapso del Gobierno sirio, que cuenta con el respaldo de la Unión Soviética.

La victoria de Israel en Siria remata un "Blitzkrieg" que dio al traste con la renombrada legión árabe de Jordania al asaltar y ocupar las fuerzas israelíes todo el territorio jordano al oeste del río Jordán, e incluyó la captura de ciudades de gran valor religioso para los judíos como Belén, Jericó, Hebrón y el sector antiguo de Jerusalén.

Poco después de que cesara el fuego, el general David Elzarar, jefe de operaciones en Siria, informó al general Yitzhak Rabin, jefe del Estado Mayor general que "el Ejército sirio está liquidado y ha abandonado sus posiciones".

La conquista del territorio en Jordania y Siria agrega un millón de árabes a la población del Estado de Israel, que es de 2.500.000 habitantes, a la vez que el porcentaje de árabes en Israel se elevará al 40%.

ARGELIA SIGUE EN GUERRA

ARGEL, 10 (ANSA).— "Argelia se niega a aceptar el cese de las hostilidades contra Israel", dijo el Presidente Huari Boumedienne, en un dis curso. Durante la noche se verificaron febriles consultas de los dirigentes de esta nación.

"La guerra debe continuar. Hemos perdido una batalla y, no un conflicto", añadió Boumedienne por radio. También habló a los manifestantes que protestaban por la aceptacion del cese del fuego por parte de otros Estados árabes.

NO HACIA ESPIONAJE

A BORDO DEL PORTAAVIONES "AMERICA", en el Mediterráneo, 10 (UPI)— "Enfáticamente niego que fuera un barco espía", declaró hoy al vicealmirante William I. Martin, en una conferencia de prensa celebrada a bordo del "América".

El "Liberty" se hallaba bajo mi control de operaciones", prosiguió el vicealmirante. "Tenia instrucciones de permanecer en aguas internacionales fuera de la costa. También fue enviado allí para colaborar en una posible evacuación de ciudadanos norteamericanos".

Durante el ataque aéreo el pabellón norteamericano cayó bajo las ráfagas de ametralladoras, y el comandante ordenó que la bandera volviera a ser izada.

El barco se hallaba a unas 15 millas de la costa de la Península de Sinaí.

INUTILIZADO CANAL DE SUEZ

EL CAIRO, 10 (ANSA).— El Canal de Suez está obstruido, a causa de los bombardeos israelíes de ayer, afirmó Radio El Cairo.

Algunas naves y remolcadores se hundieron, bloqueando dicha vía acuática. Según la radio, será necesario algún tiempo antes que el canal vuelva a ser navegable.

El Canal de Suez había sido declarado cerrado al tráfico internacional en los primeros días de la semana pasada por la RAU.

Se Ignoran las Bajas

TEL AVIV, 10 (UPI).— Después de seis días de hostilidades, sigue siendo un secreto militar el número de bajas sufridas por los beligerantes.

Las únicas cifras conocidas aparecieron en un comunicado israelí del miércoles último, que menciona a 500 heridos por granadas jordanas, durante el asedio de la antigua ciudad de Jerusalén.

El Gobierno jordano informó hoy que en la lucha perecieron 15.000 personas, pero no entró en detalles, ni aclaró si se trata del total de bajas árabes e israelíes.

Los israelíes acudieron hoy a las sinagogas, para orar por los difuntos, sin saber todavía cuál es su número.

Los países árabes tampoco han dado informes sobre sus bajas.

En la semana de lucha cayeron ejerciendo su oficio tres periodistas, dos norteamericanos y uno israelí.

ISRAEL NO CEDERA

JERUSALEN, 10 (EFE).— El Ministro israelí de Información ha anunciado que, a consecuencias de la guerra y las victorias israelíes, quedan desestimados los anteriores acuerdos del armisticio de 1949 y 1956 y las fronteras por ellos impuestas.

El Ministro dijo que las Fuerzas Armadas de los Ejércitos de Jordania, Siria, Irak y Egipto, habían barrido los acuerdos de armisticio y que por consiguiente, Israel no podía ahora acceder a volver al "statu quo" anterior a esta guerra.

Afirmó que su Gobierno estaba dispuesto a afirmar las victorias logradas en el campo de batalla y conservar para sí toda la ciudad de Jerusalén.

Aunque no indicó si era pretensión de su Gobierno hacerse también con la franja conquistada a Jordania, que alcanza hasta el río Jordán, manifestó que su Gobierno desea llegar a un acuerdo directo con los países árabes, no a través de grandes potencias.

Europa Debe Ayudar

ROMA, 10. (ANSA).— El Gobierno italiano propuso hoy a la "Comunidad Económica Europea", enviar con urgencia productos alimenticios a los países implicados en la guerra árabe-israelí.

Esta acción humanitaria de la "CEE", según la propuesta del Gobierno italiano, debe desarrollarse en el marco de la participación de los seis Gobiernos de la Comunidad, en un programa multilateral de ayuda alimenticia al tercer mundo aprobado recientemente en el "Kennedy Round".

El Ministro de Relaciones Exteriores de Italia, Amintore Fanfani, dio instrucciones a los Embajadores en París, Bonn, Luxemburgo, La Haya y Bruselas, para presentar a los Gobiernos la propuesta italiana.

Colisión en el Estrecho

CADIZ, 10 (EFE).— Veintitrés naufragos del petrolero liberiano "Russell H. Green" que colisionó hoy contra un mercante griego treinta millas al oeste de Gibraltar, han sido trasladados a Cádiz a bordo del mercante español "María Aranzazu" de la matrícula de Bilbao. Parece que ninguno sufre lesiones de consideración.

La primera noticia del accidente fue un mensaje radiado por el petrolero, informando haber chocado con el buque griego "Irini". Poco después confirmó el choque el mercante español "María Aranzazu", que había observado cómo ardía a unas diez millas del Cabo Espartel.

Muere Mariscal Ruso

MOSCU, 10 (EFE).— A la edad de 67 años, ha muerto en esta ciudad el Mariscal Semion Feodorowitsch Schaworonkof, Comandante en Jefe de las Fuerzas Soviéticas del Mar p Aire, durante la Segunda Guerra Mundial.

Schaworonkof, condecorado dos veces con la Orden de Lenin, era desde 1949 Director de "Aeroflot", y últimamente como Primer Vicepresidente de la Flota Aérea Civil en el Consejo de Ministros de la Unión Soviética.

No Necesitan Voluntarios

PARIS, 10 (EFE).— "La rapidez de la acción militar ha sido tal, que la desmovilización se va a efectuar inmediatamente. Israel no tiene necesidad de voluntarios", declaró el ex diputado gaullista Jean Claude Servan, Presidente de la Agrupación Francesa pro Israel, a su llegada París, procedente de Tel Aviv.

El dirigente señaló que en sus contactos en Tel Aviv, había podido llegar a la conclusión de que los israelíes "en la fase de lucha diplomática se mostrarán decididos a no dejar arreglar nada por las potencias extranjeras".

"Israel tiene la costumbre de ganar la guerra y perder la paz. Se trata ahora de que no suceda más así".

Revelan Detalles

LONDRES, 10 (Inter Press Service).— El éxito militar de Israel en el conflicto fue por una nueva estrategia en los ataques aéreos. Lo afirman los expertos militares londinenses, que han seguido con atención las operaciones en el Medio Oriente. Las escuadrillas israelíes llegaban a los campos de aviación árabes a bajísima altura, eludiendo así la prevención de la incursión por parte de los radares árabes. Esto ha dado también a los israelíes otras dos ventajas: la superioridad psicológica y mayor precisión en el fuego, ya que las incursiones se hacían prácticamente a vuelo rasante.

Europa: Hombres y Hechos

Holanda Invade

QUEENBOROUGH (Inglaterra), 10 (EFE)— Esta ciudad se ha rendido voluntariamente a una reivindicación holandesa, basada en derechos de conquista de hace 300 años. Grupos de marineros del destructor holandés "Holland", ataviados con trajes del siglo XVII, invadieron las calles, al tiempo que su comandante izaba la bandera de los Países Bajos en el Ayuntamiento. La "invasión" marca la inauguración de una semana holandesa para conmemorar la ocupación de esta zona por la Marina holandesa hace 300 años. Pero, los holandeses están dispuestos a "devolver" la ciudad a Inglaterra el sábado próximo.

Se Casó Princesa

COPENHAGUE, 10 (UPI).— La futura Reina de Dinamarca contrajo hoy matrimonio con un joven diplomático francés, en medio del júbilo de la nación.

La Princesa Margarita y su esposo salieron del templo en un coche tirado por cuatro caballos, mientras el público los cubría de arroz.

Margarita dio el "sí" al Conde Henri de Laborde de Monpezat en una capillita de ladrillos, situada en el centro de la capital. Su marido, que cumple mañana 33 años, llevará desde ahora el nombre de "Príncipe Enrique de Dinamarca".

Mejoró de Leucemia

PARIS, 10 (UPI).— La niña colombiana, Mónica Pinzón Cabrera, que llegó aquí hace un mes padeciendo de leucemia, realizó hoy su primera salida después de haber abandonado el hospital San Luis, anteayer.

Fue sometida a un examen de laboratorio, que incluyó varios análisis y luego paseó por las calles de la capital con su padre, el abogado Carlos Pinzón Villamil.

Elogian a Embajador

ROMA, 10 (Inter Press Service).— En los ambientes latinoamericanos de esta capital se comenta favorablemente el nombramiento del Embajador de Venezuela ante el Gobierno italiano, Antonio Briceño Linares, a la presidencia del Instituto Italo-Latinoamericano. Los comentarios destacan, sobre todo, la personalidad del Embajador Briceño Linares, su capacidad intelectual, y sus dotes de organizador y planificador.

Vuelta aérea a Europa

IRUN (España), 10 (EFE).— Cuarenta y tres avionetas que participan en la vuelta aérea a Europa, han iniciado su salida del Aeropuerto de Funterrabia.

La marcha fue presenciada por numerosísimo público, pues la prueba ha despertado gran expectación. Asistieron también a la salida de los apartos, las autoridades de la frontera con Francia.

Futuro de Jerusalén

La internacionalización de Jerusalén, pide nuevamente hoy el órgano del Vaticano "L'Osservatore Romano", para hacer que "Sión se convierta para siempre en una isla del espíritu, en la que todos los hombres puedan reencontrarse como hermanos".

El diario recuerda los anteriores intentos del Vaticano para internacionalizar la ciudad, y observa que esto es mucho más actual ahora, pues "la cuestión de Jerusalén volverá a presentarse de manera aguda, si es cierto que en el mundo árabe nadie quiere cree que la ciudad haya sido "perdida" definitivamente para el Islam".

Soviéticos en España

BARCELONA, 10 (EFE).— Un grupo de cien personalidades de la Unión Soviética, visitaron el Pabellón "Waimer", de la Feria de Muestras de Barcelona, donde fueron informados de la maquinaria y los productos expuestos.

También se celebró el Día de Rumania. Con tal motivo, el Jefe de la Representación de aquel país en Madrid, pronunció unas palabras en las que hizo votos por el estrechamiento de las relaciones entre Rumania y España.

Piden Ayuda

ROMA, 10 (ANSA).— La Embajada de Jordania en Roma dio a la publicidad un comunicado en que afirma que "Jordania tiene necesidad hoy de todo género de ayuda, para salvar vidas humanas, afrontar el peligro de la escasez, y superar el dramático momento que está viviendo". La Embajada agradece "a los amigos italianos" y al "tradicional sentimiento de amistad" por las ayudas recibidas, tanto en el plano material como moral, y por todo "cuanto han hecho o harán por el pueblo más gravemente afectado por la guerra".

El comunicado pone de relieve que Jerusalén y los santos lugares sufrieron "gravísimos daños", que unos 15.000 jordanos murieron o están gravemente heridos y que la economía del país "ha sufrido un golpe terrible".

INFORME LATINOAMERICANO

Temores por el Petróleo Plantean en Venezuela

CARACAS, 10 (Inter Press Service).— "Está en plena vigencia el acuerdo Kennedy-Betancourt", sostuvo aquí el Director General del Ministerio de Relaciones Exteriores, Raúl Nass, al consultársele sobre las versiones según las cuales el Gobierno de Raúl Leoni ha presentado una protesta formal ante la Casa Blanca por las declaraciones "un tanto intervencionistas" de Robert Mac Namara, sobre la política petrolera de Estados Unidos en Venezuela. El acuerdo Kennedy-Betancourt, reconociendo la soberanía que Venezuela tiene sobre todo lo relativo al petróleo que se produce en su territorio, dispone un sistema de consultas "previas" a todo cambio sustancial en los regímenes de producción y exportación de crudos por parte de las compañías norteamericanas, o del Gobierno de los Estados Unidos.

Esas consultas estarían realizándose en la actualidad, por lo cual las declaraciones de Robert Mac Namara no tendrían "la cándida insolencia" que se les atribuyó en un principio. No obstante, han levantado una nube de dudas respecto al futuro de la organización de países exportadores de petróleo (OPEP), que ensombrecen el panorama económico-petrolero de este país.

Como consecuencia de la crisis desatada en el Medio Oriente, Venezuela se encamina a un nuevo "boom", hoy atestiguado por la febril actividad que se ha desatado en todos los campos petroleros y puertos de embarque. Según informaciones del vespertino "El Mundo", generalmente bien informado en esta materia, las cuatro grandes compañías productoras de petróleo habrían ordenado ya la reapertura de unos 600 pozos petrolíferos, que habían permanecido sellados durante por lo menos veinte meses.

Mientras tanto, desde la Cámara de Diputados y del propio Ejecutivo salieron "voces de cautela" en torno a la situación difícil que se plantearía a la OPEP. Los personeros de la industria venezolana están preocupados, pues esto representaría el fracaso de un ideal largamente acariciado y la pérdida de mucho esfuerzo para los países exportadores, que encontraron en la organización una buena herramienta para defender sus intereses frente a las empresas internacionales que, según los mismos observadores, actúan colegiadamente cuando enfrentan los requerimientos de cada Estado productor.

Miembros de la Cámara de Diputados discutían anoche el envío de una comunicación al Presidente de la República, en la que solicitaban la inmediata iniciación de negociaciones con Estados Unidos para exigir, antes de aceptar ningún compromiso, una revisión completa de los regímenes de exportación aplicados al petróleo venezolano en los Estados Unidos.

Se espera con ello poner fin a las distintas restricciones que, por razones estratégicas y de defensa de la producción nacional, tiene aprobados Estados Unidos desde la Administración de Eisenhower, según las cuales, por ejemplo, las tasas aduaneras son, para el caso venezolano, más elevadas, mientras los precios en comparación con la producción del Canadá y México son inferiores. Igualmente existen cupos que limitan las exportaciones venezolanas y no han permitido que la producción nacional siga un ritmo de crecimiento tan acelerado como en la década pasada.

Los diputados criticaron también el tratamiento de "Estado Libre Asociado" implícito en las declaraciones del Secretario de Defensa norteamericano.

Un segundo nubarrón es el planteado por las escasas esperanzas de sobrevivencia que algunos observadores asignan a la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), formada principalumente por los países árabes, sumergidos en el problema árabe-israelí en el Medio Oriente.

Un primer síntoma de que algo no andaba bien ha sido la suspensión de la reunión de gobernadores que debía inaugurarse hoy en Atenas y que ha sido postergada indefinidamente.

Los mismos observadores insistían que la no suspensión de los embarques venezolanos, tanto a Israel como a otras naciones con los que los países árabes miembros de la OPEP han suspendido negociaciones, podría llevar a Venezuela a un rompimiento en las hasta ahora cordiales relaciones con los otros principales productores de hidrocarburos.

Según se entiende, las compañías aprovecharán la oportunidad para ir a la destrucción de la OPEP, cuyo afianzamiento no les conviene, como quedó demostrado cuando se evitó, a través de esa organización, una "suicida competencia de precios en los mercados internacionales".

Nadie sabe aún la posición final que adoptará el Gobierno de Venezuela. Los embajadores ante la Casa Blanca, Naciones Unidas y otros técnicos y diplomáticos y petroleros, han sido llamados al país, para iniciar desde el lunes próximo, una serie de negociaciones que determinarán el curso de los acontecimientos. Se cree que habrá de prevalecer el criterio del Ministro de Minas, en el sentido de buscar un aumento de la producción sólo para cubrir aquellos mercados que se aseguren para la exportación venezolana, de manera que la conclusión de un "boom" no cause demasiados desajustes en la economía del país.

Testigo para Debray

El editor Francois Maspero, vino desde Francia a La Paz para deponer en favor del escritor y presunto guerrillero francés Regis Debray, el cual dijo, trabaja para su empresa, se entrevistó con el comandante del Ejército, General La Fuente, a quien señaló que había venido a La Paz para asumir la responsabilidad de la presencia de Debray en Bolivia. El General La Fuente le indicó que, por el momento, debía esperar y que le avisarían cuando fuera necesaria su comparencia ante la Justicia Militar.

Debray, según Maspero, estaba efectuado un estudio socio-económico de los habitantes de la zona cordilleana de Amética y Bolivia había sido el primer punto de una gira que después lo habría llevado a otros países.

Ladrones con faldas

La policía de Recife, en Brasil, arrestó a una banda de asaltantes, que actuaban vestidos de mujer, robando en las tiendas. Los ladrones, luego de los asaltos se quitaban los vestidos, y huían, sin que la policía los pudiera encontrar.

El primer maleante detenido, José Rufino, un homosexual, quien tiene el apodo de "Brigitte Bardot", confesó a la policía muchos asaltos, pero negóse a denunciar a sus cómplices.

Integración eléctrica

Fue firmado en la ciudad de Cúcuta en Colombia un acuerdo para la integración eléctrica fronteriza colombo-venezolana.

El acuerdo rige para los Departamentos de la Guajira (Colombia) y Zulia (Venezuela).

La compañía venezolana "Enelven" suministrará energía eléctrica a la población colombiana de Maicao, y la Empresa Centrales Eléctricas del Norte de Santander, suministrará energía a las poblaciones del distrito zuliano de Colón.

Sigue agitación minera

Informaciones procedentes de Oruro en Bolivia, dan cuenta que un minero se hizo volar una mano con una carga de dinamita, cuando se realizaba una manifestación antigubernamental. Los dirigentes mineros se han dado a la tarea de embriagar a los trabajadores para mantener el estado de agitación y violencia, según el gobierno los mineros, no parecen tener en cuenta el estado de sitio, pues el sindicato de "Siglo Veinte" ha decidido prolongar por veinticuatro horas un paro de protesta.

Mueren de frío en Brasil

Siete personas murieron de frío y graves daños fueron ocasionados a los cultivos de los Estados meridionales del Brasil, así como a las cañerías de conducción del agua en ciudades de Río Grande del Sur, Paraná y Santa Catalina, como consecuencia de una ola de frío que invadió al Brasil centro y sur. Las temperaturas bajaron en medida muy superior a la normal en este período del año. Los muertos son mendigos sorprendidos por las heladas al aire libre.

Aumentan producción

La Mene Grande Oil Company, subsidiaria de la Gulf, resolvió elevar la producción de sus yacimientos petrolíferos en el oriente venezolano de 550 mil a 616 mil barriles diarios, lo que indica un incremento sustancial de 66 mil barriles diarios.

Voceros de la Mene Grande dijeron al ser consultados por el matutino "El Universal", de Caracas, que el aumento de la producción petrolera de la compañía tenía por objeto hacer frente a la emergencia creada por la situación en el Medio Oriente y la suspensión de suministro por parte de los países árabes a Estados Unidos.

Esta síntesis informativa diaria de Latinoamérica, es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

Congreso de Cáritas

Se inicia en Caracas el IV Congreso Latinoamericana de Cáritas, el cual reunirá a representantes de instituciones de este nombre de toda América Latina con el propósito de estudiar los problemas sociales del Continente y poner al día los objetivos de esa organización. En cuanto a los mismos, el Cardenal José Humberto Quintero Arzobispo de Caracas, dijo que el Congreso se prolongará durante toda la semana próxima y será clausurado el sábado 17 con una manifestación pública de fe eucarística, en el estadio de la Ciudad Universitaria.

Campesinos invaden tierras en Perú

Unos cuatrocientos campesinos armados con palos y armas de fuego invadieron las tierras de la comunidad de Curimarca, doscientos kilómetros al este de Lima, después de reducir a sesenta trabajadores. La noticia agrega que es la tercera vez que los campesinos de Yaulí invaden las tierras de esa región, muy codiciadas por su fertilidad. De acuerdo a la misma fuente de información, los comuneros de Yaulí descendieron de las sierras lanzando gritos hostiles y luego de reducir a los labradores de Curimarca izaron una bandera roja y sacrificaron varias cabezas de ganado.

Declaración DC argentina

El Comando Nacional del Partido Demócrata Cristiano argentino, actualmente prohibido, que se reunió en la ciudad de Santiago del Estero a fines del mes pasado, distribuyó ayer en Buenos Aires una extensa declaración sobre la ley universitaria promulgada por el Gobierno de Juan Carlos Onganía.

Entre otras cosas, el documento dice:

"La nueva ley universitaria es el resultado de un proceso en el que se ha [illegible] el orden sensato y prudente de los actos, destruyendo una organización existente sin tener aún con qué reemplazarla, lo que naturalmente creó un ambiente sumamente poco propicio".

Stangl contento

El criminal de guerra nazi de origen austríaco Franz Paul Stangl, recibió con satisfacción la noticia que le fue comunicada por su abogado, de que el Supremo Tribunal Federal del Brasil había decidido conceder su extradición a la República Federal Alemana.

Stangl, que se encuentra en una guarnición militar de Brasilia bajo fuerte protección para evitar atentados contra su vida, reveló que está "entusiasmado" ante la información de que irá a Alemania Occidental, pues dice que allá podrá probar su inocencia, a través de testigos y documentos. Stangl dice que su mayor preocupación era la de ser entregado a Polonia, "donde sería fatalmente ejecutado".

Murió líder guerrillero

Habría muerto en acción armada el comandante guerrillero Norberto ("Coco") Peredo, máximo dirigente de los grupos subversivos armados que operan en el sudeste de Bolivia. El Presidente Barrientos informó que en un encuentro entre los rebeldes y las fuerzas del ejército, habrían muerto tres insurrectos, uno de los cuales sería Peredo. Sin embargo, la información era extraoficial y se estaba esperando la confirmación del "Centro Antisubversivo" de Camirí. Norberto Peredo, de 27 años, siguió un curso de guerrillas en Cuba y posteriormente habría estado en Vietnam.

Concluye Constituyente

Concluyó en el Ecuador sus labores la Asamblea Nacional Constituyente, que había sido instalado el [illegible] de octubre pasado con [illegible] diputados y entre sus obras trascendentales figuran la elección del Presidente de la República, Otto Arosemena Gómez, la aprobación de la nueva Carta Política del Estado, el presupuesto para este año y las sanciones para la fenecida Junta Militar de Gobierno.

En sus últimas sesiones la asamblea procedió al nombramiento de varios funcionarios que usualmente son designados por el Congreso, tales como el Procurador General de la Nación, Superintendente de Bancos y otros.

La Asamblea volverá a reunirse en noviembre en calidad de Congreso Unicameral Extraordinario con el único objeto de aprobar el presupuesto para 1968.

TERCERA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 11 DE JUNIO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

GRAN MARCA DEL CUARTETO NACIONAL DE CICLISMO A LOS JUEGOS DE WINNIPEG

El equipo formado por Héctor Pérez, Manuel González, Orlando Guzmán y Carlos Fernández, corriendo a un promedio superior a los 46 k.p.h., rebajó en 6 minutos 40 segundos el tiempo mínimo de 2 horas 20 minutos exigido por el Comité Olímpico para los 100 Klms., tramo que cubrió en 2 horas 13 minutos 20 segundos.

Un excepcional cometido cumplió en la mañana de ayer, el seleccionado chileno de ciclismo de la especialidad de 100 kilómetros en ruta, que en la última prueba de suficiencia a que le sometió el Comité Olímpico Chileno, rebajó ampliamente la marca exigida para viajar a los Juegos Panamericanos de Winnipeg, anotando un tiempo de 2 horas, 13 minutos,. 20 segundos, a una media horaria superior a los 46 kilómetros.

El cuarteto que integraron Héctor Pérez, Carlos Fernández, Manuel González y Orlando Guzmán, anduvo a un tren violentísimo, trás la marca exigida, que era de 2 horas 20 minutos, por un tramo de la Carretera Panamericana de Melipilla, controlado por la Federación Ciclista, encabezada por su propio presidente, Raúl Ruz y en presencia del presidente de la Comisión Técnica del Comité Olímpico Chileno, César Deramond.

Con extraordinaria regularidad, rebosantes de fuerza, los cuatro pedaleros nacionales que adiestra el "coach" oficial Carlos Vega, fueron devorando kilómetros a un ritmo avasallador, que sólo decayó por momentos entre los kilómetros 20 y 30, para repuntar de allí para arriba y terminar a ritmo violentísimo los últimos diez mil metros.

Ya de vuelta desde cerca del peaje de Coinca, y conocedores los propios pedaleros y el público y dirigentes de que corrían por sobre lo exigido, retornaron a un ritmo aún más fuerte, alentados ruidosamente por espectadores, periodistas y los propios dirigentes que hacían sonar las bocinas de sus coches, empujándolos a una marcha que, en tales condiciones trituró los mejores tiempos que se han empleado en el país en este tipo de prueba.

Particularmente vigoroso y meritorio fue el tren que impusieron a la prueba Carlos Fernández y Héctor Pérez, aunque en ningún caso desmerece el cometido de Manuel González y Orlando Guzmán.

Con este resultado, el ciclismo nacional gana con creces y brillo extraordinario tres nuevas plazas en el equipo que representará al deporte chileno en Canadá, ya que a los mediofondistas y ruteros Héctor Pérez y Orlando Guzmán, que estaban designados, se agregan ahora Carlos Fernández y Manuel González, que completarán el equipo de 100 kilómetros y el de Persecución Olímpica. Además de ellos, y como consecuencia del envío de equipo persecucionista completo a Winnipeg, viajará también Arturo León, reserva de ambos equipos y pedalero que también competirá probablemente en mediofondo, y que ha venido ganando gran parte de las competencias de pista que se han efectuado últimamente en el país.

...ritmo violento, entre los bocinazos y gritos de apoyo de toda la gente que circundó la carretera, con ocasión del control, cruza el límite de los 100 kilómetros el equipo nacional de ruta, que integraron Manuel González, Héctor Pérez, Orlando Guzmán y Carlos Fernández. González y Fernández, cruzan, con los dientes apretados y el ... triunfal. Trituraron la marca mínima exigida, y se ganaron el viaje a los Panamericanos de Winnipeg.

Romero, el meta de Everton, mostró en Santiago sus muy buenas aptitudes para la difícil función. Ayer fue obstáculo para las pretensiones de los delanteros de Audax y un solo autogol lo batió. El grabado lo muestra en espectacular volada, que impide cualquier intento de Sastre (9) por lograr el centro de un compañero.

1-1 CON EVERTON.-

AUDAX SACRIFICO EL FUTBOL Y POR "GARRA" DEBIO GANAR

CANCHA: Estadio Santa Laura. **SOCIOS:** Audax Italiano 393 y de Everton 34 **ARBITRO:** Jaime Amor, discreto Tiene una personalidad muy opaca como para imponerse en partidos tan difíciles.

AUDAX ITALIANO (1): Navello; Berly, A. Vargas, Zuleta y Cataldo; Reynoso y Benedetto; Barrera, Sastre, Jiménez (Alvarez) y L. Vargas. Entrenador, Luis Alamos.

EVERTON (1): Romero; González, Gallardo, Sánchez y P. Alvarez; E. Rojas y Escobar; Martínez, (R. Orellana), Verdejo, Begorre y R. Rojas. Entrenador, Adolfo Rodríguez.

GOLES: Primer tiempo, a los 5' González, mediante tiro libre abre la cuenta a favor de Everton. Creemos que la barrera formada por Audax era demasiado deficiente para la potencia y habilidad en estos tiros del autor de la conquista.

Segundo tiempo: 29' Pedro Alvarez, tratando de sacar un balón tocado por Sasre, solo consiguió anotar un gol en su propia valla, señalando el empate para Audax Italiano.

EXPULSADO: A raíz de la jugada del gol, Roberto Rojas, entre otros jugadores de Everton protestó con empujones y palabras procaces, debiendo el puntero izquierdo abandonar el campo por determinación del juez.

Sorprendió Everton de la partida, porque nunca su defensa ha sido el baluarte, ni con mucho, del equipo. Por el contrario fue tradicional que su delantera debió siempre hacer más goles que los que concedía su defensa. Esta vez el team viñamarino estableció desde el cominezo que su trabajo estaría fundamentado en una posición defensiva reforzada.

Audax tuvo más tiempo la pelota, dominó territorialmente al adversario, pero el primer tiempo terminó con la victoria parcial de los viñamarinos y me atrevería a decir que casi sin angustias reales, en su arco.

Anticipándose siempre al estático ataque de Audax, con un juego muy resolutivo de alto, y con reciedumbre muchas veces, la defensa de Everton neutralizó sin problemas el dominio del elenco de colonia. Este tuvo ahora una conformación más sensata en su defensa. Volvió Berly a su plaza de lateral y pasó A. Vargas a la que lo consagró como uno de los buenos valores de nuestro medio: mediozaguero de contención. Zuleta y Cataldo completaron la línea de 4, que, por cierto, caminó en forma bastante ordenada. Lamentablemente, en el mediocampo y en ataque neto, tuvo una vez más la escuadra itálica sus debilidades. Y sobre esto que también se vio en la etapa final, hay que decir una palabra. Nos parece que el volante Benedetto tiene un estilo desordenado, vehemente, pero sin fútbol, que fatalmente arrastra consigo a dos jugadores que son de una cuerda distinta: Reinoso y W. Jiménez. Y si a ello agregamos que éste aún no parece "tomar la onda" se comprenderá que el poderío en esa zona es solo teórico. Impresionan tres nombres que tienen fama, pero que no rinden por la razón anotada. Everton, nuevamente (ya lo hizo para derrotar a Unión Española) reforzó su zaga y mediocampo con tres hombres: Eladio y Escobar en función de quite y defensa, y Carlos Verdejo como nexo entre ambos y el ataque. Si bien Eladio Rojas mantiene su tendencia a irse arriba y algunas de sus debilidades ya muy comentadas, lo cierto es que ayer fue bastante útil en esta función.

El encuentro y la emoción, se radicaron fundamentalmente en el área de Everton. En el grabado, vemos a la reforzada defensa viñamarina contener a Sastre, el más neto de los delanteros de Audax. Eladio Rojas, Gallardo y Lorenzo González, miran, junto al buen arquero Romero, cómo el balón atraviesa, sin consecuencias, por su área.

Audax atacó, pero sin claridad, y con Sastre muy solo en el área rival, para ser fácil presa de Daniel Sánchez, que está mostrando una notoria alza en su juego. Barrera, por la derecha, y Vargas, en la izquierda, no lograron sino en contadas oportunidades tomar contacto con el eje delantero.

Todos estos factores le permitieron a los viñamarinos sacarle, con avaricia, dividendos a su gol del primer tiempo.

En la etapa final, Luis Alamos, el flamante técnico de Audax, prefirió decidirse por la guerra, la fuerza, el desorden y entusiasmo para lograr el empate y, quizá, si la victoria que se le había mostrado lejana a su equipo en la etapa inicial. Para ello, sacó a Jiménez, lo reemplazó por Ernesto Alvarez, que es delantero mas neto, puso a Barrera a la izquierda, juntó a Sastre con Luis Vargas y dejó a Reinoso libre para luchar en los sectores que más le acomodaran, especialmente por la derecha. Por último, soltó a los dos "forzudos": Berly y Benedetto, para que en el estilo de ellos empujaran a Everton y lo arrinconaran en su área.

Como el cuadro viñamarino, por su parte, estaba determinado a mantener la ventaja, los planes de Audax se pusieron en práctica. Y ello nos permitió presenciar una lucha áspera, emotiva, en el pórtico del buen meta Romero, de Everton, pero sin fútbol. En otra línea, en la cuerda que le agrada al público que va al reducto de Santa Laura, con toda clase de ingredientes emotivos. Una y otra vez llegaban al área viñamarina los "verdes". Despejes de última hora, pirámides de jugadores pujando por un centro bombeado, roces, sus "golpes caídos", y un desorden entusiasta, fueron los ingredientes que mantuvieron tremendamente entretenidos a los espectadores. Y Berly con Benedetto se dieron un verdadero "festín" de frentazos, carreras, tiros sin puntería al arco, pero arrinconaron a Everton.

En este entendido, nos parece que Audax debió sacar un gol de ventaja, ya que hizo el gasto durante 45 minutos. Sin embargo, Everton tuvo dos o tres contraataques, que la defensa abierta de los locales (por los huecos que dejaban los "lanzados" Berly y Benedetto) hizo especialmente peligrosos. Begorre, sobre la hora, dio con un disparo en el travesaño que pudo haber sido el gol de la victoria, que habría agravado la injusticia, pero habría sancionado el esfuerzo sin fútbol de Audax. — JUAN CARLOS FRANCO.

U. CATOLICA 1, O'HIGGINS 1

INJUSTO: DEBIO SER 0 A 0

...CHA: Estadio Braden Rancagua.
...GARON: 8.439 per...
...OCIOS: O'Higgins, ...; Universidad Católica 113.
...ECAUDACION: 18.675 ...
...RBITRO: Pedro Car... (menos que regu...
...HIGGINS (1): Zazzali; Contreras, Valdivia ... León; Abarca y Re...al; Fernández, Florindo, Pino, Arias y ...orio.— ENTRENADOR: José Pérez.
...VERSIDAD CATOLICA (1): Godoy; Ba...entos, Isella y Lau...; Adriazola y L. H. Carvallo; Pérez, Prieto, Gallardo, Tobar y Fouilloux.— ENTRENADOR: Arturo Quiroz.
...GOLES: Primer tiempo, a los 32', autogol de ...ria; en la segunda ..., empató Arias en ...ción dudosa a los 12'.

...ien la UC se puso en ... en la primera fracción del encuentro mediante autogol de la defensa rancagüina, la cifra ...dió a la superioridad ... manifiesta que estaba ...endo frente a su ...al rival. En ese período los cruzados jugaron su planteo caracterís... y aprovechó bien las ...dades del accionar de ...locales y pudo mandar a través de varios pasajes ese período.

Lo anterior no significa Universidad Católica haya hecho algo extraordinario para lograr la mínima ventaja de manera indirecta (autogol), sino porque O'Higgins jugó impreciso y la delantera, con hombres rápidos como Arias, no conseguían rebasar el bloque posterior universitario. Incluso se podría decir que la formación católica acusó la ausencia de Villarroel en el centro de esa retaguardia que se ha distinguido por su solvencia defensiva. Y ante las circunstancias se ubicó a Néstor Isella en la plaza de N° 3, lo que consecuencialmente restó a las líneas de mediocampo y vanguardia, el apoyo valioso del mediovolante argentino, siempre preocupado de mantener a raya a los incisivos forwards de casa. Luis Hernán Carvallo, sin defeccionar, no pudo hacer olvidar la función acostumbrada de Isella.

El panorama fue diferente en el lapso de complemento, pues O'Higgins salió decididamente trás la paridad, que llegó antes del primer cuarto de hora, si bien Arias pareció encontrarse adelantado en el instante de la conquista.

En los cuarenta y cinco minutos finales, mejoró ostensiblemente y emparejo la lucha. La defensa ya no pasó los apuros iniciales y se consolidó especialmente por el lado del marcador de punta León, que se dio maña para contener a Perez, primero, y posteriormente a Fouilloux, muy bajo este último, al igual que Prieto. Solamente Tobar estuvo dentro de lo acostumbrado y terminó por constituirse en la mejor pieza del engranaje cruzado, por su alto espíritu combativo y un estado físico que le permitió correr los noventa minutos de la brega.

O'Higgins a su vez en la segunda parte del encuentro justificó el empate, alzándose el trasandino Florindo como el atacante más decidido y conduciendo a su delantera en forma ordenada y veloz, Por eso, el 1 a 1 postrero, no hizo sino confirmar la justicia de un score cuyas cifras correspondieron a la ventaja que dispensaron a Universidad Católica y O'Higgins, respectivamente, en cada período.— (Gentileza de Radio El Cobre, de Rancagua).

... no logra conectar bien, exigido y molestado por el meta Zazzali y el zaguero Val... El piloto cruzado se prodigó al máximo, pero no tuvo la colaboración de sus compañeros. (Foto de Hernán Morales, enviado especial).

"U" - COLO COLO: MATCH ESTELAR DE 9a. FECHA

Colo Colo y Universidad de Chile llegan a este encuentro con lo mejor de su gente. En el preliminar de la reunión doble del Estadio Nacional se enfrentan Unión Española y Huachipato. La fecha se completa con cuatro encuentros en provincia.

Con una reunión doble de extraordinario interes en el Estadio Nacional, y cuatro partidos en provincias, se completa esta tarde la novena fecha del Torneo Profesional de Fútbol de Primera División.

Colo Colo y Universidad de Chile serán los encargados de animar el principal encuentro de la fecha, en la reunión doble de hoy, en el Nacional. Tanto Colo Colo como Universidad de Chile llegan a este encuentro con lo mejor de su gente. En el equipo laico actúa Leonel Sánchez, ya repuesto del golpe que recibió en la última presentación de Universidad de Chile, en Talca. Reaparece Yávar en el ataque, y Juan Rodríguez pasa a ocupar el puesto de Contreras.

En Colo Colo se anuncia sólo un cambio, respecto a la alineación que presentó frente a River Plate: Sale Jaime Bravo y entra en la punta derecha, Valenzuela, pasando Zelada al centro del ataque.

Claudio Vicuña será el encargado de dirigir las acciones.

En el cotejo preliminar se miden Unión Española y Huachipato. Partido que promete ser un excelente aperitivo de la reunión doble de hoy. Unión Española, en su último compromiso, cayó estrechamente ante Everton, que frenó la racha de goleadas del cuadro hispano No se anuncian novedades en la alineación de Unión Española, salvo en el caso de Donoso, que acusaba una contusión en su pierna derecha, y que podría impedirle, a última hora, ser de la partida. Huachipato, por su parte, que viene de empatar en Las Higueras con Santiago Wanderers, será un difícil adversario para el cuadro rojo.

La fecha se completa con cuatro encuentros en provincias. En San Felipe, el cuadro dueño de casa recibe la visita de San Luis, que marcha en el último lugar de la tabla. En Calera, la ciudad del cemento, Unión Calera recibe a Rangers de Talca, que en su última presentación fue vencido por Universidad de Chile. Los talquinos vienen con deseos de rehabilitarse. Ardua tarea les espera a los caleranos.

Santiago Morning viaja a Temuco, donde se anuncia la reaparición de Honorino Landa. Por su parte, los bohemios esperan contar para este compromiso con la presencia de Ricardo Díaz en el ataque.

La fecha se completa en Valparaíso, donde Santiago Wanderers recibe a Palestino. El equipo de colonia viene de empatar en su último compromiso con Unión Calera.

Todos los encuentros de provincia se inician a las 15.30 horas.

PEDRO ARAYA

Ascenso

Lota-Schwager y Concepción Juegan su "Clásico Sureño"

Con cinco cotejos en provincias se pone término esta tarde a la disputa de la septima fecha del Torneo Profesional de Fútbol de Segunda División.

De ellos, sin lugar a dudas el cotejo que acaparará la atención de los aficionados será el que jueguen en el Estadio Regional de Concepción los equipos de Lota-Schwager, puntero e invicto hasta la fecha, y Deportes Concepción, que también en calidad de invicto ocupa el segundo lugar de la tabla.

Por los informes que han llegado a Santiago, el interés que ha despertado este "clásico sureño" entre los aficionados penquistas rebalsa ya todo lo imaginable, y es casi seguro que esta tarde se batirán todos los records de recaudación en el campo sureño.

Lota-Schwager tiene 11 puntos a su haber, contra 10 de sus rivales de hoy. Los "mineros" vienen de superar a Coquimbo Unido por la cuenta mínima, mientras que Deportes Concepción empató con Antofagasta-Portuario a un gol.

EN COQUIMBO

En el puerto nortino de Coquimbo los locales serán anfitriones de Iberia, cuadro que viene de igualar a cero gol en su compromiso último con Lister Rossel.

Los dueños de casa, como ya lo informamos, perdieron con Lota-Schwager y aparecen como favoritos esta tarde, dadas las campañas que han cumplido hasta el momento ambos elencos. Coquimbo lleva 9 puntos, contra 3 de los "puentealtinos".

EN LINARES

Lister Rossel, que como lo aclaramos en líneas anteriores viene de repartirse los puntos en la jornada anterior con Iberia, será anfitrión hoy de Trasandino, elenco que también obtuvo un empate en la fecha pasada.

Las posibilidades son muy parejas, ya que los linarenses tienen 4 puntos hasta el momento y sus rivales uno más. Claro que hay que recordar que los andinos se han distinguido en las últimas fechas por ganar a elencos que se podrían denominar "grandes". Por ello se torna difícil este compromiso para los dueños de casa.

EN SAN ANTONIO

En el vecino puerto de San Antonio se realiza el que podríamos denominar "Clásico de los Portuarios", ya que se enfrentan San Antonio-Portuario y Antofagasta-Portuario. Ambos elencos llevan el mismo puntaje hasta el momento: cuatro para los porteños y cuatro para los nortinos. Aunque hay que destacar que Antofagasta ha acumulado ese puntaje en base a empates. O sea, no han ganado ningún partido hasta el momento. En cambio San Antonio tiene dos victorias a su haber De todos modos, es difícil el compromiso para los locales, ya que en la banca de Antofagasta-Portuario estará Santiago García, el que hasta el año pasado dirigió el cuadro de San Antonio. El coach nortino conoce de sobra los puntos que calza su ex equipo y sabrá sacarle partido a ello.

EN CHILLAN

Finalmente, Ñublense recibe en su reducto de Chillán a Municipal, cuadro que viene de superar en su último compromiso a Universidad Técnica. Aclaremos que los "chillanejos" igualaron sin goles con Ferrobádminton en la sexta fecha.

Un partido de difícil pronóstico, ya que ambos elencos vienen en alza.

Todos los cotejos se inician a las 15.30 horas.

Delantera del puntero del Ascenso, Lota-Schwager que tiene un rival clásico. en el equipo de Concepción, a un punto de diferencia en el cómputo.

No Hubo Clasificados en Control Atlético

Nueva y última oportunidad tienen mañana en el Estadio Nacional Marisol Masot, Patricia Miranda, Marlene Ahrens y Manuel Lechuga que estuvieron a punto de hacer la marca mínima exigida para viajar a Winnipeg.

Ninguno de los atletas preseleccionados nacionales pudo hacer la marca mínima para viajar a Winnipeg en el control organizado en la tarde de ayer en el Estadio Nacional por la Federación Atlética de Chile, como última oportunidad destinada a confeccionar el equipo definitivo que competirá en los Juegos Panamericanos.

Sin embargo, en atención de que algunos atletas como Patricia Miranda, Marisol Masot, Marlene Ahrens y Manuel Lechuga, en las especialidades de salto alto, y lanzamiento de la bala, respectivamente, cien metros planos, lanzamiento del dardo estuvieron a punto de alcanzar los registros mínimos, se les concederá una nueva y última oportunidad en la mañana de hoy, en el mismo escenario.

En suma, estos cuatro atletas se constituyeron en los animadores principales de la competencia, por haber estado cerca de las marcas y por haber hecho además los registros más destacados.

MEJORO MARLENE

Quien más cerca estuvo de la marca fue la múltiple campeona del lanzamiento del dardo Marlene Ahrens que anotó un lanzamiento de 46.10 en circunstancias de que el registro exigido es de 47 metros.

Marisol Masot por su parte corrió los 100 metros en 12.1 segundos siempre a dos décimas del tiempo que se le exige y Manuel Lechuga lanzó la bala a 15.07 metros apenas a 23 centímetros de los 15.30 requeridos.

En el duelo del salto alto, nuevamente se impuso Patricia Miranda a Bélgica Villalobos con 1.55 contra 1.50 metro. Estuvo una vez más a punto de salvar el 1.60, pero fracasó por falta de confianza.

Los resultados generales, fueron los siguientes:

100 METROS PLANOS VARONES. SERIES

1) Jean Pierre Landon, UCH, 11; 2) Marcelo Moreno, M, 11; 3) Ramón Baronti, UT, 11.4.

100 METROS PLANOS DAMAS

Marisol Masot, Valp., 12.1

LANZAMIENTO DE LA BALA DAMAS

1) Rosa Molina, UCH, 13.44; 2) Eliana Bahamondes, UCH, 12.08; 3) Patricia Mora, UCH, 10.74.

400 METROS PLANOS VARONES

1) Enrique Naranjo, UT, 51.7; 2) Juan Carlos Ruz, UT, 52; 3) César Bórquez, AS, 52.3.

1.500 METROS PLANOS. FINAL

1) Jorge Grosser, Valp., 3.58.3; 2) Homero Arce, UT, 4.00.7; 3) Ramón Montero, AS; 4.01.4.

110 METROS VALLAS. FINAL

Felipe Montero, AS, 15.9;

LANZAMIENTO DE LA JABALINA DAMAS

Marlene Ahrens, Manq., 46.12.

SALTO ALTO DAMAS

1) Patricia Miranda, Valp., 1.55; 2) Bélgica Villalobos, UCH, 1.50.

200 METROS PLANOS DAMAS

María Cristina Ducci, UC, 25.6.

LANZAMIENTO DE LA BALA VARONES

1) Manuel Lechuga, Manq., 15.07; 2) Gerardo Smitmans, UCH, 14.09; 3) Oscar Mora, UCH, 12.55.

LANZAMIENTO DE LA JABALINA VARONES

Jorge Peña, SF, 60.22.

5.000 METROS PLANOS

1) Luis Campusano, Chuqui, 15.33.4; 2) José Ramírez, UT, 15.47.8; 3) Mario Maragaño, Chuqui, 16.08.2; 4) Pedro Cortés, Chuqui, 16.09.3.

SALTO CON GARROCHA

1) Luis Meza, UCH, 3.90; 2) William Bedwell, AS, 3.80.

UMBERTO MASETTI: El dos veces campeón mundial en Europa, radicado ahora en nuestro país, será una de las atracciones de la segunda fecha del Ranking Nacional de Velocidad a correrse hoy.

30 VUELTAS AL CIRCUITO PRUEBA PRINCIPAL DEL TORNEO: MOTOCICLISMO

Bastante entusiasmo han demostrado los motociclistas por participar en la segunda fecha del Torneo de Motociclismo de Velocidad. Hasta ayer, sumaban ochenta y tres los competidores inscritos para la prueba que se efectuará hoy en el Circuito "Manuel Rodríguez", del paradero 21 y medio de la Gran Avenida, bajo la organización de Audax Italiano. Se estima que el número de participantes en las ocho pruebas del programa, debe pasar del centenar.

El regreso de Pablo Gamberini, tonifica la categoría principal para motos de 250 cc., fórmula internacional, que está pactada a 30 vueltas, sobre una distancia de 36 kilómetros. Gamberini participará en una remozada Motobi de 207, que tiene un andar de sobre los 180 kilómetros por hora, aunque en la pista de 1.200 metros, los promedios difícilmente sobrepasarán los 100 kilómetros por hora.

El crack de Audax Italiano, acaba de realizar una gira por Europa, donde tuvo la oportunidad de apreciar los avances de la mecánica moderna y especialmente lo que concierne a la preparación de motores de competencia.

Once clubes participarán mañana en el circuito: Valparaíso, Green Cross, Santiago Moto, Universidad de Chile y Católica, Centauro, Vista Hermosa, Osorno, San Antonio Rangers y el club organizador.

El programa se iniciará a las 14.30 horas, con diez vueltas para motonetas de 175 cc., continuando luego con siete pruebas para motocicletas, de diferentes cilindradas, tanto de mecánica nacional, como fórmula internacional.

SEIS ENCUENTROS SE JUEGAN EN REGIONAL DE LA ZONA CENTRAL

Todos los partidos de la última fecha de la primera rueda —con excepción de uno— del torneo de primera división del Regional de Fútbol Zona Central, se jugarán hoy, a las 15.30 horas. El programa es el siguiente:

En El Bosque.— Aviación con Ignacio Serrano; árbitro, Jorge Canelos; director de turno, Cesáreo Díaz.

En Los Cerrillos.— LAN Chile con Malloco; árbitro, Jaime Meneses; director, Manuel Sánchez.

En Peñaflor.— Bata con Andarivel; árbitro, Manuel Fuentealba; director, Luis Guajardo.

En Maipú.— Insa con Unión Cepol; árbitro, Pedro Yáñez; director, Samuel Llantén.

En Las Viscachas.— Fatucén con Gasco; árbitro, Américo Roldán; director, Edgardo Barrientos.

En Buin.— Lautaro con Mademsa; árbitro, Héctor Poblete; director, Luis Carreño.

El partido entre Guillermo Guzmán y General Velásquez, último de la primera rueda, se jugará el domingo 18, en Rengo

TORNEO METROPOLITANO:

HOCKEY: BATA GOLEO A ESTADIO ITALIANO CON TODAS SUS DIVISIONES

Tres convincentes victorias y todas ellas por amplio margen de goles se acreditaron los diversos quintetos de hockey de Thomas Bata de Peñaflor sobre Estadio Italiano.

Estos encuentros jugados ayer en la cancha del Estadio Italiano, sirvieron para iniciar la novena fecha de la primera rueda del Campeonato Metropolitano.

En el encuentro más importante, el team de primera división de los peñaflorinos derrotó 6x0 a los tanos, habiéndose ido al descanso con un dos por cero.

La mayor capacidad individual y de conjunto de los experimentados hockistas de Bata, influyó de manera elocuente en el desarrollo de las acciones.

Nuevamente el oportunismo y visión clara de gol de Carlos y Luis Soto estructuraron todas las conquistas de los peñaflorinos. Estadio Italiano encaró el match con visibles providencias defensivas, poblando su zaga, buscando por este conducto impedir el fácil desplazamiento de los batinos. Esto dio resultados en parte del período inicial, puesto que dueños de la iniciativa los que a la postre serían ganadores, no se prodigaron en demasía para apurar el juego.

Carente de un buen medio que pudiera frenar en parte la acción de los peñaflorinos, y a la vez buscar ocasiones de gol, mediante disparos de distancia, Estadio Italiano quedó reducido a lo poco y nada que pudieran hacer Humberto Fuenzalida y Horacio Madrid.

El árbitro, Carlos Castillo, dirigió el encuentro, empezando a actuar ambos cuadros con la alineación siguiente:

Bata de Peñaflor (6): Juan Sánchez, Alfonso Erazo, Hugo Valdivia, Carlos Soto y Luis Soto.

Estadio Italiano (0): Ernesto Wainer, Fernando Zapata, Gerardo Echeverría, Horacio Madrid y Humberto Fuenzalida.

OTROS RESULTADOS

En el primer encuentro de la reunión triple, los infantiles de Bata golearon 9x2, haciendo una cosa similar los integrantes del segundo equipo al batir 7x1.

Figuras destacadas del team de segunda división de Bata, fueron Iván Campos y Reid.

Juan Sánchez, arq... quinteto de honor de Peñaflor, respon... éxito a los escasos ...mientos de los delan... Estadio Italiano, en ... que ganaron 6x0.

UNIVERSITARIO SALVADOR SE IMPUSO A VILLA MARIA EN BASQUETBOL ESCOLAR

Universitario Salvador sorteó bien su primer obstáculo tras la conquista del título en el Campeonato Intercolegial Femenino de Básquetbol que ha organizado y controla la rama escolar del Club Deportivo de la Universidad Católica. El quinteto de Universitario Salvador, que se adjudicó sin derrotas su serie de clasificación, derrotó ayer tarde en el Gimnasio de la UC a Villa María Academy, cuadro que se perfilaba como uno de los favoritos para adjudicarse el cetro.

PARTIDOS DE CLASIFICACION

Junto con cumplirse el primer match de la jornada final, ayer en el mismo escenario se disputaron los encuentros que clasificaban a los equipos del cuarto al séptimo lugar. En el primer juego de la tarde, Saint John's Villa Academy dio cuenta de la representación de Sagrado Corazón Portugal, por 14 a 6, tras adjudicarse también el primer tiempo por 6-4, victoria que le valió al ganador la obtención del sexto lugar, quedando el perdedor relegado al séptimo.

Por la cuarta clasificación se enfrentaron los quintetos de Saint Gabriel School y Jesús Nazareno, imponiéndose el primero de los nombrados por 31 a 13. Saint Gabriel acreditó desde el primer minuto su superioridad, la que quedó claramente demostrada en el marcador. Al término del primer tiempo, ya el vencedor había tomado ventajas de 14 a 8.

SALVADOR-VILLA MARIA

El primer encuentro de la rueda final, que decidirá el título, fue de alto interés, ya que ambos quintetos, con parecidos merecimientos, lucharon denodadamente en procura de la victoria. En el primer tiempo se vio mejor la representación de Villa María Academy, que sacó ventajas de 8 a 5. En la segunda, Universitario pudo equilibrar las acciones y entrar a mandar con autoridad en el marcador, para quedarse con un triunfo valioso, que le abre las puertas al título en este primer campeonato intercolegial.

En el match de fondo de la reunión de ayer, los equipos se hicieron representar por las siguientes jugadoras: Universitario Salvador: Eugenia Abett de la Torre, 0; Pilar Olmos, 4; Rina Adaros, 0; Patricia Abott de la Torre, 10; Carla Adaros, 0; Gilda Medina, 2; María Elena Abott de la Torre, 10; total, 26. Villa María Academy: Carolina Mujica, 0; Terelú Bianchi, 6; Verónica Palacios 5; Pilar Bascuñán, 4; Liliana Prieto, 2; Verónica Guzmán, 0 total, 17. Dirigieron los jueces Mario Zúñiga y Feliciano Morineaux.

"Il Giro":

Para el italiano Mugnaini fue la penúltima etapa

TIRANO (Sondrio), 10 (ANSA).— El italiano Marcello Mugnaini ganó la penúltima etapa de la Vuelta Ciclística de Italia, entre Trento y Tirano, sobre un recorrido de 153 kilómetros. El italiano Felice Gimondi arrebató la camiseta rosa al francés Jacques Anquetil.

Club Nacional ... Andinismo pr... expedición a ...

La directiva del Nacional de Andinis... Ski está ultimando preparativos de los miembros que fo... parte de la expedic... irá a la Cordillera del Perú, con el pr... de escalar dos cum... importancia, entre el Cerro Pisco, de ... metros, ubicado en ... tor de Huaraz.

El grupo de alta ...ña está siendo som... un intenso entrena... como asimismo, al ... médico y dental de ... componentes.

Presidirán esta ...ción los señores M... liano Fernández P... Juan Rondón Oliv... en el aspecto de ... Oscar Zelaya. El r... los integrantes des... en forma provisor... los siguientes: S... Muñoz, Rolando C... Sergio Astudillo, ... Rodríguez, Alonso ... Sixto Fernández, ... Leyton, Luccio Fe... y Juan Font.

La expedición ... de Santiago en avi... rectamente a Lima ... tro de la primera ... na de julio próxim... la capital peruana ... rán de inmediato a... blo de Huaraz, ubi... 3.200 metros, para ... nuar hasta la base ... Cerro Pisco, a 4.50... tros.

RUGBY.—

OLD BOYS RECIBE EN LA DEHESA, A STA...

En la cancha central de La Dehesa se cumplirá esta tarde el partido más importante de la primera fecha del Campeonato de Chile de Rugby, que se iniciara ayer con el partido de Country Club y Universidad Católica.

A las 15.30 horas, se enfrentarán en el escenario antes citado, los quince de Old Boys y Stade Francais. El conjunto local viene de adjudicarse sin derrotas el torneo de apertura, que finalizó solamente hace una semana y sus ocasionales rivales sólo terceros, con una victoria ante la selección de Viña del Mar y un empate con la cuenta en blanco ante Old Boys.

Buena oportunidad para que ambos se rehabiliten de esa actuación descolorida de hace quince días. Old Boys en su reducto de La Dehesa es imbatible y sus defensores están dispuestos a llevarse los dos puntos y con... un marcador que no ... dudas sobre su capac...

Stade Francais, con ... jor preparación que e... match anterior, puede ... parar esta tarde la ... ra gran sorpresa de ... temporada. El plantel ... está completo y bien ... trenado.

Los equipos de divi... inferior, segunda, anim... el preliminar, que se ... ciará a las 13.30 hor... Una buena reunión en ... ma, que seguramente ... gregará a numerosos ... cionados al rugby.

En esta primera fe... del Campeonato de Ch... queda libre el cuadro de... selección de Viña del M... En principio, se creyó ... Universidad de Chile ... tuaría en división de ... nor en el torneo más ... portante del rugby na... nal, pero estos propó... no se concretaron, al m... nos hasta el sorteo de ... primera fecha.

MAGALLANES 1, LA SERENA 1.-

RESULTADO PREVISTO

Equiparidad, fue la tónica más saliente del match estelar de Santa Laura. Salomón marcó el gol del elenco nortino. Bracamonte el del cuadro magallánico

Cancha: Estadio Santa Laura. Pagaron: 10.525 personas. Socios: Magallanes, 650; Deportes La Serena, 9. Recaudación: Eº 28.966,50. Arbitro: Carlos Valdés (bien).
MAGALLANES (1): Aguilar; Rosales, Cuello y Arias; Scardulla y Ampuero; Valdés, Acevedo, Bracamonte, Iturrate y Lara. Entrenador: Donato Hernández.
LA SERENA (1): Cortez; Castillo, Morales y Rojas; Poblete y Leiva; Vilches, Ogalde, Cantú, Salomón y Aracena. Entrenador: Dante Pesce.
Goles: Los dos en el primer tiempo. La Serena hizo el suyo a los 14 minutos, por mediación de Salomón. Igualó Magallanes los 32. Bracamonte señaló la conquista, luego de recibir de Acevedo.

Magallanes y La Serena, se enfrentaron y empataron en un match cuya fisonomía se podía calcular previamente considerando la posición que ambos ocupan en la tabla, la relativa equiparidad de fuerzas que se advierte entre uno y otro y el desnivel que existe en los dos en cuanto al rendimiento de las defensas y de los ataques.

Sin que esto último signifique la eliminación total del concepto ofensivo, es un hecho evidente que en ambos cuadros, las retaguardias son comparativamente eficientes que los respectivos ataques. De este modo, fue natural que el match, aparte de ser equilibrado notoriamente en todo su desarrollo, hubiera ofrecido como tónica saliente, la imposibilidad en que se encontraron las vanguardias para solucionar los problemas que en cuanto a marcaciones, a anticipaciones o a cierre de espacios, le plantearon los bloques extremos rivales.

Esta misma característica que tuvo el match, en el que los ataques, rara vez pudieron maniobrar con libertad, determinó que el fútbol jugado no fuera claro ni emotivo y que, en cambio, fuera —aparte de equilibrado— relativamente rápido (más La Serena que Magallanes), impreciso y con sujección muy clara a las normas dispuestas por los entrenadores (también en esto más acentuado en el cuadro nortino que en su contendor).

Inicialmente La Serena jugó mejor. La disciplina de sus hombres, el respeto profundo que tienen por las órdenes que vienen de la banca, hizo posible que a través de esta conducta y de una presión mantenida sobre los integrantes del cuadro de Magallanes, incluso sobre los defensas, controlara en cierto modo el cotejo y se creara algunas posibilidades. De ellas, la más clara, la aprovechó Salomón para abrir la cuenta. Poco antes, el mismo Salomón, desperdició una ocasión inmejorable, cuando quedó prácticamente sólo y elevó el remate.

En esos instantes (hasta los 25 minutos más o menos), Magallanes no logró solucionar los problemas que le planteó el elenco nortino, el que mucho mas dinámico, más claro e incluso mucho más armónico, tanto sujetó a Ampuero y Acevedo en mediocampo, como aprovechó la habilidad de Cantú y Salomón para tener en constante atención a la defensa magallánica, la que se vio muy permeable a la entrada rápida y sorpresiva.

Sin embargo, este criterio, de La Serena, que distó bastante de ser exclusivamente defensivo y mas que eso, proclive a la destrucción del jjuego rival, empezó a variar, a medida que perdía —tal vez, por falta de hábito— la facultad de achicar espacios, presionando insistentemente al contendor. Como consecuencia de lo anterior, levantó Magallanes, que pudo con cierta dificultad, pero con mucha voluntad equiparar primero el juego y más tarde trasladarlo a la zona nortina. Aunque la retaguardia serenense no ofreció fallas de importancia, ni bajó en su rendimiento colectivo e individual (muy bien Poblete y Morales), no logró tampoco sustraerse a la fuerza que impuso Magallanes y terminó por ser dominada y a ratos superada. El empate de Bracamonte, típico en cuanto al argumento buscado con insistencia (centro largo sobre el área) vino a poner justicia a lo que ocurrió en el campo, donde el fútbol conceptualmente más definido y más claro de La Serena, no logró imponerse a la mayor solidez física, experiencia y superior tendencia ofensiva de Magallanes.

(Jorge Fernández R.)

La vocación defensiva de La Serena fue el obstáculo mas serio que encontró Magallanes y, en el fondo, determinante en el resultado final. En el grabado, Iturrate disputa la pelota con Ogalde, mientras, abajo, no interviene Morales.

España aventaja en la Copa Davis a Gran Bretaña

EASTBOURNE, 10.— (ANSA).— España aventajó a Gran Bretaña, por dos a uno, al término de la segunda jornada del encuentro de Copa Davis, con puntaje para la semifinal del "Grupo A", de la Zona Europea.

En el doble de hoy, Manuel Santana y José Luis Arilla (España) ve... los británicos Bobby Wilson y Mike Sangster, por siete-cinco, doce-diez y seis-cuatro.

España y Gran Bretaña habían ganado ayer un single cada uno.

COLCHAGUA GOLEO A FERROBADMINTON 4-1

En un encuentro que sólo ofreció buen fútbol en la primera fracción y donde Ferro debió lamentar la expulsión de cuatro de sus jugadores, Deportes Colchagua consiguió un merecido triunfo

CANCHA: Estadio Municipal de San Fernando. PAGARON: 2.372 personas. SOCIOS: Colchagua, 838. Ferrobádminton 109. RECAUDACION: 4.143,90 escudos. ARBITRO: Guillermo Moreno (bien).

COLCHAGUA (4): Marín; Gallardo, Romo (Collao) y Arriagada; Suárez y Landeros; Becerra, Ripol, Stella, Latorre y Urbano.

FERROBADMINTON (1): Piturra; Carrasco, Valenzuela y Pino; Catalán y García; Aretxabala, Galleguillos, Gutiérrez, Aguilera y Villegas.

GOLES.— Primer tiempo: 28' Ripol de penal. 39' Villegas. Segundo tiempo: 9' Becerra. 16' Latorre. 24' Gallardo.

EXPULSIONES: Primer tiempo 31' Valenzuela.

Segundo tiempo: 12' García. 14' Aretxbala. 19' Catalán. 30' Urbano.

En un encuentro que tuvo como tónica los incidentes que derivaron en la expulsión de cuatro jugadores de Ferrobádminton y uno de Colchagua, el cuadro de San Fernando venció categóricamente a Ferrobádminton 4-1.

Sólo en el primer tiempo se pudo observar buen fútbol, cuando el encuentro se desarrolló en un clima de normalidad y cuando ambos cuadros lucharon en igualdad de condiciones.

Desde los primeros minutos de la brega, pudo apreciarse que ambos equipos buscaban con ahinco la victoria. Las acciones se caracterizaron por su velocidad y por las situaciones de riesgo que se presentaron en ambos pórticos. Excelente trabajo desarrolló en esta etapa Colchagua, con un atinado planteamiento defensivo y una cerrada marcación, el cuadro de San Fernando supo crearse oportunidades frente a la valla defendida por Piturra. Este trajín constante del ataque de Colchagua tuvo su premio cuando Ripol consiguió, mediante lanzamiento penal, dejar en ventaja a su equipo.

Ferrobádminton, hasta ese momento, se defendía acertadamente. Con hombres más experimentados, el cuadro ferroviario supo salir del paso y promediando los 40' consiguió la igualdad en las cifras.

Sin embargo, en la segunda fracción, el panorama varió fundamentalmente. Ferro se entregó a una labor, desordenada, confusa e hizo primar el juego brusco. Se sucedieron las acciones recias y malintencionadas por parte de los defensores de la capital y el árbitro, de buen desempeño, se vio obligado a expulsar a cuatro jugadores. Con esta desventaja numérica, era bien poco lo que Ferrobádminton podía pretender y efectivamente así ocurrió. Colchagua se fue encima y no tuvo problemas para volcar a su favor un partido que en la etapa anterior se le había presentado hasta cierto punto complicado.

Colchagua pudo conseguir un marcador aún más generoso en cifras, sin embargo no lo hizo, se conformó con esa cómoda ventaja y se limitó a jugar con su disminuido adversario.

El encuentro sólo gustó en su etapa inicial, donde imperó el buen fútbol y hubo equilibrio en las fuerzas. Mal Ferrobádminton en la segunda etapa. Sus jugadores, pese a su experiencia, no supieron controlarse y cayeron en su propio juego. Las consecuencias las sufrió el público de San Fernando y el propio cuadro ferroviario.

LICEO Nº 7 RETUVO POR QUINTA VEZ CONSECUTIVA CETRO ESCOLAR DE TENIS

En la final de ayer en el Estadio Santa Rosa de Las Condes derrotó al Liceo N.o 13 en intermedia, y a Colegio Alemán, en superior

Por quinto año consecutivo, la representación del Liceo Nº 7 retuvo el cetro en el Campeonato Intercolegial Femenino de Tenis, que organiza y controla la rama de tenis del Club Deportivo de la Universidad Católica, y que auspicia la Federación y Asociación Santiago de este deporte.

La final de ayer entre Liceo Nº 7 y Colegio Alemán fue altamente interesante, como que inicialmente igualaron a un single. Marcela Galleguillos dio el primer punto al Liceo Nº 7 al derrotar a Coty Breinhauer. Luego, Mónica Schrader igualó la cuenta al adjudicarse su single sobre Paola Davanzo. Vino entonces el doble que definiría el triunfo y el título. El primer set fue para Liceo Nº 7, que se hizo representar por Marcela Galleguillos y Paola Davanzo, contra Mónica Schrader y Coty Breinhauer. Luego, en el segundo episodio, Colegio Alemán se sobrepuso a tres match-balls, para ceder finalmente por 6-4.

Anteriormente, en categoría intermedia, Liceo Nº 7 también alcanzó la victoria, esta vez sobre Liceo Nº 13, representación a la que aventajó por 2-0, al imponerse Diana Peteri a Marcia Martínez y Maité Albagly a Paz Gabriela Martínez.

Con estas victorias, Liceo Nº 7 retuvo el título y el valioso trofeo Club Deportivo Universidad Católica, el que le será entregado oficialmente el sábado próximo en el casino del Estadio Santa Rosa, de Las Condes, escenario de este importante torneo escolar.

En categoría infantil, la victoria final fue para Alianza Francesa, que derrotó a Colegio Alemán por dos puntos a cero, victorias logradas por las hermanas Claudia y Liliana Martínez sobre Karin Ebensperger y Carla González.

ESCOLAR MASCULINO

La semifinal pendiente, como se esperaba, se definió en favor del equipo de intermedia de Kent School, al adjudicarse uno de los dobles. La cuenta final fue 3x2 del Saint George. Así quedan para la tarde de hoy dos colegios con las mismas posibilidades de triunfo, Kent School y Lastarria; el primero, con finalistas en Infantil e Intermedia, y el segundo, en Superior e Intermedia. Será esta última categoría, al igual que el año pasado, la que defina la posesión del valioso trofeo CDUC.

Las finales de la tarde de hoy se jugarán a las 14 horas, simultáneamente. En Infantil, Kent School con Saint George; en Intermedia, Lastarria con Kent School, y en Superior, Lastarria y Liceo N.o 6. El encuentro más esperado, el que disputarán Carlos Atala, de la Barra con Luis Guzmán, números 1 de ambos colegios.

RESULTADOS GENERALES

Categoría Infantil: Alianza Francesa a Colegio Alemán, 2x0: Claudio Martínez a Karin Ebensperger, 6-0 y 6-0; Liliana Martínez a Carla González, 6-0 y 6-0.

Categoría Intermedia: Liceo 7 a Liceo 13, 2x0: Diana Peteri a Marcia Martínez, 6-2 y 6-1; Maite Albagly a Paz Gabriela Martínez, 6-3 y 6-1.

Categoría Superior: Liceo 7 a Colegio Alemán, 2x1. Triunfó L. 7.: Marcela Galleguillos a Coty Breinbauer, 8-6 y 6-4; M. Galleguillos-P. Davanzo a C. Breinbauer-M. Schrader, 6-2 y 6-4. Triunfó C. A.: Mónica Schrader a Paola Davanzo, 6-4 y 4-2.

PUNTAJE FINAL XII ESCOLAR FEMENINO: Campeón, Liceo N.o 7, 10 puntos; 2.o Alianza Francesa, 5 puntos. Sin puntaje: Colegio Alemán y Liceo N.o 13.

AUDAX ITALIANO Y COLO COLO EN FUTBOL CADETE

La mañana de hoy se cumplen los partidos correspondientes a la sexta fecha del Torneo Oficial del Plantel Cadete de la Central

En siete canchas de la capital se cumplen en horas de la mañana de hoy, los partidos correspondientes a la sexta fecha del Campeonato del Plantel Cadetes de la Asociación Central de Fútbol de Chile. En todas las canchas las programaciones se inician a las 9.30 horas, con los encuentros de los equipos de primera infantil, para seguir a las 10.30 y 11.30 con los de juvenil y cuarta especial.

En el Estadio de la Universidad Técnica, se enfrentan el dueño de casa con Universidad de Chile, en primera infantil y juvenil; en Independencia, Universidad Católica, que encabeza la tabla de posiciones en primera infantil y juvenil —no tiene representación en cuarta especial— juega con Iberia; en el Estadio Nacional, cancha Nº 3, Palestino con Green Cross-Temuco; Estadio Nacional, cancha Nº 4, Ferrobádminton - Santiago Morning; Estadio Famae, Audax Italiano - Colo Colo; Estadio Nacional, cancha Nº 5, Magallanes - O'Higgins; Estadio Santa Laura, Unión Española - Municipal.

Sin lugar a dudas, las confrontaciones más importantes de la sexta fecha, son las de Audax Italiano, con Colo Colo. Los itálicos marchan punteros en cuarta especial, sin derrotas y Colo Colo ha recuperado terreno, amenazando las posiciones de sus eventuales rivales. También deben ser de interés los partidos que se librarán en la cancha Nº 5 del Estadio Nacional, entre Magallanes y O'Higgins de Rancagua. Los celestes, que vienen de restarle tres puntos a Universidad de Chile, dos en primera infantil y uno en juvenil, están en situación de seguir en racha, ya que disponen de valores de indiscutible valía.

TIRO:

PRIMERA RUEDA DEL TORNEO PROVINCIAL

Treinta y siete fusileros de ... tomarán parte hoy domingo, en la primera rueda del Campeonato Provincial de Tiro al Blanco, que organiza la Asociación Santiago de este deporte. El torneo en referencia corresponde a la primera rueda de Clasificación de la primera categoría, en tres posiciones: de pie, de rodilla y tendido.

En esta ocasión, el puntaje requerido para el Ascenso es de 230 puntos, quedando clasificados para disputar el trofeo "Caupolicán", título máximo del tiro nacional y representar también los colores nacionales en los próximos torneos sudamericanos. De ahí que la competencia que se realizará mañana en el Polígono de San Bernardo tenga un significado especial, tanto para los organizadores de dicha competencia, como para los competidores, esperando marcas de categorías.

Los detalles de las pruebas son los siguientes:

Distancia, 300 metros, con visual del 5 al 10; 30 tiros válidos con tres tiros obligados por posición. Balas nacionales de 7 milímetros de guerra, fusil militar. El evento comenzará a las 9 horas.

Es interesante consignar el hecho que Chile, es posiblemente, el único país en Sudamérica que practica el Tiro al Blanco con fusil de guerra, especialidad que, al decir de los técnicos, es bastante difícil.

Comisario de foso para esta ocasión ha sido nombrado el delegado del Club Carabineros de Chile, y de stand, el delegado de San Antonio.

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

JULIN SERRA, "EL REY DE LOS DELANTALES" Y LAS "ESTRELLAS" OBSEQUIAN ELEMENTOS UTILES A ESTUDIANTES Y PROFESIONALES

¿Completó SEIS (6) páginas del Album de las "Estrellas"? ¡Sí! Venga o escriba a las "Estrellas" y le entregaremos un boleto numerado, con el que podrá ganar millonarios premios en julio próximo.— El Correo de las "Estrellas"

Y sigue avanzando el concurso millonario de LA NACION, "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", en su desarrollo. Adelantada se encuentra la tercera publicación de los astros favoritos, es decir, el certamen camina hacia la entrega de un tercer Album completo.

JULIN SERRA es una de las firmas auspiciadoras del fabuloso concurso con que LA NACION celebra el Año de su Cincuentenario.

No es aventurado sostener que JULIN SERRA forma parte de nuestras actividades. ¿Por qué? He aquí donde los productos del Rey de los Delantales son utilizados y preferidos. En todos los colegios fiscales y particulares de Chile. Los colegiales los prefieren por su estética, por su comodidad, por su blancura y porque jamás dejan de ofrecer a la vista la sensación de recién adquiridos. Los médicos, odontólogos, laboratoristas, enfermeras, ayudantes, en una palabra, en clínicas, hospitales y toda clase de planteles asistenciales, allí está el delantal de JULIN SERRA, siempre listo, albo y con sus líneas definidas. Los que laboran en fuentes de soda, bares o grills de hoteles, hosterías o sitios de diversión, lucen impecables con artículos —delantales o uniformes— de JULIN SERRA. Damas y varones que trabajan en oficinas, bancos o cajas, encuentran en los productos y modelos de JULIN SERRA el implemento que hace más agradable su labor, porque junto con proteger su vestuario, ofrecen una presentación de sobria elegancia ante el público.

Cada tres meses, en los sorteos previos de las "Estrellas", se entregan como regalos a los concursantes productos de JULIN SERRA, que con sus dos locales —San Antonio 559 y Diagonal Cervantes 684— atiende al público, en general.

Canjee hoy su boleto numerado, que mañana puede ser tarde, y podrá ganar el producto de JULIN SERRA que usted necesita.

ALGO SOBRE LAS PAGINAS COMPLETAS DEL ALBUM

Es común entre las personas que llegan a nuestras oficinas de las "Estrellas", primer piso de calle Agustinas 1269, decir que "estaban esperando COMPLETAR el Album" para "venir a canjear los boletos numerados".

Se ha dicho siempre, en forma bien clara, de que BASTA COMPLETAR SEIS PAGINAS del Album de las "Estrellas" para TENER DERECHO A EXIGIR un boleto numerado. Y esto, porque así lo establecen las Bases del Concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción".

Ya lo sabe, amigo concursante, si usted también estaba en este error de apreciación del desarrollo del certamen de las "Estrellas", apresúrese en canjear su o sus boletos numerados y participe en el sorteo previo de julio próximo.

CONCURSANTES DE PROVINCIAS

La misma advertencia anterior es conveniente que la tengan en cuenta los amigos de provincias que participan en el certamen de las "Estrellas".

Si ya completó SEIS (6) páginas de su Album de las "Estrellas", escriba una carta de inmediato al concurso de LA NACION, a la Casilla 81-D, y reclame su boleto numerado que le permitirá tomar parte en el sorteo que realizaremos en julio próximo, en el CANAL 13 DE TELEVISION de la Universidad Católica, dentro del programa PANTALLAS DEL DEPORTE, que, con auspicio de Industrias IMPLATEX, dirige y anima el popular relator Hernán Solís. Controla estas rifas el Notario Público Alfredo Astaburuaga Gálvez, quien actúa como Ministro de Fe.

EL CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

Y ahora, luego de las recomendaciones o aclaraciones, vamos a responder a los amigos que escriben a este Correo.

ERNESTO HERRERA PARDO, Valparaíso.— Se le remitirán los boletos numerados a que tiene derecho, a la casilla que en su carta indica, en el puerto. Muchas gracias por sus palabras de estímulo.

CARLOS CASTILLO GUZMAN, Oficina Pedro de Valdivia, Antofagasta.— Se enviarán sus peticiones de Album y diarios atrasados, más los boletos numerados a que tiene derecho. Muy amables sus expresiones, las que correspondemos, y buena suerte en el sorteo de julio.

RODOLFO RAMON CABALLERO MUÑOZ, Melipilla.— Enviaremos a su domicilio el Album de las "Estrellas". No es usted el único, amigo Caballero, de manera que eso de "a vuelta de correo" es un tanto egoísta. ¿De acuerdo, amigo melipillano? Gracias.

Y será hasta mañana, como dice la Adriana.

ANIVERSARIO DE AUDICION DEPORTIVA

Recientemente la audición "Radio-Deportes", que dirige el cronista deportivo del diario "La Prensa", de Curicó, Augusto Toledo, en la emisora C. C. 109 Radio Condell, cumplió trece años al servicio del deporte de la zona. Con este motivo se efectuó una comida en los salones del Club Arabe, a la que asistieron dirigentes del deporte local. En el grabado, de izquierda a derecha, Raúl Vergara, Presidente de la Asociación de Fútbol; Oscar Ramírez, Director del diario "La Prensa"; Alberto Guerra, Director-propietario de Radio Condell, y el colega Augusto Toledo, director del programa "Radio-Deportes". (Foto Fernando Caballero, corresponsal).

Monumental de Fútbol de los Barrios:

"SAN ADOLFO" RECIBE EN LOS MORROS A UNION STA. ISABEL

Vivaceta con Victoria Chorrillos; Turín Inter con Rubén Leyton, 20 de Enero con Independencia Oriente y Atlético Ayax con Municipales, de Conchalí, en los otros lances

Una jornada de enorme trascendencia por las clasificaciones de la provincia de Santiago, cumple hoy el Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios, en que diez clubes protagonistas, lucharán por mantener y aumentar sus posiciones.

He aquí la característica de los partidos de esta tarde.

SAN ADOLFO CON U. SANTA ISABEL

Este es el match "clásico" de la fecha de esta tarde. San Adolfo, actual líder del torneo e invicto, se topará con Unión Santa Isabel, uno de los poderosos clubes de la capital. La reunión se iniciará a las 14 horas, con los terceros equipos, para continuar con los segundos y finalizar con los primeros. Escenario será el Estadio que el primer club posee en Los Morros; árbitros, Mario Costa, Luis Márquez y Demetrio Beher, respectivamente, de la Asoc. "Luis Victoriano".

F. VIVACETA CON VICTORIA CHORRILLOS

En cancha del Fermín Vivaceta, el dueño de casa recibe a los tres equipos del "Victoria Chorrillos". Vivaceta viene de caer ante 20 de Enero, mientras que Chorrillos logró gran triunfo el domingo pasado. Sin embargo, los merecimientos son parecidos, y pueden protagonizar por la "guerra de los puntos" magníficos partidos. Arbitros, Clodomiro Allende, Emilio Espinoza e Ismael Fernández, de la Asoc. "Luis Victoriano".

TURIN INTER CON R. LEYTON

En el Estadio ETC, Rubén Leyton, el buen conjunto de la Población Juan Antonio Ríos, recibirá la visita del corajudo Turín Inter, del barrio Matadero-Sierra Bella. Ambos tienen una buena campaña cumplida en el certamen, y tratarán de superarse para lograr puntos de oro en sus tres divisiones. Arbitros, Carlos Valenzuela, Fernando Salazar y Miguel Catalán, de la Asociación "Luis Victoriano".

20 DE ENERO CON INDEP. ORIENTE

El sublíder del Campeonato, 20 de Enero, Villa Moderna e Independencia Oriente, ambos de la comuna de Conchalí, irán esta tarde a disputar sus partidos al Estadio Pudahuel. Para 20 de Enero, los puntos son bastantes necesarios, ya que San Adolfo apenas lo supera por tres. Arbitros, Antonio Poblete, Luis Hormazábal y Ramón Valdés, respectivamente, de la Asociación "Luis Victoriano".

ATLETICO AYAX CON LOS MUNICIPALES

Finalmente, Atlético Ayax, de San Miguel, que busca una buena posición en el certamen, hará de visita del Municipal, de Conchalí, en el Estadio que este último posee en La Palmilla. Municipal va bien, pero en su anterior compromiso cayó ante Unión Santa Isabel. Tratarán de rehabilitarse frente al tim sanmiguelino, quien buscará lo mismo. Arbitros, Clodomiro Allende, Emilio Espinoza e Ismael Bernal, de la Victoriano.

PUDAHUEL DEBUTA EL DOMINGO 18

El vicecampeón del Monumental de 1966, Deportivo Pudahuel, quedó bye en esta fecha, y hará su debut en el certamen el próximo domingo 18 del presente, ante el Unión Santa Isabel.

AmistosoS

Varios clubes deportivos de barrios han pactado para hoy encuentros de fútbol, de carácter amistoso.

DEPORTIVO ALDUNATE enfrenta con sus tres divisiones a Forestal, en la cancha 17 [illegible] terceros empiezan a las 14.30 horas.

LOS 13 SOLITARIOS juegan con Deportivo Boes. El compromiso es con las tres divisiones, jugándose en la cancha de los primeros.

AMERICAN juega con Defensor El Triunfo. Los partidos se iniciarán a las 13 horas, en la cancha de Defensor.

El primer equipo de American alineará con: José Pino, Juan Pino, H. Soto, Guillermo Valladares, Verdugo, H. Garrido, N. Pérez, P. Yáñez, D. Aguilar, Tobar y Lara.

¡ATENCION, AMIGOS DE PROVINCIAS!, ¡AQUI LLAMAN LAS "ESTRELLAS"!

Los concursantes de provincias del certamen "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción" deben cumplir estrictamente las siguientes instrucciones para sus pedidos del ALBUM.

1) VEINTE (20) CUPONES por cada ALBUM; 2) Deben enviar los cupones por correo ordinario o aéreos, en carta CERTIFICADA; 3) Junto con los cupones deben mandar SEISCIENTOS PESOS ($ 600) —NO EN DINERO— en ESTAMPILLAS DE CORREOS o IMPUESTO FISCAL, valor que cobra el Servicio de Correos por el envío CERTIFICADO del ALBUM. Si el concursante desea el envío del ALBUM por vía aérea, en ese caso debe mandar MIL TRESCIENTOS PESOS ($ 1.300), siempre en ESTAMPILLAS DE CORREOS o IMPUESTO FISCAL; 4) Si el concursante NO MANDA CUPONES y desea COMPRAR el Album de las "Estrellas", que cuesta MIL PESOS ($ 1.000), deberá enviar en ESTAMPILLAS DE CORREOS o IMPUESTO FISCAL ESTE VALOR, MAS EL FRANQUEO CORRESPONDIENTE, PARA MANDARSELO POR CERTIFICADO a su domicilio.

NINGUNA CARTA enviada por los concursante será CONSIDERADA SI NO SE AJUSTA A LAS INSTRUCCIONES ANTERIORMENTE SEÑALADAS.

ALBUMES EN PROVINCIAS

Las ciudades que a continuación se indican, ya se encuentran en condiciones de atender a los concursantes residentes en las mismas.

VALPARAISO.— Agencia General diario "LA NACION", Avenida Condell 1281, segundo piso.

VALPARAISO.— Juan Arroyo, distribuidor de LA NACION, Blanco 1167.

PUERTO MONTT.— Agente distribuidor diario LA NACION, señora Luz Elena Rivas.

SAN ANTONIO.— Mercedes Bustos, distribuidor de LA NACION, Centenario 84.

LLO-LLEO.— José Serrano, distribuidor de LA NACION.

BARRANCAS (San Antonio).— José Moraga, distribuidor de LA NACION, La Marina 1841.

LOS ANDES.— Carlos Saa, distribuidor de LA NACION, Esmeralda 219.

BUIN.— Manuel Núñez, corresponsal de LA NACION, Condell Nº 154.

QUILLOTA.— Mario Dupuis, distribuidor de LA NACION, O'Higgins 108.

PUNTA ARENAS.— Florentino Fernández, distribuidor de LA NACION, Boris 998.

LOS ANDES.— Antonio Melo distribuidor de LA NACION, Esmeralda 519.

TALCA.— Enrique Oliva, distribuidor de LA NACION.

ANTOFAGASTA.— Luis Saavedra, distribuidor de LA NACION.

LA SERENA.— Juan Cabezas, distribuidor de LA NACION, Balmaceda 680.

COPIAPO.— Alfredo Ridulfo, distribuidor de LA NACION.

LINARES.— Justo Aliaga, distribuidor de LA NACION.

RENGO.— Luis y Enrique Estrada, distribuidores de LA NACION.

RENGO.— Carlos Salazar, distribuidor de LA NACION, Bisquert 265.

COQUIMBO.— Lautaro Valenzuela, distribuidor de LA NACION.

COPIAPO.— Isaac Navarro, distribuidor de LA NACION.

En estas Agencias de LA NACION SOLO SE VENDE EL ALBUM de las "ESTRELLAS". PARA EL CANJE DE ALBUMES POR CUPONES (20), DEBEN DIRIGIRSE, POR VIA POSTAL, A NUESTRA DIRECCION EN SANTIAGO.

FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ALBUM

La Asociación de Fútbol Santiago y otras entidades congéneres, Ligas y Agrupaciones de la capital y localidades vecinas, han programado para hoy una nueva fecha de sus respectivos certámenes oficiales, en las canchas y horarios que se indican:

ASOCIACION DE FUTBOL SANTIAGO

Novena fecha de la primera rueda:

Todos los encuentros empiezan a las 13.30 horas.

Serie de Honor:

Cancha Copal: Copal con Diablitos Juniors; turno, Primero de Mayo.

Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Almirante Latorre; turno, Carlos Walker.

Cancha Unión Pacífico: Unión Pacífico con Estrella; turno, Valdebenito.

Cancha Cuarta Zona: Cuarta Zona con La Cruz; turno, Unión Arauco.

Cancha San Ramón: Vista Hermosa con Arco Iris; turno, Liverpool Wanderers.

Cancha Academia de Humanidades: Small Star con Madeco; turno, Veloz.

Serie Unión:

Cancha Estadio Nacional 5: Libertad con México Central; turno, Ipiranga.

Cancha Hospital Barros Luco: Teniente Godoy con Carlos Walker; turno, Germinal.

Cancha Valdebenito: Valdebenito con Primero de Mayo; turno, Copal.

Cancha Caupolicán: Caupolicán con Unión Condell; turno, Ilharreborde.

Cancha Mademsa: Mademsa con Propa; turno, Borgoño.

Cancha Estadio Nacional El Salto: Nacional El Salto con Lautaro Atlético; turno, Small Star.

Serie República:

Cancha Estadio Nacional 4: Veloz con Unión Arauco; turno, La Cruz.

Cancha Estadio Nacional 6: Albión con Ipiranga; turno, México Central.

Cancha Madeco: Liverpool Wanderers con Borgoño; turno, Madeco.

Cancha Gimnástico Arturo Prat: Gimnástico Arturo Prat con Everton; turno, Cuarta Zona.

Cancha Estadio Corvi: Defensor Corvi con Germinal; turno, Propa.

Cancha Agua Potable: Agua Potable con Muzzio Hermanos; turno, Fortín Mapocho.

Libre: Ilharreborde (Serie de Honor), y Fortín Mapocho (Serie Unión).

Turno telefónico: Carlos Walker. Se atenderá de 18 a 19 horas, en la Asociación Santiago.

SECCION INFANTIL - JUVENIL

Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Libertad; turno, Mademsa.

Cancha Vista Hermosa: Vista Hermosa con Mademsa; turno, Small Star.

Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borgoño; turno, Vista Hermosa.

Cancha Ilharreborde: Ilharreborde con Copal; turno, Small Star.

ASOCIACION DE QUINTA NORMAL

Se juega en la mañana a las 9,15 y a las 13,30 horas.

9,15 horas:

Cancha La Estrella de Oro: Mario del Campo con Estrella de Oro; turno, Juan García.

13,30 horas:

Cancha Zambrano 1: Isabelino Gradin con Mariscal Sucre; turno, Mejillones.

Cancha Zambrano 2: Academia con Mejillones; turno, Isabelino Gradin.

Cancha Asociación: Escuela Experimental con Italo Chileno; turno, Julio Ruiz.

Recaudación: Patricio Lynch en la mañana, y Mariscal Sucre, en la tarde.

LIGA INDEPENDIENTE DE QUINTA NORMAL

Cuarta fecha de la Serie de Ascenso.

En la mañana:

Estadio Zambrano. Cancha 1: National Star con Tigres; turno; Enrique Signe.

Cancha 2: Nacional Fischer con Santa María; turno, Efraín Hurtado.

Cancha Los Naranjos:

En la mañana: Verde Mar con Defensor Arteaga; turno, Capitán Trizano.

En la tarde: Unión Samit con Enrique Zúñiga; turno, Cerro Navia.

ASOCIACION DE FUTBOL SAN MIGUEL

Octava fecha de la primera rueda.

Copa San Miguel.

9 horas.— Cancha Oriental: G. Maguenzo con Oriental; turno, Estrella.

13.30 horas.— Cancha Atacama: J. Atacama con Víctor Domingo Silva; turno, J. Plana.

Cancha Defensor: V. de Chile con D. América; turno, Pacífico 79.

Cancha Esperanza: P. Montt con Esperanza; turno, Los Zorros.

Cancha Malaquías: Germania con Malaquías Concha; turno, Norteamérica.

Cancha Toledo: Francisco de Toledo con J. L. Vergara; turno, M. Reinoso.

Cancha J. Dávila: J. Dávila con San Javier; turno, Balmaceda.

COPA SAGREDO

9 horas.— Cancha Huemul: Juventud Población Huemul con Luis Marchant; turno, J. Dávila.

Cancha Pacífico 79: Luis Ramírez con Pacífico 79; turno, San Javier.

Cancha Balmaceda: Los Zorros con Balmaceda; turno, Domingo Silva.

Cancha Norteamérica: Rioseco con Norteamérica; turno, Malaquías.

13.30 horas.— Cancha Huracán: 16 de Febrero con Huracán; turno, Victoria de Chile.

Cancha Juan Plana: Estrella del Pacífico con Juan Plana; turno, Pedro Montt.

Cancha V. Domingo Silva: 7º de Línea con Cóndor; turno, Maguenzo.

ASOCIACION GENERAL JOSE VELASQUEZ

Décima fecha de la primera rueda.

Serie de Ascenso.

9, 10.15 y 11.30 horas.— Cancha Innovación 4: Francisco Alonso con Población Ecuador; turno, Gasco.

Cancha Asociación 1: Solari con Unión Uruguay; turno, 20 de enero.

Cancha Asociación 2: Población Igualdad y Trabajo con Dos Américas; turno, Juventud Viel.

13.30, 14.45 y 16 horas. Cancha Innovación 2: Santiago Juniors con Población Carrera; turno, Javiera Carrera.

Cancha Innovación 4: Atlético Brasil con Embajador Quintana; turno, Francisco Hormazábal.

Estadio Gasco: Alberto Hurtado con Gasco; turno, Juventud América Innovación.

SERIE DE HONOR

9, 10.15 y 11.30 horas. Cancha Innovación 1: Flecha con Población Velásquez; turno, Gasco.

13.30, 14.45 y 16 horas.— Cancha Innovación 1: Francisco Hormazábal con Población Zelada; turno, Población Carrera.

Cancha Innovación 3: Población Edwards con Javiera Carrera; turno, Población Ecuador.

Cancha Asociación 1: Población Delicias con Estrella de Quinta; turno, Unión Uruguay.

Cancha Asociación 2: Juventud Diban con Latorre; turno, Población Igualdad y Trabajo.

Cancha Asociación 3: Laboratorio Chile con 29 de Enero; turno, Solari.

Cancha Asociación 4: Máximo Garay con Juventud Viel; turno, Dos Américas.

ASOCIACION DE CONCHALI

Quinta fecha de la primera rueda.

9.30 horas.— Cancha Estadio Municipal 1: Santa Elisa con Estrella Roja; turno, Abisinia; árbitro, Población Independencia.

Cancha Estadio Municipal 2: Población Independencia con Abisinia; turno, Estrella Roja; árbitro, Santa Elisa.

Cancha Asociación: Monterrey Juniors con Nueva Monterrey; turno, Unión Conchalí; árbitro, Unión Minerales.

13.45 horas.— Cancha Estadio Municipal 2: Unión Conchalí con Unión Minerales; turno, Nueva Monterrey; árbitro, Monterrey Juniors.

Cancha Angamos: Nacional con Angamos; turno, San Lorenzo; árbitro, Reina María.

Cancha Asociación: San Lorenzo con Reina María; turno, Nacional; árbitro, Angamos.

ASOCIACION DE RENCA

Por la 9ª fecha de la primera rueda juegan con sus tres divisiones por la competencia de Honor y Ascenso, los siguientes equipos.

13.45 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha 1: Defensor Renca con Bernardo O'Higgins; turno, Promoncaes.

Cancha 2: Sport Boys con San Joaquín; turno, Real Toesca.

Cancha 3: Estrella Bulnes con Raúl Cortés; turno, Ignacio Prieto.

Cancha Nº 4: Renca Sporting con José Joaquín Pérez, turno Peñarol Bulnes.

Cancha Nº 5: Población Lourdes con Unión Católica, turno Matucana.

Cancha Nº 6: Tricolor Renca con Nacional Bulnes, turno Defensor Los Geranios.

Serie de ASCENSO 9 HORAS

Cancha Nº 1: Defensor Los Geranios con Promoncaes turno Sport Boys.

Cancha Nº 2: Matucana con Población Bulnes, turno Estrella Bulnes.

Cancha Nº 3: Peñarol Bulnes con El Dínamo, turno Población Lourdes.

Cancha Nº 4: Balmaceda con Cometa, turno Renca Sporting.

Cancha Nº 5: Francisco Infante con Ignacio Prieto, turno Tricolor Renca.

Cancha Nº 6: Real Toesca con Cultural, turno José Joaquín Pérez.

LIBRE: Deportivo Magallanes.

ASOCIACION DE PROVIDENCIA

Todos los encuentros empiezan a las 13.30 horas.

Cancha Nº 1 del Estadio Municipal: Deportivo Paraguay con Salvador Juniors, turno Estrella San Francisco.

Cancha Nº 2: Defensor Vitacura con Deportivo Rápid, turno Salvador Juniors.

Cancha Hospital San Luis: Deportivo Covadonga con Deportivo Unión Italia, turno Eleuterio Ramírez.

Cancha Estadio Nº 3: Deportivo Jorge ... River Plate.

Cancha Real ... Deportivo California ... Barcelona, turno ... Nacional.

ASOCIACION DE ARBITROS DE RECOLETA

Por la novena fecha ... Primera Rueda del ... Oficial de Fútbol de la ... ciación de Recoleta, ... grama y sus árbitros ... siguientes:

Serie de HONOR

(16.10 horas el primer ...)

Cancha Nº 1: Defensor ... con Pedro Armengol, ... Luis Alvarez.

Cancha Nº 2: ... Buin con Victoria de ... árbitro Héctor Pérez.

Cancha Nº 3: San ... con América, árbitro ... do Valenzuela.

Cancha Nº 4: Tricolor ... Conchalí con Arsenal, ... Eduardo Guzmán.

Cancha Nº 5: José ... Carrera con Victoria de ... chalí, árbitro Pedro ...

Cancha Nº 6: Liber... San Martín con Rubén ... río, árbitro Manuel ...

Serie de ASCENSO

(11.30 hrs. el primer ...)

Cancha Nº 1: Santiago ... dependiente con Pedro ... so, árbitro Luis Alvarez.

Cancha Nº 2: Real ... con Esmeralda, árbitro ... lando Rojas.

Cancha Nº 5: ... con Atlético Los Robles, ... bitro Jorge Arellano.

Cancha Nº 6: ... Einstein con Unión ... árbitro Jorge Muñoz.

Cancha Nº 7: Tamar... Esfuerzo de Chile, ... Juan Osorio.

LIGA INDEPENDIENTE BLANCO ENCALADA

Décima segunda fecha ... la primera rueda. Se ... en las canchas Arturo ...

Todos los encuentros ... piezan a las 9,30 horas.

Cancha 1: Flecha Roja ... Caupolicán; árbitro, ... turno, M. Gutiérrez.

Cancha 2: M. ... con U. Frings; árbitro, ... policán; turno, Ariel.

Cancha 3: S. Valdivia ... Brasil; árbitro, U. ... turno, Paraguay.

Cancha 4: C. Gay con ... Cabras; árbitro, F. ... turno, F. Roja.

Cancha 7: Dínamo con ... de Mayo; árbitro, Brasil; ... no G. Imperio.

Cancha 8: Ariel con ... lor; árbitro, Dínamo; ... Bangú.

Cancha 10: Traiguén ... G. Imperio; árbitro, ... Frings; turno, J. Unida.

Cancha 11: Bangú con ... Malloa; árbitro, S. ... turno, 5 de Mayo.

Cancha 12: Paraguay ... J. Unida; árbitro, C. ... turno, Las Cabras.

Libre: Orden y Patria.

LIGA INDEPENDIENTE CONCHALI

Décima segunda fecha ... la primera rueda.

9,30 horas.

Cancha 21 de Mayo: ... Mayo con Independiente ...

Cancha Palais Royal: ... lais Royal con Verde ...

Cancha Venezuela: ... Venezuela con Juventud ... no.

Cancha Relámpago: ... pago con Villa La Palma ...

14 horas.

Cancha Joaquín ... Santa Teresita con De... Cuba.

Cancha Juan Astorga: ... demia con Estrella de ...

Cancha El Rayo: El ... con Atlético Serena.

Cancha San Fernando: ... Fernando con Los Beatles ...

Cancha Manuel Rodríguez: ... Manuel Rodríguez con ... Araya.

LIGA AMIGOS DE FUTBOL

Décima primera fecha ... certamen oficial de fútbol ...

Estadio Villa Macul.

Cancha 1, 10 horas: ... con Fulmine; 11,30 horas: ... trólogos con Yadrán.

Cancha 2, 10 horas: ... Martínez con Nurias; ... horas: Flamenco con ... cio Atlético; 12,40 horas: ... Azules con Bucaneros.

Estadio Municipal de ... videncia.

10 horas: Old Georgians ... con A. Bilbao.

11,30 horas: Estudiantes ... Torino.

Libre: Juventus.

ASOCIACION DE LA REINA

En el Estadio Municipal ... La Reina se realizará ... ceremonia inaugural con ... tente en desfile de todos ... clubes afiliados, dándose ... iniciado el torneo 1967.

Participan D. Aguila ... Eduardo Castillo, Deportivo ... Reina, Juventud Los ... les, Deportivo Olimpia, ... tes Olímpico, Real San ... tín; Real San Carlos, ... Valladolid, Ramón Muñoz ... Unión San Miguel.

Programa.

15.30 horas: Desfile ante ... autoridades presentes.

16.20 horas: Discurso ... Presidente de la Asociación ...

16.40 horas: Juramento ... los deportistas.

17,10 horas: Partido de ... bol entre los primeros ... ficados.

18,30 horas: Clausura ... acto.

CONOZCO, como ustedes comprenderán, aeropuertos de todas partes. Ya les habré contado a ustedes que el que me llena el gusto es el de Orly, cerca de París. Aeropuertos gigantescos como el de Nueva York, modestitos como el nuestro de Pudahuel. De todo. Y les respondo que uno de los más hermosos que he pisado es el Jorge Chávez, del Callao. Un acierto de arquitectura, de líneas señoriales, de elegancia sobria y de comodidades. Les he escuchado a muchos amigos limeños decir que "el aeropuerto nos queda grande". Digan lo que digan, ellos pueden sentirse orgullosos de esa joya que tienen. Con sus oscuros mármoles, con sus grandes cristales, su boite, su restaurante. Y conste que todavía no está completo. Digamos, que "no está amoblado". Porque aunque ya hay allí todo lo que ustedes deseen, hay sitio para mucho más. Para un gran comercio, como el de Orly, aunque guardando las diferencias, se entiende.

El aeropuerto Jorge Chávez, es una estupenda tarjeta de presentación, un toque de belleza y señorío con que nos recibe Lima.

—ooOoo—

LOS PERUANOS son cómodos. Quiero decir, los limeños. Tienen el Estadio Nacional a pocas cuadras del Girón de la Unión y cerquita de la Avenida Arequipa y del Paseo de la República. No les gusta caminar mucho a los limeños y cuando se quiso hacer fútbol en el Estadio de la Universidad de San Marcos nadie hizo caso porque quedaba muy lejos. También tienen una Plaza de Toros Monumental en Chacra Ríos, pero fue un fracaso. Dicen que esa plaza "no es torera" y puede que sea cierto. Aunque yo me inclino a pensar que su fracaso se debió a que la Plaza de Acho queda más cerquita para todos. Lo que no quita que sea la de Acho una plaza acogedora, torerísima y con muchísima solera.

—ooOoo—

LO QUE QUEDA lejos es el Hipódromo de Monterrico. Pero para ir a las carreras siempre hay algún medio. Nunca faltan amigos con automóvil que lo llevan y lo traen a uno. Un encanto, este Monterrico. Sobre todo en la tribuna de socios. No hay molestia alguna, las carreras se ven maravillosamente bien, el totalizador le está a uno indicando exactamente cómo está en juego en ganadores, en placé y en combinadas. Y luego basta con dar unos pasos para apostar. Además, en Lima se edita la revista de carreras más completa, más perfecta del mundo. Se llama "Estudie su Polla" y aunque uno jamás haya ido a Monterrico, tiene allí una información tan completa que puede sacar la línea más exacta. Porque no sólo le dicen a usted cómo llegó tal caballo, sino, que le agregan la colocación que llevaba en cada momento de sus seis carreras anteriores. Y uno entonces puede conocer las costumbres del animal, si es puntero, si atropella, si a los palos anda bien o tiene que correr por fuera. Todo. Un hípico tiene que comprender lo que significa esta revista incomparable.

—ooOoo—

LES DAN demasiado fútbol a los limeños. Ahora se está tratando de llevarlo también a las provincias y hay encuentros en Ica, Arequipa, Trujillo y Piura, lo que descongestiona algo. Pero, en tres partidos el domingo y dos el sábado, el aficionado ve a su equipo favorito y a sus rivales, todas las semanas. Lo que está mal, porque no hay novedades. En Europa, los fanáticos tienen encuentros de su equipo cada quince días. Y entonces siempre están con deseos de ir al fútbol.

Pero la "descentralización" del fútbol peruano ha levantado bastante el entusiasmo y va más gente al Estadio Nacional. Que es un estadio sumamente cómodo, exactamente hecho para el limeño, que es cómodo fundamental. Se ve bien el fútbol en el estadio de Lima y, además, tiene algo que ya quisiera yo para nuestro magnífico Estadio Nacional: ascensores.

—ooOoo—

LES HE DICHO que el limeño es un hombre cómodo. Y lo es. No le gusta caminar, es enemigo de mandarse unas cuadritas a pie y hasta por tres o cuatro toma taxi o se encarama en un colectivo. El colectivo es la gran solución para la movilización en Lima (ellos le llaman "Movilidad"). Sobre todo para los barrios residenciales de Miraflores, San Isidro, Chorrillos, Barranco y demáses. Además de unos buses color guinda nuevitos, van por Arequipa miles de colectivos. Autos de arriendo que por dos soles cincuenta lo llevan a uno desde el centro hasta Miraflores de un viaje. Y no se olviden ustedes que allá no hay autos. Son "carros". Y resulta que todo el mundo tiene carro. Yo trabajaba en la audición deportiva de Pocho Rospigliosi y, considerando relatores, locutor comercial, informadores y comentaristas, había en la audición ¡ocho automóviles!

No hay caso, al limeño no le gusta caminar. Se monta en su carro y entonces sí que está dispuesto a ir dónde ustedes quieran.

—ooOoo—

LOS TURISTAS que van a Lima no deben olvidarse de visitar sus iglesias. Hay algunas que son hermosísimas, que tienen verdaderas obras de arte en tallado en madera. Y mucho oro, además. Claro que, para iglesias, en el Perú no hay ciudad como Ayacucho, pero es más difícil llegar por allá, como ustedes comprenderán. Las del Cuzco también son maravillosas, pero Lima tiene lo suyo y es interesante que las conozcan los visitantes.

—ooOoo—

LOS QUE gustan comer carne, pues en Lima tienen La Estancia, en la Avenida Arenales. Unos bifes de alcurina argentina como que es argentino su dueño. Un zaguero muy eficiente que actuó en el fútbol peruano: ' r-mándola. Ahora, es claro, ya no va al fútbol y es un potentado. Pero el gusto por el tango y las orquestas típicas no lo ha perdido.

POR LA CUENTA MINIMA

GANO "UTE" A OVALLE

CANCHA: Estadio Universidad Técnica. PAGARON: 430 personas. SOCIOS: Universidad Técnica, 64; Ovalle, 12. RECAUDACION: E° 780,10. ARBITRO: Víctor Aeloiza (regular).

U. TECNICA (1): Urzúa; Pinilla, Aguilera y Chávez; Simonetti y O. Urzúa; Marín, Gálvez, Liberona, Pérez y Díaz. Entrenador, Gracián Miño.

OVALLE (0): Rivera; Contreras, Vargas y Marín; Morgado y Farlña; Gallardo, Castro, Tapia, Becerra y Alcayaga. (No tiene entrenador).

GOLES: En el primer tiempo no hubo. A los 20 minutos de la segunda fracción, PEREZ marcó el único tanto del cotejo.

CAMBIOS: En la segunda fracción Herrera reemplazó a Díaz, en U. Técnica, y en Ovalle salió Castro e ingresó Juan Díaz.

Una victoria que le venía haciendo mucha falta, logró ayer Universidad Técnica ante Ovalle, colista del torneo. Pero, no se crea que por ser los nortinos quienes marchan en la retaguardia de la tabla, el triunfo de los capitalinos fue fácil. No, por el contrario, la cifra final refleja lo que fue el cotejo en sí. Hubo posibilidades de gol en ambos arcos y los locales se llevaron los dos puntos, nada más que por el oportunismo del interior Pérez, que aprovechó bien un contragolpe de su cuadro y batió a Rivera con disparo ejecutado desde la entrada del área visitante.

Ovalle no decepcionó en su accionar. Incluso, a ratos dominaron abiertamente las acciones y tuvieron a mal traer a la defensa universitaria. En el primer tiempo, dos tiros de Becerra dieron en los palos, cuando la chance de Urzúa era muy poca.

Universidad Técnica supo resistir el embate nortino y pese al mejor fútbol de Ovalle, lograron irse al descanso con su valla invicta.

Poco varió la fisonomía del encuentro en los minutos iniciales del segundo tiempo. Siempre mantuvo Ovalle el control del balón, pero ahora les costó más a sus delanteros llegar al área de los estudiantes. Tal vez influyó en ésto, el hecho de que Simonetti se encargó exclusivamente de la custodia de Becerra, el hombre más peligroso de la vanguardia provinciana. Con esto, le restaron capacidad ofensiva a Ovalle y Universidad Técnica logró hilvanar desde sus últimas posiciones, buenos contragolpes. Ya lo dijimos, que en uno de ellos, logró Pérez anotar el gol del triunfo.

Luego de la conquista, se le aclaró un poco el panorama a los dueños de casa. Trabajaron mejor sus hombres, tanto en materia defensiva como ofensiva y pese a los esfuerzos de Ovalle por tratar de empatar, el triunfo quedó en manos de los estudiantes.

Pero, hay que recalcar una cosa. Si el resultado final hubiese sido un empate, no habría sido nada extraordinario. Ovalle hizo bastantes méritos para ello.

Eugenio Sánchez C.

Carlos Urzúa, arquero de Universidad Técnica, salta ágilmente, y se queda con el balón, antes de que logre conectar golpe de cabeza el interior Becerra, de Ovalle. La escuadra nortina mereció mejor suerte ayer en su partido con los estudiantes; por lo menos, un empate, ya que en muchos pasajes de la brega, accionó mejor que sus vencedores.

COUNTRY CLUB DOBLEGO

A LA U. C. EN RUGBY

Para el cuadro de colectividad fue el primer match del Campeonato de Chile, que finalizó con un marcador de 11—8.

En un encuentro de poca técnica, pero intensamente disputado, Country Club, en su cancha de Tobalaba, se impuso a Universidad Católica en el primer match del Campeonato Chile, el más importante evento del rugby nacional. La cuenta final de 11-8 ,demuestra con claridad los atributos de ambos contendores, que se entregaron de lleno a una labor tesonera, pero enredada trás los primeros dos puntos oficiales.

Para Country Club, su calidad de local y la mayor experiencia de sus hombres bases, fue fundamental en la victoria final, que es merecida. En el primer tiempo caminó mejor Universidad Católica, abrieron mejor a la línea sus defensores y se llevó bien el balón, lo que redunda en un marcador favorable de 3-0.

En el segundo tiempo, el conjunto de colectividad entró resuelto a canseguir los dos puntos y ya a los 10' había volcado el resultado a su favor, mediante a un tiro libre y un try de Hurley.

Bajó incuestionablemente la UC en la etapa complementaria, al parecer agotados sus hombres fundamentales, lo que frenó el accionar del equipo que se vio superado en todos los terrenos por el rival, siempre bien armado y certero para iniciar las corridas hacia el ingol adversario.

Carutti y Campbell fueron figuras de gravitación en el quince dueño de casa y ellos estuvieron siempre encabezando las mejores jugadas de los azules. A Universidad Católica le faltó continuidad para merecer mejor suerte. Algunos defensores bajaron muy pronto la guardia, convencidos quizás en la superioridad de un rival inagotable.

El partido en sí fue muy superior al jugado por los mismos conjuntos en el Campeonato de Apertura, donde también se impuso Country, pero por 6-0. Ahora la cuenta fue más estrecha y en juego también hubo poca diferencia entre el cometido de uno y otro rival. Jugando menos los cruzados en los minutos finales, a base de empuje, estuvieron a punto de marcar los puntos que podrían haber dado un vuelco inesperado a la contienda.

De todas formas el resultado se ajusta a lo sucedido en el campo de juego.

Dirigió las acciones el juez Gonzalo Román, que reaparecía trás prolongada ausencia, debido a una lesión que obligó a enyesarlo.

COUNTRY CLUB: Garutti, Casassus, Guttman, Campbell, Lurley, Vissinteiner, Ilabaca, Schouhaut, Glonz, Barriga, J. Adriazola, Armas, Sailnoro, L. Adriazola y Ugarte.

UNIVERSIDAD CATOLICA: Gómez, Villalón, Somervillo, Martínez, Suárez, Abrigo, Chaud, Castro, Grosling, Hiller, Nareto, Rezka, Glukmann, P. Román y Sirnor.

El marcador fue movido de la siguiente manera: a los 30' del primer tiempo abrió la cuenta Nareto con tiro libre. Primer tiempo: UC 3 - Country Club O. En la etapa de complemento, a los 7' igualó Salinero con tiro libre y a los 10' aumentó Hurley con try, que no consiguió convertir Salinero; a los 13' nuevamente Hurley con try aumenta, pero esta vez sí que convierte Salinero, quedando la cuenta 11-3, favorable al local. A los 27' en confusa acción, Martínez anota try bajo los palos y Nareto se encarga de la conversión, finalizando el partido 11-8.

EXPECTACION EN JAPON POR PRESENTACION DEL PALMEIRAS DE BRASIL

TOKIO, 10 (ANSA).— El equipo de fútbol "Palmeiras", de Sao Paulo, Brasil, llegará a Japón en la próxima semana, para una serie de partidos con equipos japoneses, anuncia la agencia Kyodo.

Refiriéndose al programa del "team" brasileño, la Asociación de Fútbol de Japón señaló que el grupo paulista, de 30 integrantes dirigidos por el Dr. Delfino Facchina, llegará a Japón el 14 de junio disputará encuentros en los días 18, 21 y 25, en el Estadio Komazawa de Tokio.

El Palmeiras, obtuvo este año, por séptima vez, el título de campeón de la Liga de Sao Paulo, al imponerse al "Santos", que cuenta en sus filas con el famoso Pelé.

Country Club se adjudicó merecidamente los primeros dos puntos del Campeonato de Chile de Rugby, al superar ayer en Tobalaba a Universidad Católica, por 11 a 8. Los ingleses sacaron buen provecho de su calidad de local, para superar bien a la U.C.

"Música y Deporte" se enfrenta con "Unión Tarapacá"

Un difícil compromiso debe sostener el equipo de los Viejos Cracks de "Música y Deporte" de la Radio Prat frente al deportivo Unión Tarapacá, de Calera de Tango. El partido ha despertado gran interés en la comuna y los Viejos Cracks viajarán con lo mejor de su gente, en una liebre especialmente contratada.

Los equipos presentarán las siguientes alineaciones:

Música y Deportes.— Donoso; Alvarez, Aglony y Allende; Tapia y Araneda; Cancino, Inostroza, Gallardo, Aguilera Piturra.

Unión Tarapacá.— Rojas; Allende, Gaete y Arenas; Leyton y Ayala; González, Alfaro, Peralta, Alvarez y Vergara.

NINARELLA ganó por segunda vez el clásico de selección con miras a la temporada internacional de Lima-Perú. Aventajó por 1½ cuerpo a Dédalo, el que a su vez precedió por ½ cabeza a Varlet. Cuarto Negrucillo; quinto Amigo Mío. Ultimo, Cuncumén.

★HIPODROMO CHILE★

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 11a. serie.— 1.400 metros.

1.o ACHITABLA (16), 48 kilos; por Achernar y La Tribu, del señor Teófilo Bustos. Jinete: Hugo Pilar	2386	
2.o Histoire de Rire (13), 50; A. Parra	3801	8,20
3.o Prensada (9), 52; J. Salinas	8200	3,80
4.o Italo Segundo (6), 53; L. Hevia	3912	7,90
5.o Trueno (18), 48; A. Farías	2134	14,50
6.o Dorogoy (3), 54; D. Cerda	2155	14,40
7.o Malloquito (14), 50; Edo. Soto	2200	14,10
8.o Ridi Pagliaci (7), 53; D. Muñoz	2871	10,80
9.o Agudo (5), 53; B. García	3183	9,70
10.o Taba (11), 51; B. Campos	176	176,20
11.o Albabella (10), 51; J. M. Aravena	390	79,50
12.o Blue Angel (12), 50; H. Olguín	1113	27,90
13.o Distintiva (8), 52; Gmo. Fernández	1445	21,50
14.o Champona (2), 54; G. Farfán	734	42,20
15.o Calivorano (1), 54; U. Gaete	1826	16,90
16.o Retoque (4), 54; E. Guzmán	5250	5,90
17.o Zangoloteo (15), 50; Orl. López	1296	23,90
	43072	

GANADA por 3 1/2 cpos.; el 3.o a cab.; el 4.o a 4 1/2 cpos.; el 5.o a 1/2 cpo., y el 6.o a 1 1/2 cpo. Tiempo: 1.27. Retirado el (17) Multicolor. Preparador: Teófilo Bustos. DIVIDENDO: E° 13,00 y 3,40; 2,60 y 1,80. Dividendo en Viña: E° 15,80 y 3,40; 2,70 y 1,60.

DESARROLLO: Retoque salió en punta y se distanció hasta cuatro cuerpos. Achitabla, Italo Segundo, Malloquito, Dorogoy e Histoire de Rire seguían al puntero que a la entrada de tierra derecha decayó permitiendo el avance de Achitabla que no tuvo rivales.

¿QUE HIZO SU CABALLO.: ACHITABLA: a la expectativa. No se inquietó por la disparada del puntero. HISTOIRE DE RIRE: al final avanzó. PRENSADA: toda la recta atropelló. ITALO SEGUNDO: con los punteros. TRUENO: tuvo tropiezos. DOROGOY: al final avanzó libre.

SEGUNDA CARRERA.— 1.400 metros.— Condicional.

1.o RESUELLO (10), 50 kilos; por Romantic y Huantaya; del Stud Mi Petita. Jinete: Pedro Ulloa	11305	
2.o Chevrón (5), 55; E. Guajardo	8113	4,30
3.o Lucky (15), 55; Jn. Amestelly	6863	5,10
4.o Futrono (11), 55; G. Farfán	5055	69,70
5.o Barba Azul (2), 55; C. Pezoa	3878	9,10
6.o Tapalquito (17), 55; Edo. Soto	768	45,90
7.o Garcilaso (12), 54; N. González	840	41,90
8.o Colorante (3), 55; C. Sepúlveda	2072	17,00
9.o Double (9), 55; R. Lizama; corral con Resuello		
10.o Alamiro (1), 55; Jn. Martínez	7493	4,70
11.o Glenwood (13), 55; L. Hevia	555	63,50
12.o Sebastiao (16), 55. Jn. García	108	325,50
13.o Chez Bon Bon (6), 55; L. Camus	1155	30,50
14.o Diocleciano (8), 56; I. Sandoval	2051	17,20
15.o Charcot (4), 54; V. Bravo	391	90,10
16.o Chmober (7), 55; R. Clavería	2680	13,10
17.o Yunque (18), 55; V. Barra	155	226,90
	48932	

GANADA por 2 cpos.; el 3.o a 6 cpos.; el 4.o a 3 cpos.; el 5.o a pesc., yel 6.o a 1/2 cab. Tiempo: 1.25 4/5. Retirado el (14) Guayacán. Preparador: Ernesto Inda G. DIVIDENDO del corral Resuello-Double: E° 3,10 y 1,60; 1,80 y 1,50. Dividendo en Viña: E° 4,60 y 1,90; 1,40 y 1,60.

DESARROLLO: Barbazul, Colorante, Chez Bon Bon, Resuello y Chevrón, se ubicaron en los primeros lugares. En los 800 metros, Resuello quedó al frente seguido de Chevrón y Futrone. En la recta se toparon los punteros. Resuello se desprendió con facilidad de su tenaz rival.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: RESUELLO: se fue colocando paulatinamente. CHEVRON: lo abrió el ganador a la entrada de tierra derecha. LUCKY: débil avance final. FUTRONE: tuvo contratiempos. BARBAZUL: estuvo en punta. TAPALQUITO: al final se hizo presente.

TERCERA CARRERA.— 1.400 metros.— Condicional.

1.o RASMILLON (15), 55 kilos, por Ras con Ras y Barú, del señor Juan Muñoz. Jinete, Jorge Pacheco	4340	
2.o Metejón (11), 55; Jn. Amestelly	7231	5,10
3.o Macaneo (9), 55; G. Farfán	2984	12,40
4.o Alegar (1), 55; C. Pezoa	16338	2,30
5.o Barómero (5), 55; Jn. Barros	299	123,20
6.o Linarense (8), 55; R. Lizama	355	103,90
7.o Frappé (6), 55; G. Jorquera	6898	5,40
8.o Perdido (2), 55; José Sepúlveda. Corral con Alegar		
9.o Manidú (10), 55; E. González	241	152,80
10.o Bandolero (4), 55; H. Olguín	608	60,70
11.o Ojeroso (13), 55; N. González	1714	21,60
12.o Rescate (16), 53; B. Campos	493	74,80
13.o Mocopulli (12), 55; P. Ulloa	8497	4,40
14.o Pimpinel (14), 55; S. Pradenas	730	50,60
15.o Tallero (17), 55; I. Sandoval	621	59,40
	51349	

GANADA por 9 cuerpos; el 3.o a 2 1/2 cuerpos; el 4.o a nariz; el 5.o a 1 cuerpo, y el 6.o a pescuezo. Tiempo: 1.26. Retirad oel (3) Anticucho, el (7) Leopardo. Preparador: Juan Muñoz R. DIVIDENDOS: E° 8,50 y 2,40; 2,60 y 3,50. VIÑA: E° 6,20 y 2,—; 2,10 y 2,60.

DESARROLLO.— A los pocos metros corridos Rasmillón tomó el mando, vigilado por Macaneo, Mocopulli, Bandolero y Barómero. En los últimos tramos avanzó Metejón, pero el puntero se distanció aún, logrando holgada victoria.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: RASMILLON: de punta a punta. METEJON: ganó varios lugares al final. MACANEO: con los punteros. ALEGAR: colocado. BAROMERO: con los punteros.

CUARTA CARRERA.— 10a. serie.— 1.400 metros.

1.o UVA NEGRA (15), 52 kilos, por Trois Moulins y Ulibka, del señor Arturo Rebolledo. Jinete, Juan García	13855	
2.o Atocongo (6), 53; Edo. Soto	2771	15,10
3.o Inapreco (4), 54; C. Sepúlveda	3874	10,80
4.o Chanterelle (10), 52; Jn. Torres	4311	9,70
5.o Reading (17), 51; J. Eguren	1752	23,90
6.o Blue Back (2), 54; J. Pacheco	4996	8,40
7.o Toyopet (14), 52; L. Muñoz	1246	33,50
8.o Rumba (5), 54; M. Yáñez	7983	5,20
9.o Séptima Hora (7), 53; J. Marín	758	55,10
10.o Erly (3), 54; Orl. P. Castillo	3704	11,30
11.o Ténder (18), 51; S. Alcaide	781	53,50
12.o Kelina (13), 52; L. Albornoz	3803	10,90
13.o Yapetín (9), 53; N. González	3636	11,50
14.o Magistral (16), 51; D. Cerda	2098	19,90
15.o Chapalita (11), 52; P. Bustos	1468	28,50
16.o Florena (12), 52; B. García	1057	39,50
	58093	

GANADA por 1/2 cuerpo; el 3.o a 2 1/2 cuerpos; el 4.o a 3/4 cuerpo; el 5.o a 1 cuerpo, y el 6.o a 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.27 4/5. Retirados el (1) Coladera, el (8) Servia. Preparador: Uldaricio Duque. DIVIDENDOS: E° 3.— y 1,60; 3,50 y 2,50. VIÑA: E° 5,40 y 2,—; 3,90 y 3,30.

DESARROLLO.— Definidas las posiciones, Yapetín quedó al frente, seguido por Erly, Chanterelle, Reading, Atocongo y Rumba. En los 600 metros, Erly pasó a la delantera, 2.o Yapetín, 3.o Atocongo y 4.o Reading. A 200 metros de la raya, surgieron Uva Negra y Atocongo, ganando aquélla por claro margen.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: UVA NEGRA: desde el pique hasta la entrada de la recta estuvo en los últimos sitios. ATOCONGO: entre los primeros. INAPRECO: en medio del grupo. CHANTERELLE: con los de avanzada. READING: con los punteros.

QUINTA CARRERA.— 9a. serie.— 1.400 metros

1.o INTANKATON (10), 52; por Liberty y Facilidad, de la señora Marta González, jinete Adolfo González	21931	
2.o Bridgestone (14), 52; G. Jorquera	5038	9,60
3.o Lola Sal (2), 54; Jn. Barrios	4589	10,50
4.o Hazuela (5), 53; S. Pradenas	2967	16,30
5o. Caro Kann (9), 52; B. García	1034	46,60
6.o Stout (18), 49; J. Eguren	7851	6,10
7.o Pappone (11), 52; J. Salinas	7467	6,50
8.o Pudú (7), 53; E. Rodríguez	1532	31,50
9.o Papolana (1), 55; D. Muñoz	288	167,40
10.o Rabioso (17), 49; A. Farías	1885	25,60
11.o Westbrook (13), 52; Jn. García	169	285,10
12.o Purrehuín (8), 53; J. Marín	3201	15,10
13.o Dínamo (15), 51; J. Torres	449	107,40
14.o Murton (6), 53; J. M. Aravena	4075	11,83
15.o Tesoro (3), 54; C. Pezoa	2158	22,40
16.o Bleopar (4), 53; V. Bravo	1825	26,40
17.o Jean Bart (16), 51; M. Ramírez	551	87,50
	67010	

GANADA por 1/2 cuerpo; el 3.o a 3 1/2 cuerpos; el 4.o a 2 cuerpos; el 5.o a 1/2 cuerpo y el 6.o a 2 1/2 cuerpos. Tiempo 1.26 2/5. Retirado el (12) Sierra Bella. Preparador Pedro Briones. DIVIDENDOS E° 2.20, 1.50, 2.40 y 2.20. Viña E° 2.80, 1.60, 2.80 y 2.90.

DESARROLLO: Lola Sal "picó" adelante pero más adelante fue postergada al tercer puesto por Murton y Tesoro, 4.o Bridgestone, 5.o Pappone y 6.o Intankatón. En los 500, Tesoro quedó adelante, 2.o Tesoro, 3.o Intankatón y 4.o Bridgestone. Cerca de las galerías avanzaron Bridgestone e Intankatón, ganando este último sin apuros.

¿QUE HIZO SU CABALLO? INTANKATON: ganó terreno paulatinamente. BRIDGESTONE: colocada. LOLA SAL: partió bien. Perdió luego algunos lugares. Al final corría bastante. HAZUELA: en medio del grupo. CARO KANN: avanzó cuando nada podía hacer.

SEXTA CARRERA.— 8a. serie.— 1.400 metros

1.o MACHALI (18), 51; por Bokara y María del Sol, del Stud Cucuballo, jinete Orlando P. Castillo	4920	
2.o Parabellum (6), 53; L. Camus	2200	25,50
3.o Giambattista (11), 52; C. Pezoa	10537	5,30
4.o Sorrentino (3), 54; Alb. Salas	7629	7,30
5.o Guita (15), 51; H. Olguín	2510	22,30
6.o Raqui (2), 54; Jn. Barrios	6281	8,90
7.o Shocking Pink (9), 53; D. Muñoz.	2131	26,30
8.o Diona (12), 51; C. Sepúlveda	4255	13,20
9.o Alguacil (4), 53; D. Cerda	6260	8,90
10.o Empire View (14), 51; M. Ramírez	2048	27,30
11.o Lenoz (16), 51; Jn. Amestelly	11882	4,70
12.o La Boheme (5), 53; A. Díaz	6467	8,70
13.o Picarda (7), 53; M. Yáñez	2265	24,70
14.o Rastacuero (8), 53; J. Pacheco	939	59,60
15.o El Ganó (13), 51; L. Muñoz	467	119,90
16.o Tanteado (17), 51; J. Marín en corral con Lenoz		
17.o Superfina (10), 53; Orl. López	148	378,40
18.o Perché (1), 54; J. Salinas	6847	8,20
	77786	

GANADA por 1/2 pescuezo; el 3.o a 1/2 cabeza; el 4.o a 1 1/4 cuerpo; el 5.o a 2 1/2 cuerpos y el 6.o a 3/4 cuerpo. Tiempo 1.27. Corrieron todos. Preparador Hernando González. DIVIDENDOS E° 11.40 3.50, 6.10 y 2. Viña E° 8.50, 3.40, 3.60 y 1.60.

DESARROLLO. Shocking Pink quedó adelante a los pocos metros corridos. Más atrás se ubicaron Tanteado, Sorrentino, Machalí y El Ganó. En los 600 Tanteado pasó al primer lugar, 2.o Schocking Pink, 3.o Machalí y 4.o Sorrentino. En los 200 avanzaron Machalí y Parabellum, venciendo aquél por estrecha diferencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO? MACHALI: con los punteros. PARABELLUM: en medio del grupo. Atropelló tardiamente. GIAMBATTISTA: colocado. SORRENTINO: peleó los primeros puestos desde el pique. GUITA: ganó terreno paulatinamente.

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Handicap.

1.o PILOTO (14), 47 kilos; por Pitucazo y Cómoda; del Stud Ganur. Jinete: Rigoberto Clavería	20058	
2.o Daikiri (1), 58; C. Sepúlveda	21657	3,10
3.o Pretencioso (9), 52; E. Guzmán	2222	30,60
4.o Acida (10), 49; J. Castillo	3182	21,40
5.o Lady York (5), 53; J. Pacheco	11033	6,20
6.o Detroit (2), 57; D. Cerda	3358	20,30
7.o Violetera (13), 49; H. Olguín	8215	8,30
8.o Don Jaime (7), 52; M. Ramírez	1830	37,20
9.o Mauloso (4), 55; Jn. Amestelley	8499	8,00
10.o Pájaro Azul (12), 49; J. Salinas	6413	10,60
11.o Artificioso (8), 51; J. Sepúlveda; en corral con Don aime		
12.o Nagual (11), 49; H. Filar	5198	13,10
13.o Magnífica (6), 53; S. Azócar	2867	23,70
14.o Promovido (15), 47; S. Alcaide; corral con Piloto		
	94533	

GANADA por 1 1/4 cpo.; el 3.o a cab.; el 4.o a 1 1/4 cpo.; el 5.o a 1/2 cpo., y el 6.o a 1 1/4 cpo. Tiempo: 1.33. Corrieron todos. Preparador: Oscar Silva. DIVIDENDO del corral Piloto-Promovido: E° 3,40 y 1,90; 1,80 y 4,30. Dividendo en Viña: E° 5,70 y 2,60; 3,40 y 8,00.

DESARROLLO: Pájaro Azul partió en punta asediado por Artificioso, Detroit Pretencioso y Promovido. En los tramos finales atropellaron Piloto y Daikiri, imponiéndose aquél con comodidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: PILOTO: ganó lugares en forma paulatina. DAIKIRI: estuvo en los últimos lugares. PRETENCIOSO: con los punteros. ACIDA: en medio del grupo. LADY YORK: apuró tardíamente.

OCTAVA CARRERA.— 5a .erie.— 1.400 metros.

1.o SOMEBODY (8), 53 kilos; por Sonic Boom e Islandia; del Stud Rautén. Jinete: Belisario Campos	6289	
2.o Coloquio (6), 53; S. Azócar	19541	4,30
3.o Pay Roll (16), 51; J. Salinas	4566	18,30
4.o Vislingo (18), 50; C. Sepúlveda	18343	4,50
5.o Yaverán (5), 55; Edo. Soto	3584	23,30
6.o Bobinette (9), 52; Jn. Martínez	4014	20,80
7.o Kunstler (14), 51; H Olguín	7953	10,50
8.o Chadrón (7), 53; Jn. Amestelly	2658	31,40
9.o El Sokol (10), 52; D. Cerda	6597	12,60
10.o El Profeta (13), 51; A. González	8050	10,40
11.o Pituquita (3), 55; Alb. Salas	3906	21,40
12.o Gaeta (11), 52; G. Farfán	16370	5,10
13.o Boedo (4), 52; N. González; en corral con Pituquita		
14.o Lanco (2), 55; Jn. Duarte	6509	12,80
15.o Bananera (1), 55; E. Guajardo	5424	15,40
16.o Estanquero (17), 50; H. Pilar	2036	40,90
	115840	

GANADA por 2 1/2 cpos.; el 3.o a 1 cpo.; el 4.o a 2 1/2 cpos.; el 5.o a nariz, y el 6.o a 1/2 nariz. Tiempo: 1.25 3/5. Retirado el (12) Negra Mía. Preparador: Miguel Norambuena. DIVIDENDO: E° 13,30 y 3,30; 2,10 y 4,10. Dividendo en Viña: E° 12,40 y 4,50; 3,70 y 3,70.

DESARROLLO: Bobinette quedó adelante perseguida por Pituquita, Somebody, Yaverán y Pay Roll. A 400 metros de la meta, surgieron Somebody y Coloquio, venciendo aquél con facilidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SOMEBODY: con los punteros. COLOQUIO: en medio del grupo. PAY ROLL: colocado. VISLINGO: con tropiezos. YAVERAN: entre los primeros.

..LIMA, 10 (ANSA).— En círculos allegados al Jockey Club se indica ya a los posibles participantes extranjeros en las pruebas internacionales que se disputarán en el Hipódromo de Monterrico los días 1º y 2 de julio próximo. La representación argestina —considerada, acaso, como la más poderosa— estaría integrada por Gobernado, Remy Martin y Pigmento, descendientes de Ever Ready, Again y Nyangal, respectivamente. Estos 3 correrían en el Gran Premio Internacional Jockey Club del Perú, sobre 2.400 metros y con una recompensa de medio millón de soles (unos 18.500 dólares) al ganador. Para la prueba de la milla anotarían a los argentinos Jabiclo, hijo de Académico, y en la 1.000 metros, a Laconique, por Lacydon y a Caro Figlio, hijo de Jerry Honor. Entre los posibles ejemplares chilenos, se cita a Ben Gurion, que acaba de ganar un clásico en Santiago, Robot y Figura, para la carrera de largo aliento. Las yeguas Mareadora, Montina y Baby Jane, intervendrían en el evento de la milla, y Diguillín en el kilómetro. Asimismo, se afirma en círculos hípicos que el turf uruguayo aportaría competidores. Marron, ejemplar uruguayo que cumplió toda su campaña en las pistas ecuatorianas, ha sido invitado para participar. No vendrían los brasileños por aducir los propietarios que existen dificultades para el transporte al no poder efectuarse un vuelo directo, entre Río a San Pablo y Lima.

ESTADISTICAS URUGUAYAS

MONTEVIDEO, 10. — (ANSA).— El jockey Vilmar Sanguinetti se mantiene al frente en la estadística de Maroñas con 52 victorias sobre 250 carreras corridas. Lo escoltan Julio C. Jafardo, con 41 y 154; Luis A. Rodríguez, 33 y 162; Jorge Firpo, 18 y 114, y Hebert Castro, 17 y 94.

En el renglón preparadores, puntea Manuel Dacosta con 25 éxitos sobre 91 presentaciones, siendo escoltado por Pablo Elsi, 24 y 95; Arturo Marsiglia, 20 y 93; Félix Lancaster, 15 y 82, mientras detrás empatan José Ferro, Clemente Aguete y Raúl Pena, con 12 tantos cada uno.

HIPICA de todas partes

CABALLOS BRASILEÑOS A VENEZUELA

RIO DE JANEIRO, 10 (ANSA).— El Barón Leithner, propietario del Haras San Bernardo, ha resuelto instalar un stud en Caracas con el propósito de intensificar la exportación de caballos brasileños a Venezuela, poderoso mercado que prácticamente está copado por los ejemplares argentinos y chileno. Inicialmente Leithner decidió enviar a la capital venezolana a los caballos Magliore, Marathong y Mockingbird.

LONDRES, 10 (ANSA). — Palatvh, de propiedad de un italiano, el doctor Carlo Vittadini, llegó 5º en la cuarta clásica carrera hípica inglesa de primavera, The Oaks, disputada hoy en el Hipódromo de Epsom.

El premio de 28.130 libras esterlinas de la carrera para potrancas, de más de una milla y media de recorrido, lo ganó un "outsider", Pia, dada por los bookmaker por 100 a 7, de propiedad de la Condesa Margit Batthany, cuyos caballos participan regularmente en carreras en Francia, Alemania e Irlanda. Pia, brillantemente conducida por el jockey inglés Eddie Hide, de 30 años, hizo una magnífica carrera, y con un poderoso impulso en la fase final consiguió superar por tres cuartos de cuerpo a la velocísima Saint Pauli Girl, que llegó segunda en otra clásica carrera de la temporada hípica, las Mil Guineas

Pia fue entrenada en las caballerizas de Malton, en Yorkshire, por Bill Elsey, cuyo padre, capitán Charles Elsey, entrenó Frienze, la ganadora en el "Oaks" de 1952.

El jockey Eddie, afirmó después de la victoria: "Mi potranca se comportó muy bien, manteniendo una marcha regular, desde el principio, y acelerando maravillosamente en los últimos 400 metros. Durante casi todo el recorrido, hasta la recta final, se mantuvo a la cabeza del grupo de 12 potrancas, Chasmarella, un "outsider", dada por cien a uno, que se dejó superar después por Autumn Melody (montada por Sandy Barclay), seguida, a su vez por Hannah Darling (Ron Hutchinson), Pia, Fleet, y Palatch.

Palatch fue entrenada en New Market por Harvey Leader y la montaba Brian Taylor. La potranca estuvo bien colocada durante casi todo el recorrido, pero no consiguió aumentar la velocidad en el tramo final. Las casas de apuestas londinense están muy satisfechas por los resultados alcanzados en el Oaks, uno de los principales bookmaker confirmó que recuperó un tercio del dinero perdido en El Derby.

Doscientas mil personas, entre las cuales la Familia Real, presenciaron la carrera en el Hipódromo de Epsom.

NOVENA CARRERA.— Clásico.— 950 metros.

1.o NINARELLA (11), 58 kilos; por Naucide y Añatuya; del Stud Reparo. Jinete: Carlos Pezoa	10869	
2.o Dédalo (5), 59; A. González	4987	14,40
3.o Varlet (9), 59; E. Guajardo	8358	8,60
4.o Negrucillo (7), 61; P. Ulloa	23640	3,00
5.o Amigo Mío (1), 61; Jn. Amestelly	9139	7,90
6.o Diguillín (6), 59; G. Farfán	11464	6,30
7.o Cuchuflí (3), 61; n. Barrios	7647	9,40
8.o Francisca (10), 58; D. Cerda	737	97,30
9.o Eddy (12), 56; S. Azócar	16062	4,50
10.o Bonaparte (2), 61; J. Pacheco	2828	25,40
11.o Cuncumén (4), 61;	3967	18,10
	99698	

GANADA por 1 1/2 cpo.; el 3.o a 1/2 cab.; el 4.o a 3 1/2 cpos.; el 5.o a cab., y el 6.o a 2 cpos. Tiempo: 56 4/5. Retirado el (8) Pastor. Preparador: Daniel Torres. DIVIDENDO: E° 6,60 y 2,60; 3,50 y 2,60. Dividendo en Viña: E° 5,50 y 2,80; 3,70 y 2,80.

DECIMA CARRERA.— 4.a serie.— 1 400 metros.

1.o PIERO (5), 55 kilos; por Paddy's Point y Fairest, del Stud La Muñeca. Jinete: Juan Martínez	17756	
2.o El Alamo (13), 52; G. Farfán	25235	4,40
3.o Oribel (14), 51; J. Amestelly	35430	3,10
4.o Jenette (6), 54; P. Ulloa	15122	7,30
5.o Joe Bananas (3), 56; M. Ramírez	3366	32,90
6.o Naipe de Oro (11), 50; A. Salas	6613	16,30
7.o Kea, (7), 54; J. Pacheco	3665	30,20
8.o Pescadito (18), 48; J. Salinas	23139	4,80
9.o Amir (17) 48; A. Parra	1538	72,00
10.o Pelayo (2), 60; J. Barrios	1191	93,00
11.o Apuesta (15), 49; J. Sepúlveda	726	152,00
12.o Celestial (10), 53; M. Campos; en corral con el (11) Naipe de Oro y (12) Loredana		
13.o Cantinero (16), 49; H Olguín	3263	33,90
14.o Mirasierra (8), 54; B. García	4011	27,60
15.o Loredana (12), 53; S. Azócar; en corral con el (10) Celestial y el (11) Naipe de Oro		
16.o Snow Man (1), 61; S. Pradenas	545	203,10
17.o Palqui (4), 56; V. Bravo	7443	14,90
18.o Broiler (9), 53; O. P. Castillo	1745	63,50
	153988	

GANADA por una cab. ;el 3.o a 1/2 cpo.; el 4.o a 2 cpos.; el 5.o a 2 1/2 cpos.; el 6.o a 4 cpos. Tiempo: 1.25. Corrieron todos. Preparador: F. Gazmuri. DIVIDENDO: E° 6,20 y 1,80; 1,60 y 1,50. Dividendo en Viña: E° 9,00 y 2,10; 1,60 y 1,60.

DESARROLLO. Piero salió en punta vigilado por Apuesta, Janette, El Alamo y Oribel. A 200 metros de la raya El Alamo logró dominar al puntero; pero éste reaccionó y en la misma sentencia logró sacar cabeza a su favor.
¿QUE HIZO SU CABALLO? PIERO: de punta a punta. EL ALAMO: entre los primeros. ORIBEL: colocado. JANETTE: entre los de avanzada. JOE BANANAS: en medio del lote.

UNDECIMA CARRERA.— 6a. serie.— 1.400 metros.

1.o EL TIGRE (10), 52 kilos, por Estuardo II y Kali, del Stud "El Tigre". Jinete, A. Salas	12779	
2.o Genio (1), 55; A. González	6949	14,20
3.o Tirol (14), 51; J. Salinas	12541	7,90
4.o Mas Nada (16), 49; H. Olguín	14879	6,60
5.o Paladino (18), 48; J. Castillo	1154	85,60
6.o Shelltox (4), 55; D. Cerda	10425	9,50
7.o Fluoresco (6), 54; J. Pacheco	12679	7,80
8.o Anchoveta (9), 52; Jn. Duarte	28105	3,50
9.o Sunderland (15), 50; A. Parra	2262	43,70
10.o El Cuatrero (12), 51; M. Ramírez	2587	38,20
11.o Raspadura (3), 48; Gmo. Fernández	7946	12,40
12.o La Ginda (7), 54; C. Sepúlveda	5118	19,30
13.o Shimaneku (5), 55; S. Pradenas	3416	28,90
14.o Pituquín (8), 54; J. Marín	13599	7,30
15.o Noblesse (17), 49; Orl. P. Castillo	1680	58,80
16.o Orisanta (11), 52; R. López	1188	83,20
	137.307	

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a 2 1/2 cuerpos; el 4.o a 1 cuerpo; el 5.o a 1/2 cuerpo, y el 6.o a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1.25 2/5. Retirados el (2) Mauchito y el (13) Nóbel. Preparador: Esteban Barticevic. DIVIDENDOS: E° 7,70 y 3,—; 4,40 y 3,—. VIÑA: E° 7,90 y 2,90; 3,10 y 3,50.

DESARROLLO.— Sunderland "picó" al frente. Muy pronto fue relegado al tercer lugar por Genio y Más Nada. Cuarto Raspadura y quinto Shimaneku. A 200 metros del disco atropelló El Tigre, venciendo con facilidad al líder.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: EL TIGRE: ganó lugares en forma paulatina. GENIO: punteó gran parte de la carrera. TIROL: muy lejos de los primeros. MAS NADA: peleó los primeros sitios. PALADINO: sólo al final se dejó ver.

DUODECIMA CARRERA.— 7a. serie.— 1.400 metros.

1.o MERCEDARIO (15), 50 kilos, por Los Teques y Novara, del Stud Rifiihue. Jinete, David Cerda	35877	
2.o Sopesur (11), 51; J. Salinas	32303	4,50
3.o Barrio Nuevo (6) 53; Jn. Duarte	13825	10,50
4.o Prudence (18), 49; Orl. P. Castillo	19475	7,40
5.o Príncipe Oriental (5), 54; Jn. Duarte	19299	7,50
6.o Saint Tropez (10), 51; J. M. Aravena	1704	84,90
7.o Formidable (1), 55; Jn. Amestelly	25439	5,70
8.o Polémica (16), 50; E. Soto	20320	7,10
9.o Maquehua (7), 52; J. Pacheco	1771	8,10
10.o Badinier (13), 50; J. García	1927	75,00
11.o Nueve por Ocho (9), 51; J. Sepúlveda	3586	40,30
12.o El Patriota (17), 49; H. Pilar	6124	23,70
13.o Arco Iris (2), 54; R. Lizama	1789	80,80
14.o Mundial (4), 54; S. Pradenas	1377	105,00
	200916	

GANADA por 1 cabeza; el 3.o a 1 1/2 cuerpo; el 4.o a 1 nariz; el 5.o a 1 1/4 cuerpo, y el 6.o a 4 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.26. Retirados el (3) Astronauta, el (8) Erusián, el (12) Adusán y el (14) Cascabelero. Preparador: Antonio Muñoz. DIVIDENDOS: E° 4.— y 1,90; 2,10 y 2,80. VIÑA: E° 4,30 y 1,80; 2,30 y 3,—.

DESARROLLO.— Mercedario quedó al frente a los pocos metros corridos. Más atrás se ubicaron Sopesur, Nueve por Ocho y Barrio Nuevo. A escasos metros de la raya apuró Sopesur, pero el líder se defendió bien alcanzando estrecha diferencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MERCEDARIO: de punta a punta. SOPESUR: con los punteros. BARRIO NUEVO: colocado. PRUDENCE: en medio del grupo. PRINCIPE ORIENTAL: muy lejos de los primeros.

PUSO UN QUINTO MAS

Ninarella Volvió a Sacar Pasajes para Lima

● NINARELLA volvió a ganar la prueba de selección en velocidad para la temporada internacional de Lima, Perú. El año pasado, mas preciso el 9 de junio, se impuso en el clásico "Velocidad" por dos cuerpos sobre As de Trébol. Registró en aquella oportunidad 56 segundos y 3 quintos para los 950 metros en pista normal. En la competencia disputada ayer en La Palma, venció a Dédalo por 1 1/2 cuerpo. Para los 950 metros empleó 56 segundos y 4 quintos, o sea, un segundo más que el del año pasado.

La hija de Naucide, a raíz del viaje a Perú, perdió mucha calidad y desde su regreso estuvo haciendo pésimas presentaciones, consiguiendo sólo ayer una victoria que la rehabilita ampliamente.

Su triunfo —hay que decirlo con franqueza— prueba la escasa calidad de nuestros ejemplares. Eso es un lado de la medalla. El otro es que la pupila de Daniel Torres se ganó limpiamente su derecho a ir y debe ir. Nadie le puede discutir su derecho.

LA CARRERA.— Bonaparte sañaló rumbos en las primeras distancias. Tras él iban Varlet, Diguillín, Dédalo y Ninarella. Antes del poste de los 600 metros apuró el tranco Varlet, postergando a la segunda ubicación al puntero. Muy poco duró Varlet en esa colocación. Dédalo, que había sufrido serios tropiezos en la largada, avanzó resueltamente y quedó al frente del grupo escoltado por ... Tercera se colocó ... quien fue la más per... con los contratiempos ... partida. Cuarto quedó ... parte.

Cuando pisaron la re... cisiva, Dédalo se ... con firmeza en la ... ubicación, segundo ... let, tercera Ninarella ... Negrucillo. Faltaban ... tros para la meta ... Ninarella, por el lado ... rior y Varlet por la ... se fueron en busca de ... Dédalo se defendió bra... te primero de Varlet y ... de Ninarella. Dédalo ... a decaer en los últi... metros, víctima del ... fuerzo desplegado en ... meros tramos en bu... liderato. Esta situa... aprovechó Ninarella pa... en violenta carga ... puntero, dominándolo ... trapeso cuando queda... ca de 100 metros para ... tencia. Definida la ... colocación, Varlet y ... siguieron luchando bra... te por el segundo pue... gando al disco casi ... línea. Uno y medio ... fue la diferencia entre ... nadora y Dédalo que ... zó segundo. Tercero ... cabeza Varlet; cuarto ... cillo, a 3 y medio ... quinto Amigo Mío, a ... sexto Diguillín, a 2 ... séptimo Cuchuflí, a ... cuerpo; octava Franc... un cuerpo; novena ... pescuezo; décimo Bo... a cabeza, Undécimo y ... Cuncumén, a un cuer...

La vencedora fue co... en gran forma por Ca... zoa.

Suspenden a D. Basoalt...

PRIMERA CARRERA: RECLAMOS: Avelino Parra (Histoire de Rire) contra E. Guzmán (Retoque) por cargarlo a los pocos metros corridos. D. Cerda (Dorogoy) contra B. García (Agudo) por cargarlo a pocos metros corridos. Se multa a E. Guzmán en E° 50 por considerarse culpable de ambos reclamos. Orlando López (Zangoloteo) que se negó a partir y a correr. Comprobado. El Juez de Partida suspendió por 2 meses a ZANGOLOTEO.

SEGUNDA CARRERA: RECLAMOS: E. Soto (Tapalquito) contra L. Camus (Chez Bon Bon) por cargarlo a los 100 metros corridos. J. Martínez (Alamiro) contra C. Sepúlveda (Colorante) por cargarlo a los 100 metros corridos. Comprobados ambos reclamos. Se atribuyen los contratiempos de la partida a las indocilidades de Chez Bon Bon, notificándose a su preparador que en caso de reincidir será suspendido. E. Guajardo (Chevrón) contra P. Ulloa (Resuello) por abrirlo al entrar el derecho Comprobado.

TERCERA CARRERA: Dieron cuenta: Iván Sandoval (Tallero) que estuvo a punto de rodar en los 900 metros, molestando a P. Ulloa (Mocopulli). Comprobado.

CUARTA CARRERA: Jorge Pacheco (Blue Back) informó que su animal se mancó a los 50 metros corridos. Comprobado. Se exigirá certificado veterinario para su inscripción. Se suspende a Chapalita por 30 días.

QUINTA CARRERA: V. Bravo (Bleopar) contra J. Barrios (Lola Sal) por cargarlo en los 500 metros, comprobado. Se multa en E° 50 a JUAN BARRIOS. Dieron cuenta: J. Torres (Dínamo) que salió desmejorado, comprobado. J. M. Aravena que le tocó una partida favorable y tuvo que correr adelante y no colocado como eran las instrucciones.

SEXTA CARRERA: RECLAMOS: J. Salinas (Perché) contra L. Camus (Parabellún) y J. Marín (Tanteado) a su vez. L. Camus (Parabellum) contra J. Marín (Tanteado) y éste contra H. Olguín (Guita), por abrirlo al partir. Comprobado. Se suspende a J. Marín por siete días. Dieron cuenta: J. Barrios (Raqui) y J. Amestelly (Lenoz) que tuvieron contratiempos durante el transcurso de la carrera. Comprobado. Se suspende por treinta días a Perché y Superfina en esta carrera y Jean Bart de la quinta carrera.

Se llamó al jinete Desiderio Basoalto para que explicara la conducción de Shocking Pink, Inmediatamente se presentó el preparador a manifestar su disconformidad con la conducción, no encontrándose satisfactorias las explicaciones del jinete, se acordó suspender por 60 días a Desiderio Basoalto.

SEPTIMA CARRERA: Dieron cuenta: S. Alcaide (Promovido) que se le corrió la silla. Comprobado. J. Amestelly que salió rezagado (Mauloso). Comprobado. J. Sepúlveda (Artificioso) que se le cargaba durante la carrera. Se notifica a su preparador para que lo adiestre. Se suspende por 30 días a Magnífica.

OCTAVA CARRERA.— Reclamos: J. Duarte (Lanco) y E. Guajardo (Bananera) contra C. Sepúlveda (Vislingo) y éste contra G. Farfán (Gaeta), por cargarlos a 100 metros de partir. Comprobado. Se multa a J. Martínez en E° 50,— por considerar... ponsable de los reclamo... res.

NOVENA CARRERA.— ... mos: J. Pacheco (Bonapa... tra E. Guajardo (Varlet) ... contra A. González (D... éste contra C. Pezoa (N... por cargarlos a poco ... Comprobado. Se suspende ... fo González por 15 días.

DECIMA CARRERA.— ... mos: P. Ulloa (Janette) ... Farfán (El Alamo) y ... J. Martínez (Piero), ... en los 200 metros fina... probado, casual. Se no... nuevo preparador de Piero ... adiestre para correr. Se ... a Palqui y Broiler por 3...

UNDECIMA CARRERA.— ... clamos: G. Fernández (R... ra) contra J. Castillo (P... y éste contra A. Salas (E... por cargarlo en los 60... Comprobado. Se multa en ... a Albino Salas. Dio cuenta ... checo (Fluoresco), que ... mal se fue de punta e... tida. Comprobado. Se ... preparador de Pituquín ... explicara la carrera de ... lo, manifestó que su a... se empleó en las partes ... de la pista por ser ... mal barrero, por lo que ... correrlo solamente en pis... males. Orisanta y Noblesse ... penden por 30 días.

DUODECIMA CARRERA ... cuenta: H. Pilar (El Patriota) ... tuvo contratiempos en ... metros por un competidor ... identificó. Se suspende a ... por 30 días, por sus ... malas carreras.

En la Triple Fina... Acertaron 12 Vale...

TRIPLE INICIAL.—Se jugaron 5.624 vales. En la primera válida se impuso (15) Rasmillón con 645 boletos. En la segunda válida ganó (10) Intankaton, con 234 boletos que fueron distribuidos de la siguiente forma en la última válida:

1 PERCHE	13	E° 1.244,00
2 RAQUI	16	1.010,70
3 SORRENTINO	20	808,60
4 ALGUACIL	30	539,10
5 LA BOHEME	18	898,40
6 PARABELLUM	10	1.617,20
7 PICARDA	8	2.021,50
8 RASTACUERO	2	8.086,00
9 SCHOCKING PINK	5	3.234,40
10 SUPERFINA	1	16.172,00
11 GIAMBATTISTA	31	521,70
12 DIONA	16	1.010,70
13 EL GANO	1	16.172,00
14 EMPIRE VIEW	15	1.078,10
15 GUITA	5	3.234,40
16 LENOZ	20)	808,60
	)Corral	
17 TANTEADO	2)	808,60
18 MACHALI	16	1.010,70
	229	

La combinación Rasmillón, Intankaton y Machalí dio E° 1.070,70 a primero. El segundo dividendo lo proporcionó Parabellum con E° 404,30.

TRIPLE FINAL.— Se inició con 14.530 boletos. En la primera válida se impuso (8) Somebody, con 955 vales. En la segunda válida ganó (5) Piero con 103 vales, que fueron distribuidos en la última válida de la siguiente forma:

1 GENIO	3	E° 12.053,00
2 MAUCHITO	—	RETIRADO
3 RASPADURA	5	7.231,80
4 SHELLTOX	6	6.026,50
5 SHIMANEKU	2	18.079,50
6 FLUORESCO	7	5.165,60
7 LA GINDA	2	18.079,50
8 PITUQUIN	8	4.519,90
9 ANCHOVETA	22	1.643,60
10 EL TIGRE	12	3.013,20
11 ORISANTA	0	
12 EL CUATRERO	3	12.053,00
13 NOBEL	—	RETIRADO
14 TIROL	5	7.231,80
15 SUNDERLAND	0	
16 MAS NADA	11	3.287,20
17 NOBLESSE	1	36.159,00
18 PALADINO	0	
	87 vales	

La combinación Somebody, Piero y El Tigre pagó E° 3.013,20 a primero. Genio, con 3 vales, dio un dividendo a segundo de E° 3.013,30.

CLUB HIPICO

DOMINGO 11 DE JUNIO DE 1967

LOS CABALLOS MARCADOS CON UN ASTERISCO (*) TUVIERON CONTRATIEMPOS EN SU ULTIMA ACTUACION

CARRERA.— A las 11.50 horas.— 1.600 metros.— Condicional.— (1.a válida de la Apuesta Triple Inicial).

1	Anadyr*	53	1	S. Azócar	C. Covarubias
2	B. Mano*	53	10	G. Meneses	M. Norambuena
3	Cilenia	53	6	NO CORRE	J. M. Baeza
4	Miss Scelto	53	8	A. González	J. M. Baeza
5	C. Hill*	53	14	P. Ulloa	E. Inda
6	Chapucera*	53	2	J. Duarte	C. Muñoz
7	Empresaria	53	15	E. Muñoz	L. Espinoza
8	F. Rica*	53	11	C. Sepúlveda	L. Espinoza
9	Evián	53	7	M. Ramírez	A. Abarca
10	Verídica	53	13	C. Pezoa	A. Abarca
11	La Bretaña	53	3	R. Romero	J. Chamorro
12	La Pelintruca	53	16	J. García	J. F. González
13	Paresita	53	4	J. Amestelly	A. Breque
14	Parlanchina	53	12	E. Suárez	J. Zúñiga
15	Tapera	53	5	L. Albornoz	J. Zúñiga
16	Viraluz	53	9	J. Sepúlveda	V. Ramírez

CARRERA.— A las 12.20 horas.— 1.300 metros.— 6.a Serie.— PREMIO PETENERA.— (2.a válida de la Apuesta Triple Inicial).

1	Gharlemag.*	57	11	P. Ulloa	J. Inda
2	Nectar	55	6	R. Lizama	J. Zúñiga
3	Copihualera*	53	1	P. Muñoz	T. Herrera
4	Marilú	53	12	C. Sepúlveda	L. Espinoza
5	Mónade	53	7	S. Azócar	C. Covarrubias
6	Pitada	53	16	P. Cardoza	O. Silva
6	a) Emu	46	18	R. Clavería	O. Silva
7	Kriss	52	2	M. Ramírez	H. Godoy
8	Nicobar	52	8	E. Guzman	A. Abarca
9	F. Parisién	5:	13	E. Suárez	S. Fuentes
10	Moshon*	51	17	G. Meneses	H. González
11	Pimpón*	51	20	A. Salas	A. Castro
12	Pretty Bay	51	3	J. Duarte	C. Muñoz
13	Guayas*	50	9	J. Salinas	J. Salas
14	Llancanao	50	14	L. Albornoz	P. Valderrama
15	Nebride*	50	4	A. González	G. Urquidi
16	Papá	50	19	S. Alcalde	D. Sandoval
17	Trixie	50	15	H. Olguín	E. Cáceres
17	a) R. del Sur	49	5	J. Aliaga	S. Alamos
18	Mamby	49	10	A. Parra	O. Lizama

CARRERA.— A las 12.45 horas.— 1.300 metros.— Condicional.— (3.a válida de la Apuesta Triple Inicial).

1	Chicalinda	51	8	J. Amestelly	P. Briones
2	Ostentación	51	2	A. González	P. Briones
3	Dinamista	51	4	J. Salinas	J. Melero
4	Giralda	51	11	H. Olguín	L. E. Toledo
5	La Danse	51	13	J. Duarte	P. Inda
6	Las Dalias	51	3	E. Soto	A. Vodanovic
7	Mejora*	51	5	S. Azócar	C. Covarrubias
8	Mirna	51	9	J. Aliaga	P. Medina
9	Nostalgiosa	51	12	D. P. Castillo	A. Abarca
10	Prevenida	51	6	R. Clavería	G. Sarmiento
11	Talea*	51	10	C. Pezoa	O. Silva
12	Timandra	51	7	NO CORRE	J. Castro R.
13	V. Alegre*	51	1	A. Salas	P. Bagú

CARRERA.— A las 13.15 horas.— 1.300 metros.— 6a. serie.

1	Ll. Blanca	57	7	J. Escobar	J. Inda
1a	Spadaccino	54	9	E. Guajardo	J. Inda
2	Fango	56	13	P. Ulloa	E. Inda
3	Azogues	55	1	G. Jorquera	O. González
4	Golden Gate*	55	8	N. N.	F. León
5	Scorpius	54	14	J. Salinas	Juan Melero
6	Huancayo	52	2	C. Pezoa	T. Herrera
6a	Herculina	51	3	L. Albornoz	T. Herrera
7	Peteco	52	18	E. Soto	H. Miranda
8	Casanova	51	10	C. Sepúlveda	H. González
9	Good Bye	51	15	A. González	A. Castro
10	Piedad	51	19	R. Romero	J. Zúñiga
11	Don Cristián	50	11	N. N.	M. Velarde
12	N. Estrellada*	50	20	E. Suárez	V. Ramírez
13	Codegua	49	4	J. M. Aravena	E. Pinochet
14	Chumbo	48	16	L. Toro	L. Herrera
15	Miss Lucy	48	12	J. Sepúlveda	M. Rodríguez
16	Neveri*	48	5	J. Duarte	H. Godoy
17	Abelardo	47	17	NO CORRE	P. Valderrama
18	Cayo Hueso	47	6	J. Castillo	C. Pfau

CARRERA.— A las 13.45 horas.— 2.200 metros.— 3a. serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple central.)

1	Bien Fallada	57	8	E. Guajardo	S. Fuentes
2	Halconero	57	6	S. Azócar	J. M. Baeza
3	Magelona	57	1	J. Amestelly	J. Castro R.
4	Perugino*	57	9	P. Ulloa	P. Inda
5	Arriesgón	52	5	A. Salas	G. Urquidi
6	Clown	52	10	C. Pezoa	M. Baeza
7	Montbazón	51	2	G. Jorquera	J.B. Argagnon
8	Más Ratito	49	3	J. Sepúlveda	M. Rodríguez
9	Gran Rival*	48	7	L. Caroca	D. Torres
10	Torontito	48	11	A. González	A. Petit
11	Guante Rojo	46	4	L. Albornoz	H. González

CARRERA.— A las 14.15 horas.— 1.300 metros.— 5a. serie.— Handicap.— (Segunda Triple central.)

1	S. Limpia*	56	10	P. Ulloa	J. Inda
2	El Ferrol*	51	7	R. Clavería	A. Breque
3	Floria	49	13	J. Aliaga	J. Inda
4	Chicopier*	55	1	E. Guajardo	F. Jacial
5	Grand Prince	54	6	G. Jorquera	O. González
6	Regalada	54	11	H. Salas	J.B. Argagnon
7	Don Carlos*	52	2	O. P. Castillo	E. Inda
8	Hill Peer	50	8	N. N.	E. Inda
9	P. de León	51	2	J. Salinas	A. Castro
10	Alba Pura	50	3	S. Alcaide	C. Covarrubias
11	Aquilonia	50	15	J. M. Aravena	F. León
12	Nastacia	50	4	A. Salas	A. Valdés
13	Cantahor	47	9	E. Suárez	S. Fuentes
14	Tereshkowa	47	5	R. Romero	R. Méndez
15	Atento	46	14	L. Albornoz	P. Valderrama

CARRERA.— A las 14.40 horas.— 1.500 metros.— Carrera Especial.— Tercera Válida de la Apuesta Triple Central).— Con dividendo al primero y segundo).

1	Bonfire	51	8	A. González	J. M. Baeza
2	Quetral	51	10	C. Pezoa	J. M. Baeza
3	Colosal	51	11	S. Azócar	C. Tapia
4	Chicofresco	51	2	NO CORRE	Crist. Muñoz
5	Jaimón	51	6	J. Aliaga	J. Inda
6	Kuncar*	51	9	A. Salas	J. Inda
7	Legal	51	3	NO CORRE	O. Silva
8	On Chuma	51	7	G. Meneses	J. Castro R.
9	Polígloto	51	4	J. Amestelly	A. Breque
10	Ventisquero	51	5	R. Clavería	G. Sarmiento
11	Veraniego	51	1	J. Duarte	A. Lab

CARRERA.— A las 15.10 horas.— 1.800 metros.— Clásico.

1	Kasarino*	56	8	J. Amestelly	A. Breque
2	Gengis Khan	56	11	C. Pezoa	P. Valderrama
3	Stirco	55	1	A. González	A. Lab
4	Viareggio	55	12	P. Ulloa	P. Inda
5	Acrílico*	54	5	C. Ocampo	O. Silva
6	Chateau	54	9	E. Guajardo	D. Araya
7	Scamp	54	13	G. Meneses	J. Inda
8	Jenny Lind	51	6	S. Azócar	C. Covarrubias
9	Mutifaz*	50	14	A. Salas	A. Valdés
10	Timbero	50	10	E. Suárez	F. León
11	Polinésica	48	2	J. M. Aravena	J. M. Baeza
12	Academista	48	5	R. Romero	O. Jara
13	Milanés	47	4	J. Salinas	O. Silva
14	Mon Cheri	46	3	O. P. Castillo	A. Abarca
15	Thunderbird	46	7	A. Parra	H. Gazmuri

CARRERA.— A las 15.40 horas.— 1.300 metros.— 2a. Serie.— (0—6).— (Primera válida de la Apuesta Triple Final).

1	Quiquico*	56	6	P. Ulloa	A. Abarca
2	Pagamás	55	9	E. Guajardo	S. Fuentes
3	Malluca	53	11	M. Ramírez	Alv. Breque V.
4	Juanucho	52	3	C. Pezoa	F. Jacial
5	Qué Rabia	52	7	J. Salinas	Juan Melero
6	Eslora	51	2	S. Azócar	C. Covarrubias
7	Barajo	50	4	J. M. Aravena	V. Ramírez
8	Coralina*	50	10	J. Duarte	A. Bullezu
9	Mirabella*	49	5	J. Sepúlveda	A. Breque
10	Gingris	48	8	O. P. Castillo	M. Velarde
11	Humanista	48	1	A. González	P. Briones

CARRERA.— 1.600 metros.— A las 16.15 horas.— 4a. Serie.— (Segunda Válida de la Apuesta Triple Final).

1	Landmark	58	2	P. Ulloa	J. Cavieres A.
2	Race Horse	57	12	J. Aliaga	O. Silva
3	Charlot	54	9	M. Ramírez	R. Maggi
4	Litigante*	48	5	J. Castillo	R. Maggi
5	Caucasiano*	53	13	E. Suárez	F. León
6	Michimalongo	52	3	S. Azócar	A. Proschele
7	Reposo	52	6	G. Jorquera	V. Ramírez
8	Negelia*	51	10	A. Salas	A. Valdés
9	O. King	51	14	R. Pilar	S. Miceli
10	Califa*	50	1	H. Olguín	E. Cáceres
11	Cologne	50	15	A. González	P. Briones
12	Cuete	50	7	N. N.	M. Valenzuela
13	G. Poupée	50	4	J. Salinas	P. Medina
14	Pa[illegible]adita	50	11	R. Jaque	A. Bullezú
15	Helia	49	8	J. M. Aravena	S. González
16	Tegusta	49	16	R. Clavería	G. Sarmiento

CIMA CARRERA.— 1.300 metros.— A las 16.45 horas.— 3a. Serie.— (Tercera Válida de la Apuesta Triple Final).

1	D'Artagnan	56	15	E. Baeza	J. M. Baeza
2	Solitario	56	7	J. Amestelly	A. Breque V.
3	Surtout	56	1	O. Hermosilla	C. Pfau
4	Mesopotamia*	55	12	E. Guajardo	A. Proschle
5	Murciélago	55	16	E. Guzmán	M. Velarde
6	Angelola	54	8	E. Soto	H. Miranda
7	Sans Atout	53	2	J. M. Aravena	A. Muscatt
8	Chanz	52	17	S. Azócar	O. González
9	The Curragh	52	9	P. Muñoz	V. Ramírez
10	La Sympatique	51	3	R. Romero	G. Sarmiento
11	Nublado	51	4	H. Olguín	D. López
12	Fox Face	50	10	S. Alcaide	Alv. Breque V.
13	Gran Bufo	50	13	J. García	P. Inda
14	Cante Jondo	46	14	R. Gatica	P. Inda
15	Axioma*	49	18	J. Aliaga	L. Santos
16	Audina*	48	5	J. Duarte	F. Jacial
17	Dyna*	47	11	O. P. Castillo	E. Inda
18	Laguán	47	6	J. Salinas	Juan Melero

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera
LA NACION	**COVADONGA H** Verídica Parlanchina	**MARILU** Moshon Llancanao	**TALEA** Mirna Dinamista	**GOLDEN GATE** Spadaccino Casanova	**GRAN RIVAL** Torontito Clown	**AQUILONIA** Don Carlos El Ferrol
LA TARDE	Covadonga Hill Paresita Flora Rica	Charlemagne Marilú Llancanao	Talea Mejora Mirna	Casanova Codegua Fango	Perugino Gran Rival Bien Fallada	Don Carlos El Ferrol Cantahor
LA HIPICA	Flora Rica C. Hill Cilenia	Marilú Charlemagne Papa	Talea Timandra Mejora	Casanova Spadaccino Chumbo	Guante Rojo Perugino B. Fallada	Don Carlos A. Pura Aquilonia
EL CLUB	Evián C. Hill F. Rica	Marilú Llancanao Kriss	Talea Timandra Mejora	Codegua Casanova G. Gate	Bien Fallada Clown Perugino	Don Carlos Aquilonia El Ferrol
EL ENSAYO	Covadonga Hill Empresaria Buena Mano	Marilú Charlemagne Pimpón	Talea Mejora Obstentación	Codegua Spadaccino Good By	Clown Perugino Bien Fallada	Don Carlos Alba Pura S. Limpia
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Covadonga Hill Verídica Paresita	Marilú Nicobar Llancanao	Talea Mejora La Danse	Casanova Fango Codegua	Clown Perugino Torontito	Don Carlos Alba Pura El Ferrol
LA SEGUNDA	Paresita C. Hill Verídica	Marilú Monade Nicobar	Talea Mejora Prevenida	Casanova Fango Codegua	Clown Magelona Perugino	Don Carlos Hill Peter A. Pura
LA TERCERA	Covadonga Hill Verídica Flora Rica	Marilú Kriss Nicobar	Nostalgiosa Prevenida Timandra	Casanova Scorpius Huancayo	Clown Rival Torontito	Alba Pura Don Carlos Aquilonia
RADIO PORTALES	Verídica C. Hill Flora Rica	Marilú Charlemagne Nicobar	Talea Timandra Mejora	Spadaccino Casanova Huancayo	Clown Perugino Magelona	El Ferrol Alba Pura Don Carlos
CLARIN	Flora Rica Paresita C. Hill	Marilú Nicobar Emu	Talea Mirna Mejora	Casanova Codegua Spadaccino	Perugino Clown B. Fallada	Don Carlos Alba Pura El Ferrol

	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera
LA NACION	**QUETRAL** Colosal Jaimón	**JENNY LIND** Academista Chateau	**BARAJO** Eslora Quiquico	**REPOSO** Oriental King Litigante	**DYNA** Laguán Sans Atout	**VANDOLENA** Sulfúrica Gana Fácil
LA TARDE	Colosal Jaimón Quetral	Viareggio Kasarino Gengis Khan	Eslora Quiquico Juanucho	Michimalongo Litigante Landmark	Laguán Dyna Surtout	Better Not Epsom Lady Malpensá
LA HIPICA	Jaimón Polígloto Quetral	Milanés J. Lind Viareggio	Quiquico Juanucho Eslora	Litigante G. Pouppe Tegusta	Axioma The Curragh Sortout	Epsom Lady Diálogo Cholito
EL CLUB	Jaimón Colosal Quetral	Gengis Khan J. Lind Stirco	Quiquico Juanucho Barajo	Negelia Litigante Tegusta	Dyna The Curragh Axioma	Epsom Lady Bombaceo Cholito
EL ENSAYO	Jaimón Colosal Polígloto	Gengis Khan Viareggio J. Lind	Barajo Qué Rabia Humanista	Tegusta Caucasiano Landmark	The Curragh Axioma Sans Atout	Epsom Lady Better Not Sulfúrica
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Quetral Colosal Veraniego	Gengis Khan Viareggio Kasarino	Mirabella Pagamás Quiquico	Negelia Litigante Landmark	Axioma Dyna Surtout	Epsom Lady Cholito Bombaceo
LA SEGUNDA	Quetral Colosal Veraniego	Gengis Khan Viareggio Academista	Mirabella Quiquico Pagamás	Landmark Litigante Negelia	Axioma Dyna Laguán	Epsom Lady Bombaceo Cholito
LA TERCERA	Colosal Jaimón Polígloto	Thunderbird Polinésica Academista	Barajo Eslora Humanista	Caucasiano Tegusta Cuete	Audina Axioma Dyna	Asturias Better Not Gana Fácil
RADIO PORTALES	Colosal Chicofresco Polígloto	Milanés Polinésica Gengis Khan	Eslora Quiquico Mirabella	Litigante Tegusta Negelia	Dyna Axioma Solitario	Malpensá Epsom Lady Better Not
CLARIN	Jaimón Quetral Colosal	Gengis Khan Milanés Acrílico	Quiquico Juanucho Eslora	Tegusta Litigante Caucasiano	Axioma Laguán Dyna	Epsom Lady Cholito Better Not

Jenny Lind Es Ganadora en Pista Pesada

Un número poco común para una prueba principal. En total aparecen quince animadores. La carrera tiene un recorrido atrayente. En 1.800 metros los ejemplares deben salir y llegar corriendo.

Muchos animadores. Demasiados rivales, complican el panorama de la elección. Nosotros nos quedamos con Jenny Lind. Tuvo mala suerte en su anterior. Tuvo problemas de desarrollo. Fue tapada cuando atacaba. Eso le impidió arremeter con el empuje que ella posee. La hija de Jardiniere tiene una campaña corta. En total, ha corrido en 11 oportunidades. Sus victorias son tres. Su cambio de categoría lo obtuvo en 1.600 metros, derrotando a Una Vez, pista normal. Su otro triunfo en 2.000 metros en una prueba condicional con una ventaja de tres cuerpos sobre Mister Mambo, en cancha pesada. Y su última victoria, en 1.600 metros, en pista normal sobre Sullivan, cargando 52 kilos. Anota también un tercer lugar; tres cuartos puestos y un quinto. Las otras tres actuaciones son lejos del marcador. Si puede correr libre, será difícil postergarla.

Un rival difícil para nuestra elegida, será Academista. Le cayó recientemente un triunfo (el que le corresponde por distanciamiento de Teutón) con el que completa cuatro en su campaña. Cambió de categoría en 1.600 metros. Anota otra victoria en 1.900 y dos en milla. Un elemento que en pistas blandas mejora mucho.

Prolongada, pero efectiva campaña es la que ha cumplido Chateau. Una vez más viene a la capital y se cree que hará un buen papel. En total ha ganado en siete ocasiones. Sus actuaciones están más allá de las 34. Su última victoria cargando 50 kilos (el 1º de Mayo) en el recorrido de 1.600 metros en un premio clásico.

De los quince anotados, dos: Stirco y Milanés, vienen de ganar en la pista. Academista "por secretaría". Uno: Kasarino, fue segundo. Uno: Polinésica, en tercer lugar. El resto, del quinto lugar para abajo.

La distancia de 1.800 metros, recorrido de la prueba, la han ganado siete de los quince animadores: Acrílico, Viareggio, Stirco, Gengis Khan, Thunderbird, Mon Cheri y Milanés.

El ganador de la prueba recibirá una bolsa de 14 mil escudos.

DUODECIMA CARRERA.— 1.600 metros.— A las 17.25 horas.— 5a. Serie.

6—6—1	1	Malpensa	57	14	J. Amestelly	A. Breque
8—3—1	2	E. Lady	55	9	C. Pezoa	O. González
3h—6h—2h	3	Asturias	53	5	G. Meneses	D. Torres
6h—1—2	4	Better Not	53	10	C. Sepúlveda	L. E. Toledo
13—8—9	5	Monte Alegre*	53	15	B. Rodríguez	S. Miceli
7—9—12	6	Candor	52	1	E. Guzmán	J. Castro R.
9—7—1	7	Bombaceo	51	2	J. Aliaga	O. Silva
5—12h—11	8	Tarotaro	51	4	J. Duarte	A. Lab
7—7—9—9	9	Diálogo	50	16	J. Sepúlveda	A. Abarca
1—5—6—5	10	Gana Fácil	50	3	J. M. Aravena	V. Ramírez
10—8—6	11	Matutino	50	11	R. Jaque	A. Bullezú
5—3—1—7	12	Sulfúrica	50	6	H. Olguín	F. Gazmuri
5—9—3	13	Cholito*	49	17	R. Clavería	E. Pinochet
7	14	Marietta	49	12	O. P. Castillo	J. M. Baeza
9—13—7	15	Justice	48	18	E. Suárez	P. Briones
11h—12h—15	16	Píndaro	48	7	H. Piler	V. Contreras
5—7—8	17	Senilita	48	13	L. Albornoz	S. Fuentes
5h—6h—8h	18	Vandolena	48	8	J. Marín	E. Bécar

PEDRO ULLOA, excelente látigo en cualquier pista, pasa por un momento excepcional.

Panfilia perdió por cabeza en Estados Unidos

OCEANPORT (Nueva Jersey), 10.— (UPI).— La yegua Star Garter, montada por el jockey panameño Jorge Velásquez, ganó hoy la carrera principal de 1.700 metros corrida en pista de césped en el Hipódromo de Monmouth Park.

Star Garter, que marcó 1.47 3/5, pagó 3,40, 2,80 y 2,60 dólares por boleto de dos dólares y ganó un premio de 7.500 dólares.

Segundo por una cabeza, se clasificó Panfilia y tercero, por tres cuartos de cuerpo, Devil's Candy.

S. AZOCAR JINETE DE RIEGO

Sergio Azócar será el jinete del invicto Riego en su próxima presentación en la pista del Club Hípico. El pupilo de Alvaro Breque correrá el 29 de junio.

FUERO REAL EN ACTIVIDAD

Fuero Real, pupilo de César Covarrubias reinició sus cotejos. Montado por Sergio Azócar, en la arena del Club Hípico, anotó 25 segundos para 400 metros.

TRABAJO TERRON

En 1.000 metros, y montado por José Escobar, trabajó en la pista del Club Hípico el dos años Terrón. Para este trayecto, el pupilo de Juan Chamorro señaló 1 minuto 5 segundos.

EN 1.400 METROS

FORTUNATO LUCE EN VIÑA

Un programa de diez competencias nos brinda el Valparaíso Sporting Club. La prueba principal está ubicada en octavo término y ratificaron su inscripción diez participantes. Se trata de un handicap de 1.400 metros con una recompensa de E° 3.100 al primero. Las mejores opciones son las siguientes:

FORTUNATO, 59 (O. Saavedra).— Su estado es insuperable. Atraviesa por el mejor momento de su campaña. En su anterior fue tercero de Olearia, en este mismo tiro, corriendo mucho en los finales. Con este jinete venderá cara su derrota. Nuestro favorito.

TUNECINO, 54 (R. Pinto).— Escoltador de Aarón, avanzando bastante en los tramos decisivos. Si encuentra pista blanda, se constituye en el más serio rival de nuestro recomendado.

WEST LADY, 50 (J. Monardes).— Peligrosamente liviana la pensionista de Vidal. Va muy bien montada y sus cotejos son sorprendentes. En esta ocasión debe cumplir una buena performance.

ARROYO, 48 (P. Hernández).— Viene de ser tercero de Bochecito en 1.000 metros.— Mucho tiempo que no corría a tan bajo peso el hijo de Hilltop. Al final hará sentir los kilos a los favoritos. Le asignaremos el tercer placé. Veamos el resto del programa:

PRIMERA CARRERA.— 1.500 metros.

Nuestro recomendado será CHAMULLO, que viene de ser sexto de Supernova, reapareciendo. Con ese apretón quedó listo para ésta. Para escoltarlo señalaremos a PAGAME, muy bien montada y ha cumplido muy buena campaña con los de su edad. La tercera opción la vemos en EL CHUECO, sexto en su última.

SEGUNDA CARRERA.— 1.400 metros

Sobresale CALIGULA, pensionista de Vidal, que viene de escoltar a PICHOY y ha seguido en franco tren de progresos. Rival de cuidado es COLEGIAL, quinto de El Charlatán el domingo pasado. Es un elemento que va mejorando en cada presentación. El tercer placé lo dejaremos para VENTAJOSO, un hijo de Fils Rouge.

TERCERA CARRERA.— 1.400 metros

Nuestro pronóstico será defendido por COLIGUANA, cuarta de Palpitante en su anterior. Para el segundo lugar dejaremos a PACIENTE, debutante al cuidado de Luis Romero, que ha cotejado en buena forma. Contará, además, con una atinada conducción por parte de Gastón Saavedra. La tercera opción la vemos en SUPERFINO, que ha figurado y va muy bien montado.

CUARTA CARRERA.— 1.400 metros

Por su sexto obtenido el domingo recién pasado, MARDITO ocupará el puesto de honor. Va en un lote donde debe abusar. Como segunda opción vemos a EL VALIENTE, tercero de Veridiana en 1.300 metros. Los cien metros más serán su mejor aliado. El último placé será para NAPARIS, segundo de Gorrioncita, luchando hasta la misma sentencia.

QUINTA CARRERA.— 1.400 metros

Mucha mejoría experimentó MAITEN en su anterior al finalizar tercero de Rebelión y Gran Mona en 1.300 metros. En esta ocasión será muy difícil arrebatarle el triunfo. Enemigo preciso de nuestro recomendado será SAMOURAI, cuarto de Nocaut, corriendo en los finales con mucho empuje. Para tercero dejaremos a BARONESA QUINTA, sexta de Rebelión y con buena partida y jinete.

SEXTA CARRERA.— 1.500 metros

MOUNT LOUIS vino a Santiago a incursionar, pero le fue mal, pues quedó parado en las huinchas. En esta cancha es donde ha cumplido sus mejores éxitos. Todas sus últimas son buenas. No hay que temerle al peso, pues resiste cargas altas. Como segunda opción sugerimos a RAULI, que viene de imponerse en buena forma ante ZUNA y en condiciones de repetir. Para tercero citaremos a VITAL, al que no hay que temerle al peso, pues ha ganado más pesado el pupilo de Tito Saavedra.

SEPTIMA CARRERA.— 1.400 metros

Muy buena impresión nos dejó el triunfo de REBELION el domingo último. Derrotó a Gran Mona y Maitén, en 1.300 metros. La corre un excelente jinete y será difícil arrebatarle el triunfo, pues en esa oportunidad reaparecía. El segundo placé será para ADOPTIVA, que reapareció siendo quinta de Rebelión en 1.300 metros. La mayor distancia será el mejor aliado de la pensionista de Guillermo Sarmiento.

NOVENA CARRERA.— 1.400 metros

Por su segundo de Sweet Boy, PERJURO será nuestro recomendado en esta competencia. Anteriormente había ganado dos al hilo. Fue a correr a Santiago y finalizó segundo de SHALOM, cumpliendo excelente actuación. Será difícil postergar al tordillo, que entrena Ulises Bravo. Como segunda opción vemos a DON BALTA, que viene de imponerse el domingo pasado a Patchoulí y en condiciones de repetir. El último placé será para TULALA, que debutó en esta cancha siendo quinta de Don Balta.

DECIMA CARRERA.— 1.400 metros

Por su segundo de Raulí, ZUNA será nuestra preferida. Ha cotejado en gran forma y en su stud confían en su buen desempeño. Contará, además, con la eficiente conducción de Juan Monardes, que ha cumplido brillante faena en las reuniones anteriores. Para segundo nos quedamos con NINELL, que viene de imponerse ante FELIZ LADY, en 1.300 metros y en excelente estado. El tercer lugar lo dejaremos para NOCAUT, que reapareció ganando a EDELYOE en 1.300 metros.

Pronóstico de la Prensa (Sporting Club)

	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera	9ª carrera	10ª carrera
LA NACION	Chamullo Págame El Chueco	Calígula Colegial Ventajoso	Coliguana Paciente Superfino	Mardito El Valiente Naparis	Maitén Samourai Baronesa V	Moun Louis Raulí Vital	Rebelión Adoptiva Bongó	Fortunato Tunecino Arroyo	Perjuro Don Balta Tulalá	Zuna Ninell Nocaut
SUBIERON BANDERA	Animada Sun Stream Chamullo	Calígula Espadachín La Pitita	Paciente Coliguana Mi Gitanilla	El Valiente Chumilla Naparis	Maitén Baronesa V Sureñita	Vital Mount Louis Royal Kipling	Adoptiva Bongó Velocidad	Tunecino Fortunato West Lady	Perjuro Blanqueado Tulalá	Ninell Zuna Legislador
EL VIÑAMARINO	Sun Stream Págame Animada	Quepe Espadachín Excelencia	Carabela Superfino Mi Gitanilla	Tompris El Brujo Chumilla	Pocaho Sup Gildita Maitén	Royal Kipling Mount Louis Raulí	Rebelión Adoptiva Primay	Tunecino Cirta Fortunato	Perjuro Mister K Don Balta	Zuna Concordia Ninina
LA TARDE	Chamullo Págame El Chueco	Colegial Calígula Ventajoso	Coliguaña Paciente Superfino	El Valiente Mardito Naparis	Samourai Baronesa Qui Maitén	Mount Louis Raulí Vital	Rebelión Adoptiva Bongó	Tunecino Arroyo Fortunato	Perjuro Don Balta Tulalá	Zuna Ninell Nocaut

SPORTING CLUB

DOMINGO 11 DE JUNIO DE 1967

PRIMERA CARRERA.— A las 12 horas.— 1.500 metros.—

4—8—7	1	Animada	52	1	L. Yáñez
6	2	Chamullo	52	2	J. Bórquez
12—8—5	3	Fancy Opal	52	12	D. Ahumada
6	4	Huasteca	52	7	L. Vásquez
7—4—Pu	5	Tamiko	51	3	C. González
9—6	6	El Chueco	51	13	B. Parra
7—5—7	7	Seven Oaks	47	10	R. Villagrán
Reaparece	8	Llaima	50	6	J. Torres
1—2—4	9	Paul Tudor	50	4	O. Cerda
2—3—5	10	Sun Stream	50	8	P. Hernández
10	11	Bauchita	47	11	H. Bassay
13—Pu	12	Orisín	47	5	L. Duque
4—4—7	13	Págame	47	9	J. Monardes
Ult.—Ult.	DA	Carayaca	50	14	F. Catafau

Corrales: 1 con 5 y 6 con 7.

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.30 horas.— 1.400 metros.—

5—2	1	Calígula	54	6	J. Monardes
4—6—5	2	Colegial	54	4	R. Pinto
5—9	3	Puente Bureo	54	7	C. Jorquera
Reaparece	4	Espadachín	54	3	L. Yáñez
6—4	5	Pirata Negro	54	10	J. Manríquez
3—3—6	6	Quepe	54	2	J. Bórquez
7—6—4	7	Ventajoso	54	8	C. González
10—5	8	Colerina	51	1	J. Torres
13—12	8	Mery Cape	51	12	B. Parra
6—9—3	10	Excelencia	51	5	L. Vásquez
9—7—5	11	Forrahue	51	13	P. Hernández
Debuta	12	Kiki	51	11	N. Bravo
14—3	13	La Pitita	51	9	O. Cerda

Corrales: 2 con 3 y 8 con 9.

TERCERA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.400 metros.—

Debuta	1	Paciente	54	6	G. Saavedra
0—10	2	Peñi Collío	54	12	O. Cerda
Ultimo	3	Piquelín	54	8	D. Ahumada
8—7	4	Superfino	54	10	L. Yáñez
Debuta	5	Alocada	51	13	P. Hernández
Debuta	6	Harta Luz	51	2	C. González
8—10	7	Carabela	51	7	J. Monardes
11—10—9	8	Caravanera	51	11	N. Bravo
4	9	Coliguana	51	1	J. Torres
Pu—13	10	Mocrame	51	9	J. Bórquez
0	11	R. del Bosque	51	3	L. Vásquez
3—Pu	12	Mi Gitanilla	51	4	C. Jorquera
Debuta	13	Ruth	51	5	H. Bassay

CORRAL: 5 con 6 y 10 con 11.

CUARTA CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1.400 metros.— (Primera de la Triple Inicial).

11—6	1	Mardito	54	10	L. Mejías
Ult.—7—5	2	Chumilla	50	8	O. Cerda
Reaparece	3	Zurka	54	13	E. Wastavino
— — — —	4	Estratégica	53	7	F. Catafau
Reaparece	5	Haitiana	51	9	R. Araya
8—7—2	6	Naparis	55	12	C. González
10—Ult.	7	On Llanca	53	4	B. Parra
3—10	8	Sendero	52	3	P. Hernández
7—2—6	9	Tomyris	52	2	J. Torres
4—3	10	El Valiente	51	5	J. Bórquez
10—3—4	11	Mercenaria	51	1	D. Ahumada
9—8	12	El Brujo	46	11	L. Duque
4Pu—6	13	Mendicante	46	6	R. Villagrán

CORRAL: 1 con 2 y 4 con 5.

QUINTA CARRERA.— A las 14 horas.— 1.400 metros.— (Segunda de la Triple Inicial).

3—1—8	1	Arveláez	56	10	R. Pinto
7	2	Cirilaco	55	7	G. Saavedra
3—1	3	Gildita	55	13	E. Romero
1—7—3	4	Maitén	52	3	J. Monardes
5—3—6	5	B. Quinta	50	1	C. Jorquera
Pú—7	6	Casi Gana	50	5	J. Miranda
4—11—12	7	Ilustrado	50	11	E. Wastavino
Pú—5	8	Puerto Octay	50	6	L. Vásquez
1—5—4	9	Samourai	50		O. Cerda
1—Ultima	10	Silver Feet	50	2	P. Hernández
2—12—9	11	Vidarol	50	4	J. Bórquez
11—4	12	Sureñita	49	12	C. González
7	13	Pictórico	49	14	B. Parra
1—6—2	14	Pocaho Sup	49	9	H. Basay

SEXTA CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.500 metros.— (Tercera de la Triple Inicial).

1—2—2	1	Mount Louis	58	7	E. Romero
5—8—5	2	Pie Ligero	56	6	O. Saavedra
2—6	3	Vital	56	1	G. Saavedra
Ult—3—2	4	Claudio	47	8	L. Duque
3—1	5	Raulí	53	3	I. Saavedra
7—4—4	6	R. Chandía	53	5	L. Yáñez
3—1—7	7	R. Kipling	48	4	J. Monardes
5—8—8	8	Congelación	46	2	J. Torres

SEPTIMA CARRERA.— A las 15.05 horas.— 1.400 metros.— (Primera de la Triple Inicial).

8—3—7	1	Antolín	55	1	G. Saavedra
Ult.—9—7	2	Master Boy	55	3	E. Romero
9—5—12	3	Primay	55	8	R. Araya
7—1—4	4	Bongo	54	4	R. Pinto
7—7—8	5	La Breva	54	6	I. Saavedra
6—4—4	6	Le Prophete	54	10	D. Ahumada
1	7	Rebelión	54	2	L. Yáñez
12—13—5	8	Fabulista	53	11	L. Vásquez
5	9	Adopitva	52	13	O. Cerda
Ultimo	10	Copetín	51	9	J. Miranda
8—3—3—6	11	Juvenilia	51	7	J. Bórquez
1—11—10	12	Melocotonina	50	12	G. Jorquera
11—2—6	13	Velocidad	50	5	P. Hernández
10—1—5	14	Gorrioncita	49	14	J. Torres

OCTAVA CARRERA.— A las 15.45 horas.— 1.400 metros.— (Segunda de la Triple Final).

2—3—9	1	Black	61	10	E. Romero
4—6	2	Rascanio	60	5	C. Silva
1—6—3	3	Fortunato	59	6	O. Saavedra
7—0	4	Don Leonoro	58	8	E. Frías
11—2	5	Tunecino	54	7	R. Pinto
3—0	6	W. Lady	50	3	J. Monardes
6—5—3	7	Arroyo	48	1	P. Hernández
Reaparece	8	Cirta	47	4	H. Bassay
2—7—7	9	P. Escocés	47	2	C. González
6—5—3	10	Rotary	46	9	F. Catafau

NOVENA CARRERA.— A las 16.15 horas.— 1.400 metros.— (Tercera válida de la Triple Final).

5—Pu—6	1	Marignan	61	3	O. Saavedra
6—8—9	2	Marchamar	47	5	L. Vásquez
8	3	Mary Moon	61	9	L. Yáñez
7	4	Míster K.	58	6	R. Arredondo
Reaparece	5	Blanqueado	60	2	C. Silva
Reaparece	6	C. Gitano	47	8	H. Bassay
11—2	7	Perjuro	52	4	N. Bravo
8—3—9	8	Realejo	50	11	C. González
Reaparece	9	Velerito	50	10	P. Hernández
5	10	Tulala	49	12	O. Cerda
Ultimo	11	Aromático	47	7	L. Duque
1—5—1	12	Don Balta	47	1	J. Torres
Pu—9—Ult.	D.	A. Estallido	45	13	H. Barraza

CORRALES: 1 con 2; 3 con 4; 5 con 6 y 8 con 9.

DECIMA CARRERA.— A las 16.45 horas.— 1.400 metros.—

F. Catafau	1	Ninell	56	8	C. González
1—5—1	2	Concordia	55	1	L. Yáñez
5—0—7	3	Pilluelo	55	12	G. Saavedra
Reaparece	4	Ninina	54	4	E. Romero
5—2—4	5	Serenera	54	10	I. Saavedra
2—3—3	6	Coco Chanel	53	2	N. Bravo
5—4—1	7	Zuna	50	3	J. Monardes
11—2—2	8	Nessin	49	13	J. Torres
8—4	9	Cuyano	49	6	J. Bórquez
Reaparece	10	Legislador	48	14	L. Duque
1—2—5—7	11	Madeleine	48	9	C. Jorquera
2—6—Pu.	12	Rapiñita	48	5	R. Villagrán
9	13	Mamina	47	11	R. Bassay
3—Pu.	14	Nocaut	46	7	O. Catafau

Actualidad AGRARIA

Importancia de Planes Forestales Chilenos Destacan en la F.A.O.

LOS ARBOLES CHILENOS "HACEN NOTICIA" EN EL EXTERIOR.

La FAO publica en su último boletín destinado a comentar la actualidad forestal, una amplia información sobre los trabajos de Chile en este rubro. Sobre el particular, expresa que nuestro país figura junto a la República Argentina, Brasil, Colombia, México, Paraguay, Perú y Venezuela, como uno de los principales productores de la región, de chapa, tableros contrachapados, tableros de fibra de madera aglomerada. Según este boletín, el país continúa con paso firme su expansión industrial forestal.

Citando ejemplos de sus estudios, FAO comenta que en Colicheu, al este del puerto de Talcahuano, la Corporación de Fomento de la Producción ha instalado un moderno aserradero, tipo banda, canadiense. La plataforma de alimentación de trozas, la sierra principal, el carro y su mecanismo para dar los gruesos a la madera, son todos accionados eléctricamente por un solo hombre.

Produce esta planta, de 18.000 a 20.000 pies de tabla de madera aserrada de Pinus Radiata por día, con 7 hombres en actividad en el aserradero, que se abastece de sus propios bosques. Parte de la producción se exporta y la otra se transforma en molduras, partes para casas prefabricadas.

PRESERVACION DE MADERAS

Refiriéndose a la preservación de maderas, la FAO hace un interesante comentario sobre esta actividad, ya muy importante, llevada a cabo con todo éxito en el país. Al respecto manifiesta:

Durante los últimos diez años la industria chilena de preservación de maderas ha experimentado un progreso notable. Las plantas comerciales existentes, de dos en 1959, han aumentado a seis hasta 1966 y para principios de 1967 llegarán a ... con un aumento en su capacidad de producción del orden del ...%.

Las perspectivas para esta industria son alentadoras en consideración al mercado creciente de las viviendas de madera, y al comienzo de la fabricación local de sales preservantes solubles en agua.

Varias universidades y el Instituto Forestal realizan investigaciones tendientes a profundizar el conocimiento de la preservación de maderas y sus aplicaciones a la solución de los problemas locales.

La implantación de normas oficiales de preservación de maderas y la organización de una Asociación de Preservadores de Maderas auguran un futuro optimista para esta nueva industria.

La mayoría de las plantas de impregnación utilizan en la actualidad complejos solubles en agua, importados, de sales de Cu/Cr/As, como "Bolinden K-33", "Tonalith C (CA)" y "Celcure A". El sulfato de cobre, muy usado hasta hace algunos años para la impregnación de postes de cercos y rodrigones de eucalipto, está siendo desplazado particularmente debido a su lixiviabilidad, y ser corrosivo para alambres y grampas. El pentaclorofenol, a pesar de ser un buen preservante, el no fabricarse en Chile, resulta aplicado más caro que las substancias hidrosolubles. Las maderas que más se tratan son, en primer lugar, pino y después eucalipto, alerce, ulmo (Eucryphia cordifolia) y tineo (Weinmannia trichosperma).

AUMENTA INTERES DE PRODUCTORES POR CULTIVO DE CEBADA CERVECERA

La insistente demanda de cebada cervecera, indica una vez más que nuestros agricultores buscan aquellos trabajos agrícolas vinculados a la industrialización. Esto es lógico si se aprecia la asistencia técnica que reciben, la calidad de las semillas que emplean y la fácil comercialización del producto.

La cebada cervecera, nombre que no requiere mayores explicaciones, está entre estos productos de especial estimación. Se diferencia de los otros tipos de cebada en que las plantas producen menos follaje, sus granos tienen alto contenido de almidón. La importación de cebada desde Alemania o Inglaterra le dá el nombre popular de "cebadas alemanas" o "cebadas inglesas" a estas plantas.

SUELO.— La cebada cervecera es más exigente que el trigo con respecto a la calidad y preparación del suelo. Requiere suelos fértiles, permeables y bien trabajados.

ABONADURA.— Para asegurarse rindes satisfactorios y granos de buena calidad, se deben abonar los terrenos. Incluso en suelos que se consideran buenos, a menudo, escasean ciertos nutrientes de rápido efecto y entre ellos, especialmente el Potasio, que es el elemento más requerido por la cebada cervecera.

SEMILLAS.— La calidad de la semilla es de suma importancia para el buen éxito de las siembras. Debe haber un control técnico eficaz de agrónomos especializados, además de estar desinfectada contra el ataque de hongos perjudiciales que pueda tener adheridos.

En nuestro país se cultiva, más o menos, una decena de diferentes variedades de cebadas cerveceras. La mayoría de éstas se han introducido en los últimos años como las mejores creaciones de su tiempo y pertenecen al mismo grupo, es decir, a las cebadas cerveceras encorvadas del tipo rústico. Los productores deben informarse sobre la variedad más apropiada antes de hacer sus adquisiciones.

EPOCA.— Los meses más apropiados para la siembra de la cebada cervecera en la zona central son junio y julio. Debido a esta siembra temprana, las plantas aprovechan plenamente la humedad del otoño e invierno y con ello los fertilizantes del suelo. De tal manera llegan a la primavera robustas y con raíces profundizadas y soportan admirablemente la escasez de agua u otras inclemencias que se presentan precisamente en esta época. Considerando este hecho, nunca se debe sembrar en terrenos de rulo, una vez pasada la época en que no se puede contar con suficientes lluvias.

A pesar de las grandes ventajas que ofrece la siembra temprana, varios agricultores no las aprovechan porque temen que las plantas crezcan en vicio y se tiendan en el verano. Pero, no hay peligro que se produzca este inconveniente cuando se aplican únicamente 80 a 120 kilos de semilla por hectárea.

CUIDADOS.— A causa de lluvias o primeros riegos se puede formar la misma costra que cuando se pasa el rodillo. A pesar de que ésta puede ser muy delgada, siempre favorece la evaporación del agua del suelo y obstaculiza la penetración del aire que es de suma importancia para las plantas.

AGUA.— La falta de agua disminuye los rendimientos y la calidad del producto. A pesar de que la cebada cervecera no es muy exigente con respecto a este factor, no se debe descuidar los riegos. Los más importantes son los de la etapa del encañado y antes de la espigadura y se debe suspenderlos únicamente durante la florescencia de las siembras. Sin esta precaución, se alarga este proceso y se produce una fecundación dispareja.

Mayor Producción De Arroz por Ha.

MAS ARROZ POR HECTAREA EN MUCHOS PAISES

En muchos países se recoge ahora más arroz por hectárea, gracias a máquinas y productos químicos británicos para mejorar los cultivos y destruir las malas hierbas.

Los compuestos químicos **paraquat y disquat** están cambiando el patrón y las normas agrícolas en muchas partes.

El **paraquat** puede destruir cizañas, hierbas y plantas de hoja ancha, así como los residuos del plantío anterior, inmediatamente antes de la siembra, sin riesgos para la nueva semilla. Actúa instantáneamente, pero queda inactivado tan pronto como llegar al terreno, y su eficacia como herbicida puede reducir o hacer innecesarios los cultivos preliminares.

En el cultivo del arroz, se usa para ahorrar muchas semanas de preparación del terreno, con el resultado de que la plantación se puede hacer antes, o de tener dos cosechas en vez de una. En ocasiones, permite sacar tres cosechas al año del mismo arrozal.

El **disquat** acelera la granazón del arroz. Se aplica en rociado al plantío, para reducir su contenido de humedad y hacer posible la recolección cuando le conviene al labrador, en vez de cuando lo permiten las condiciones del tiempo.

Otro adelanto es el acoplamiento de "ruedas contra las hierbas" a potentes tractores de dos ruedas, usados ya en el cultivo del arroz. Cuando éste y las hierbas se hallan en estado avanzado, se pasa el tractor por el plantío, para que sus ruedas semejantes a las de una cultivadora hagan la escarda y dejen en estrechas hileras las plantas crecientes. Las pruebas han demostrado que así se aumenta en un tercio el rendimiento.

TRIGO AMERICANO DE LEJANO ORIENTE ENSAYAN NACIONES

"México, que se ha convertido de país importador de trigo, en exportador, durante los últimos años, ha aplicado con éxito el resultado de sus investigaciones respecto al trigo, en el Lejano Oriente. Gracias a la semilla mexicana, Pakistán Occidental espera llegar a auto-abastecerse de este producto durante 1968", según un informe de la Unión Panamericana.

Agrega el informe que las relaciones trigueras entre México y Pakistán comenzaron a mediados del año 1965, cuando el Gobierno de Pakistán decidió experimentar con la semilla mexicana. Luego, en octubre de 1965, trescientas cincuenta toneladas de ese producto fueron enviadas a Karachi, donde se plantaron cuatro mil hectáreas de esta semilla.

Después de una larga espera, se obtuvieron los primeros resultados, y finalmente en 1966 la cosecha, fue de 53 fanegas por cada dos hectáreas y media. Estas cifras señalan que la producción en Pakistán se ha cuadruplicado.

En octubre de 1966, la semilla de esa cosecha fue plantada en 160 mil hectáreas, incluyendo 14 mil hectáreas de demostración, delineadas en 18 mil granjas y en las tierras de uno de los más importantes hacendados de Pakistán. La cosecha de abril-mayo de este año, se espera que capacitará a Pakistán para elevar su producción a seis millones de toneladas de trigo al año, y por lo tanto hacer desaparecer el déficit que ha existido durante los últimos 20 años.

Pakistán Occidental espera aumentar aún más su producción cruzando el trigo mexicano con variedades domésticas más resistentes a las enfermedades locales y a los insectos.

La investigación que hizo posible el desarrollo del trigo mexicano y el traspaso de este conocimiento al Pakistán Occidental, señala el informe, fue financiada en parte por la Fundación Rockefeller, y la Fundación Ford. Esta última donará 319 mil dólares adicionales al Centro Internacional Mexicano para ayudar al desarrollo de la maquinaria agrícola.

BICICLETAS

Diferentes medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria". San Diego 1317, teléfono 55117. Matucana 26-D. C. 31—4

4) Automóviles, garajes y vehículos

AUTO O STATION EUROPEO 60 adelante compro a particular contado cash hasta 15 mil. Operación rápida, fono 84062, hora oficina — Nancy. A. 12—4

CAMION STUDEBAKER 1946, BUEN estado mecánico, forros buenos, E° 11.000. Algunas facilidades. Condell 134. A. 11—4

CITRONETAS, FURGONES 1967, EN-trega inmediata. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 30—4

CAMIONES Y CAMIONETAS FORD 1967. Recibimos inscripción. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 30—4

SIMCA 1000; 1967, ENTREGA PROXI-ma. Jorsacor, Avda. Bulnes 367. C. 30—4

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? EN-tregue a Jorsacor su automóvil Avenida Bulnes 367. C. Ind.|4

¿QUIERE VENDER SU COCHE O comprar otro? Jorsacor. Avenida Bulnes 367. C. Ind.|4

7) Arriendos buscados

EN CARTAGENA NECESITO ARREN-dar casa amoblada por el año, cerca Playa Chica. Tratar, calle Santa Corina 047, Paradero 17 1|2, Gran Avenida. A. 11—7

8) Arriendos ofrecidos

SE ARRIENDA UNA PIEZA A CABA-llero solo. Conferencia 1519, canon E° 100. Z. 13—8

9) Compraventas varias

GRAN OPORTUNIDAD.— VENDO punteadora nueva de calzado. Tratar: Pirámide 508, local interior. Valpso.

CALCETINES ESCOCESES. PRECIOS regalados. García Reyes 428. C. 23—9

14) Estatutos y legales

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS. CARLOS Ghersi Bustamante, sargento 2.o de la Fach, extravió documentos personales y tarjeta de identificación militar (TIFA). Z. 13—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUES serie Ñ. N.o 00116567 al 00116572, Banco Edwards-Franklin, queda nulo por aviso correspondiente. A. 11—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO TALONA-rio cheques cuenta 23035 Banco de Chile Sucursal Arica, a nombre de María Valenzuela Uribe, queda nulo por aviso correspondiente. A. 13—14

14) Estatutos y legales

POSESION EFECTIVA. POR RESOLU-ción Juzgado Buin, se concedió posesión efectiva de don Miguel Hernández Sandoval a sus hijos legítimos Miguel Segundo, Felicita Olivia y José Venancio Hernández Sánchez y la posesión efectiva de doña Elvira Rosa Hernández Sandoval a sus hermanos Ana, Juana del Carmen, Carmen José del Transito, Guillermo de los Angeles y Rodolfo Hernández Sandoval. Buin, 7 de Junio 1967. La Secretaria A. 14—14

POSESION EFECTIVA, POR RESOLU-ción Juzgado de Buin se concedió la posesión efectiva de los bienes de don Enrique Zanetta Casanbon a sus hijos legítimos Carmen, Francisco, Enrique y Elvia Zanetta Latorre sin perjuicio de los derechos del conyuge sobreviviente doña Elvira Latorre. Buin, 7 Junio 1967 La secretaria. A. 14—14

NOTIFICACION.— QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, Causa 4.735-65, "Bustiman, Miguel con Fisco", reclamo avalúo, sentencia 30 marzo 1967, fijó en E°7.347,18 avalúo del predio ubicado calle Puntiagudo 4705, comuna Conchalí, lo que notifico efectos terceros hagan valer derechos.— Secretario. A 29, 1o. 5, 8 y 12—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LOS TI-tulos de acciones del Banco Sud—Americano a nombre de Esteban Sanguineti Vargas, N°18718 por 25 acciones, N°22648 por 25 acciones, quedan nulos y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente.— A. 14—14

PRIMER JUZGADO CIVIL DE MAYOR Cuantía concedió la posesión efectiva herencia Armando Lorca Pardo a sus hijos Carlos Armando, Corina del Carmen, Norma Irene, Arturo y Erika Lorca Orrego, y Agustina, Orlando Arsenio, Juan Rubén, María Bricila, Armando Waldemar, Patricia de las Mercedes, Irma del Carmen Lorca Núñez, sin perjuicio derechos cónyuge María Irene Orrego Cornejo. Tramítase conforme Ley 16271. Secretario. Z. 14—14

CORPORACION DE LA REFORMA Agraria. Colonia "Enrique Zañartu Prieto". Provincia: Concepción. Departamento: Yumbel. Comuna: Cabrero. En conformidad a lo dispuesto en el Art. 82 del Decreto N.o R.R.A. 11 Estatuto Orgánico de la Corporación de la Reforma Agraria, el Honorable Consejo de la institución, en sesión 34a. Ordinaria de 18 de mayo de 1967, acordó asignar las parcelas N.os 19, 31, 33, 34, 36 y 38 de la Colonia "Enrique Zañartu Prieto" a los siguientes postulantes: Nombre del Asignatario, Luis Alberto Jara Moreno: Puntaje, 44; Parcela N.o 19; René Cid Cid, 37, 31; Miguel Bernardino Tapia Arroyo, 35, 33; Leocadio Troncoso Medina, 12, 36; Julin Alberto Montova Díaz, 10, 34; José Humberto Contreras Segura 9, 38. Los postulantes que estimen haber sido postergados en la asignación de las parcelas, podrán recurrir al H. Consejo de la Corporación, dentro de un plazo de quince días, contados desde la fecha de la presente publicación. Santiago, Mayo de 1967. Rafael Moreno Rojas, Vicepresidente Ejecutivo. C. 12—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LA LI-breta N° 70155, del Banco del Estado de Chile, perteneciente a Nolberto Saldías Urrea, queda nula por haberse dado aviso. A. 12—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LOS TITU-los de acciones del Banco Sud Americano a nombre de Alba de Stéfano Baeza. números: 19487, por 60 acciones; 27997, por 2 acciones; 47725, por 1.500 acciones; 48178, por 1.000 acciones, quedan nulos y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente. A. 12|14

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALIDAD VEJEZ
DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2° piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 796745.
Pedir hora.

DR. ZOLTAN V. BERNATH
Enfermedades alérgicas, asma bronquial. Consultas: De 4 a 7 P. M.— Pedro Leon Ugalde 96, Depto. 73 (por moneda 1360). TELEFONO: 86369. A. GP. 18—IX—67

DOCTORA NAVARRETE
Señoras Obstetricia, Ginecología Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs. GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras: Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodriguez 56. Fono 68823. H—O. C. GP.

MEDICOS

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 - 465451. Atención de 6 a 19 horas. GP. 6—IX—67.

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M.—
SABADOS: 12—1 P. M.
A. GP. 3—VII—67

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114
H. O. C. GP.

ABOGADOS

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9° piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

MANUEL DOMINGUEZ LARRAIN
Posesiones efectivas — Particiones — Estudio títulos — Cobranza cheques.— Teatinos 220, Oficina 206. TEL. 68669. A. GP. 18—VI—67

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas, cheques. Moneda N° 1137, oficina 78. Teléfono 80813. H—O C. GP.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, oficina 318. Teléfono N.o 88387. GP. A. 6VII—67

EDUCACION

UNIVERSIDADES
Humanidades Preparatorias.— Idiomas.— 88315. GP. A. 5-IX-67

DENTISTAS

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez. Pasaje Agustin Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378. GP 31—11

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esquina Alameda. Doctor Froimovich. Fono 90536, sábados abierto todo el día. C. 30—IX—67

DENTISTAS

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103 Fono 85702. GP. 31—11

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustin Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378. GP. 31—11

PEDICURO

AVILES
Pedicuro — Practicante
Pedicuría indolora — Tratamientos médicos
CATEDRAL 2262 — HORA — 65842
TAMBIEN DOMICILIOS
A. G.P. 8 VII 67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131 departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

48) Remates y Citaciones

RESOLUCION SEGUNDO JUZGADO del Trabajo juicio "Elgueta con Soc. Promotora de Ventas Ltda.", rol N.o 59.120, el martillero Sergio R. Ravanal Valenzuela, rematará el quince de junio de 1967, 16 horas, en Huérfanos N.o 1854: Máquina sumadora eléctrica marca Olivetti, N.o 992-56466.— La secretaria. C. 12—48

REMATE CASIMIRES. ORDEN PATRI-cio Rámila, Alameda 3125, 12 al 17 Junio, 11 y 16 horas. Germán Geell, Martillero. A. 14—48

RESOLUCION TERCER JUZGADO DEL Trabajo, juicio Caja de Previsión de Empleados Particulares con Toselli, Carlos, el martillero Sergio R. Ravanal Valenzuela, rematará el quince de junio de 1967: Radio velador Philco; plancha eléctrica; reloj despertador.— El secretario. C. 12—48

REMATE: ANTE ESTE SEGUNDO JUZ-gado Civil Mayor Cuantía Santiago, rematarase tres julio próximo, quince horas, propiedad ubicada Avenida Buzeta N° 848, inscrita fojas 2262, N° 3066, Registro Propiedad Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1959. Mínimum: E° 24.972. Pagadero con E° 12.000 al contado, saldo dos cuotas semestrales iguales. Boleta garantía 10%. Demás antecedentes, juicio Cruz, Carlos de la con Gómez Laura, N° 19563. A. 11—48

CITACION.— LA DIRECTIVA DEL SIN-dicato de Choferes "Ovalle Negrete" cita para elegir el Directorio que regirá el período 1967—1968, para el día catorce de junio, en los sitios y horarios que se indican, de 9 a 12 horas, en Santa María 915, terminal Mapocho; de 13 a 15 horas, en General Saavedra 1126 (Las Rosas); de 16 a 19 horas, en Tupungato 5448, terminal El Carmen.— El Secretario. A. 12—48

TURNO DE FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA DESDE EL 10 DE JUNIO AL 17 DE JUNIO DE 1967

1.er SECTOR: Mapocho, Avda. B. O'Higgins, Teatinos, Cerro Sta. Lucía: CENTRAL, Estado 343; CONGRESO, Bandera 502; GUZMAN, San Antonio 581; NELSON, Avda. B. O'Higgins 729.

2° SECTOR.— Catedral, San Pablo, Avda. Matucana: COLON, San Pablo 3310; ITALIANA, San Pablo 2402; CASALI, Catedral N° 2808; VENECIA, Catedral 2201.

3.er SECTOR.— Quinta Normal, Carrascal, Blanqueado: SANTA TERESA, Benedicto XV 230; BLANQUEADO, San Pablo 5125; FENIX, J. J. Pérez 6099; WINTER, Serrano 1356 (Las Barrancas); LO ESPINOZA, Lo Espinoza 2654; LAUTARO, Salvador Gutiérrez N° 5947.

4° SECTOR.— Estación Central, Avda. B. O'Higgins, San Diego, Zanjón de la Aguada: UNIVERSO, Avda. B. O'Higgins 3153; IGLESIAS, Avda. B. O'Higgins 1707; ALAMEDA, Avda. B. O'Higgins N° 2548; DUCAL, Blanco 2151; VICTORIA, Cochrane 1401; MEXICO, Pedro Montt 2151; CAUPOLICAN, Bascuñán 1002; SOLE, Infante Cerda 493 (Pobl. Alessandri); CARRERA, Los Pingüinos N° 4294.

5° SECTOR.— Avda. B. O'Higgins, Franklin, San Diego, Avda. Bustamante: CELTA, San Diego N° 101; KIRBERG, Avda. Vicuña Mackenna 798; IRIS, Avda. Matta 402; AMERICA, Arturo Prat N° 1403; MATADERO, Franklin N° 704.

6° SECTOR.— Avda. Providencia, Vitacura, Avda. Apoquindo: LAS LILAS, J. Manuel Infante 279; DE LA CRUZ, Avda. Providencia N° 2012; DEL ORIENTE, Nueva Las Condes 7172; SAN JUAN, Avda. Colón 5083; VITACURA, Vitacura 5342.

7° SECTOR.— Irarrázaval, Bilbao, Macul, La Reina: FARR, Irarrázaval 3133; LARRAIN, Larraín

14) Estatutos y legales

COOPERATIVA DE VIVIENDA Y SER-vicios Habitacionales "Triángulo Veinticinco" Ltda. (en formación) de Santiago, constituida con fecha 16 de abril de 1967, según consta de la protocolización ante Notario Gustavo Infante Lecaros (Suplente de Javier Echeverría Vial), de Santiago, de fecha 16 de mayo de 1967. Compuesta por 42 socios fundadores de profesión empleados y obreros pertenecientes a la localidad de Santiago, que suscriben 150 acciones de E° 10 c|u. y declaran domicilio común San Pablo 4495, de Santiago. Objeto o finalidad: Obtención de viviendas para sus socios. Domicilio: San Pablo 4495. Duración: Indefinida. Capital suscrito: E° 63.000. Capital Pagado: E° 3.150. Constitución de fondos: La Cooperativa formará los siguientes fondos: de responsabilidad, de educación cooperativas y otros que acuerde la Junta, de acuerdo con los estatutos. Directorio provisional: Consejeros propietarios, señores: 1.— Luis Rojas Guajardo. 2.— Mario Castro Villavicencio. 3.— Alejandro Gálvez L. 4.— Manuel Erostegui Soto. 5.— Gustavo González Aravena. Consejeros suplentes, señores: 1.— Enrique Consuegra Rubio. 2.— Héctor Villegas. 3.— Jaime González Yáñez. 4.— Humberto Fernández. 5.— Manuel Bascur Leyton. Junta de Vigilancia, titulares, señores: 1.— Manuel Bustos Delgado. 2.— Joel Azócar Muñoz. 3.— Inés Salinas Olave. Suplentes, señores: 1.— Alberto López P. 2.— Pilar Martín R. 3.— Manuel Alvarez Gatica. Gerente Provisorio, señor: Juan Zúñiga Mova.— Santiago, 31 de mayo de 1967. A. 11—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE Serie B. O. N.o 4574450, Banco del Estado, queda nulo por aviso correspondiente. A. 11—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA ahorro N.o 5087, Banco del Estado, perteneciente a Fabio Molina Ulloa, queda nula por aviso correspondiente. A. 11—14

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie A. L. N o 6382512, Banco del Estado, Estación, queda nulo por aviso correspondiente. A. 11—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO Y DETE-riorado factura N.o 1383, sin valor, de la firma J. W. Goldsmith Publicidad, se da el presente aviso para los efectos de su anulación ante Impuestos Internos. A. 11—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE serie AA—6569200 del Banco Sudamericano, oficina central, por valor de E° 980, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. 2—11—14

15) Fábricas diversas

NOVIOS: COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York 66. C. Indef.—15

18) Instrucción y educación

INSTITUTO ALONSO FIGUEROA, CA-tedral 1257. Matricúlese a los Cursos de Peluquería de Señoras y Caballeros, Sastrería, Corte y Confección y Camisería. Profesiones cortas muy lucrativas. A. 20|18

ACADEMIA "JOMAR", FUNDADA AÑO 1946. Profesorado especializado. Aprenda Peluquería completa de Señoras, Modas, Moda Infantil, Relojería, Peluquería de Hombres. Matrícula gratis. "JOMAR", Bandera 670. A. 13—18

SUPERSECRETARIA: NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Supersecretaria" Santiago, Alameda 406.— Rancagua, pasaje Rex, tercer piso. C. Indef-18

25) Máquinas de Escribir

COMPRO MAQUINA ESCRIBIR PORTA-til. Llamar fono 85479. A. 30 VI—24

REPARACIONES MAQUINAS ESCRIBIR, sumadoras calculadoras. Llévelas Talleres "Continentales". Bandera 517 teléfono 85479. Trabajos garantizados. A. 30 VI—24

VENDO MAQUINA ESCRIBIR Y SUMA-doras. Bandera 517. Fono 85479. A. 30 VI—24

33) Negocios venden

POR NO PODER ATENDER, VENDO salón de belleza. Excelente ubicación. Herrera 391, esquina Compañía. Z. 13—33

FARMACIA UNICA EN GRAN POBLA-ción, se vende por fallecimiento de su dueño. Facilidades. Población Joao Goulart, calle Central 0493, Paradero 18, Santa Rosa. A. 19—33

37) Ocupaciones ofrecen

NECESITO OPERARIA FABRICACION muñecas. San Diego 1735. C .11—37

38) Peinados, belleza y modas

PELUCAS, PESTAÑAS, TODA CLASE postizos, pelo natural. General Bari 115, Providencia, altura 600. Horario: 11 a 21 horas. C. 30—38

40) Propiedades venden

TERRENITO FRUTAL, MEJORA NUEVA, urbanizado; entrega inmediata, mitad contado, resto facilidades. Primera Transversal 2635, Maipú. A. 12—40

42) Prendas de vestir nuevas y usadas

DE GRAN OCASION VENDO PANTA-lones niños, niñas, diferentes edades. San Diego 1735. C. 11—42

48) Remates y citaciones

REMATE.— ANTE CUARTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, día treinta mes en curso, 16 horas, en Sala de Audiencias del Tribunal, se llevará a efecto subasta inmueble compuesto sitio y casa, ubicado calle Aldunate 1728, de esta capital, inscrito fojas 15.494, numero 18.380, Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Santiago año 1962, que deslinda: Norte, lote 52; Sur, lote 50; Oriente, Pasaje 2, y Poniente, calle Aldunate. Mínimum para posturas será E° 11.397,32 correspondiente dos tercios tasación aprobada. Pago con 50 o|o contado, saldo doce cuotas mensuales iguales. Todo postor, para tomar parte en remate, deberá presentar garantía por mil ciento cuarenta escudos. Demás datos y antecedentes, Secretaría mi cargo, causa 173.250, "Urízar, Guillermo con Segura, Adolfo". Restitución rentas.— La secretaria. A. 13—48

RESOLUCION QUINTO JUZGADO del Trabajo, en juicio "Castro con Salas, Jorge", el martillero Miguel Herrera L., rematará el quince de junio de 1967, 15.30 horas, en Huérfanos 1854: Radioelectrola RCA Victor, antigua.— La secretaria. C. 12—48

48) Remates y Citaciones

RESOLUCION SEGUNDO JUZGADO del Trabajo juicio Caja de Previsión de Empleados Particulares con Crisol Ltda. Industria de Cristales, rol N.o 59.572, el martillero Miguel Herrera L., rematará jueves quince de junio de 1967, 15.30 horas, en Huérfanos 1854: Caja fondos Hinze c|. pedestal madera; kardex metálico, 2 cajones; escritorio metálico Mademsa; balanza Berkel; sillón metálico tapiz verde; máquina revolvedora para mezcla, marca Hansella Werk; torno mecánico marca New Granville sin motor; taladro eléctrico marca Televei de pedestal.— La secretaria. C. 14—48

REMATE.— ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, saldrá remate 27 junio presente año 15 horas, propiedad ubicada en Quillota, calle 21 de Mayo 457, inscrita a fs. 899 vta., N.o 847, del Registro Propiedad de 1958, del Conservador Bienes Raíces de Quillota.— Mínimum: E° 26.040, pagadero al contado, y saldo, si hubiere, a seis y doce meses plazo. Boleta garantía por E° 3.905. Demás antecedentes juicio N.o 15.679, "Vial, Elsa con Leone, Antonio".— Secretario. A. 13—48

REMATE: ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía Santiago, saldrá remate 3 julio próximo, 15.30 horas los barcos pesqueros "Alacrán Primero", "Alacrán Segundo", "Alacrán Tercero" y "Alacrán Cuarto", inscritos en Registro de Matrícula de Naves de Marina Mercante Nacional con N°s 1.815, 1.817, 1.819 y 1.820 respectivamente, actualmente surtos en Iquique. Mínimum: US$ 65.000 cada uno. Pagadero con 15% al contado en dinero efectivo y saldo plazo 5 años, mediante 10 cuotas semestrales iguales y sucesivas con vencimiento primera a 6 meses desde la fecha de la subasta. Demás bases y antecedentes, juicio "19325, Corporación de Fomento de la Producción con Sociedad Empresa Pesquera El Alacrán Ltda.".— El Secretario. A. 11—48

ARIA FEMENIAS UNDADORA DE ADIO ESCUELA

Siempre alegre, siempre en la brecha, siempre ágil. Así encontramos esta semana a María Teresa Femenías, la mujer que hace 25 años dio vida y forma a un organismo educativo y cultural único en su género: Radio Escuela Experimental. Ayer, María Teresa y los destacados elementos que con ella colaboraron en esa experiencia primera de abrir la educación hacia la comunidad, se reunieron en un encuentro recordatorio aniversario.

María Teresa Femenías dirigio Radio Escuela Experimental durante doce años. Históricamente, Radio-Escuela fue el primer organismo en su género, dentro de América Latina, que se preocupó de poner la radio al servicio del proceso educativo. Los maestros chilenos de ese entonces recurrieron a la radio y con María Teresa a la cabeza, maestra en el oficio, comenzaron a transmitirse programas educativos dirigidos a los alumnos de todos los cursos y niveles, a las dueñas de casa y también a los propios maestros, con temas que les interesaban.

Hermosa fue la labor de Radio-Escuela. Por eso, UNESCC premió a María Teresa Femenías, su directora, incorporandola a su equipo de expertos internacionales. Le confió la misión de organizar servicios similares de radio-educación en otros países del continente, incluyendo Venezuela Panamá, Colombia y Uruguay.

La reunión-aniversario de ayer en el Club de Carabineros, sirvió para reunir a los que a lo largo del tiempo colaboraron en Radio-Escuela. Tantos nombres que hoy brillan con luz propia en sus respectivos campos de acción. La propia María Teresa Femenías sigue colaborando activamente en la educación con su cátedra de medios audiovisuales destinada a los profesores.

María Teresa Femenías jubiló, pero sigue enseñando lo que sabe porque tiene el alma joven. Su espíritu de lucha, de servicio, su tesón envidiable, tiene de quien heredarlo. Porque su madre, doña Beatriz Loyola, constituye un ejemplo. A los 98 años, esta viejecita admirable y hermosa, de blanquísimos cabellos, mantiene su mente ágil y sus manos hábiles crean figuras increíbles. Con paño · lency, alambre, aguja, hilo y mostacillas da vida a animalitos encantadores. Doña Beatriz fue también maestra de juventudes y nunca ha dejado que la molicie la domine. María Teresa sigue fiel a su ejemplo.

N ACCION LAS OLUNTARIAS E HOSPITALES

primera actividad de ...ración de la Semana ...Voluntaria del Hospital, ...inicia mañana, tendrá ...el Curso de Aspirantes ...ntarias de Hospital, en ...natóriums de los hospi... El Salvador y Calvo ...nna.

...movimiento de Voluntarias de Hospital, ya ha prendido en 13 puntos del país. ...las filiales de Talagante, Puente Alto, Los Andes, Rancagua, Santa Cruz, Curicó, Linares, Chillán, Los Angeles, Temuco, Concepción, Angol y La Unión. Cientos de jóvenes y mujeres se han incorporado al Cuerpo de Voluntarias, y están prestando sus servicios en los establecimientos hospitalarios. Su uniforme es conocido. Llevan un delantal rojo, emblema del amor al enfermo, que ha hecho que se las llame los "ángeles rojos".

El Cuerpo de Voluntarias de Hospital lleva el nombre de "Anita Gómez de Asenjo" y sus miembros tienen obligaciones estrictas que cumplir, sin recibir ninguna remuneración. Su acción es continuada y responsable en auxiliar material y espiritualmente a los enfermos. Muchas cooperan en labores administrativas. Tienen todas el mismo compromiso de entregar horas libres determinadas, en los lugares que se les ha asignado.

REINA ...N REY

...n, Rey de Jordania, ...itorio abatido, una pie... avanzada en la lucha ...árabes y judíos, es el ...scendiente de Mahoma, ...o en Inglaterra. Occi... y árabe, viste a la eu... y lleva el "feikeryel" ...el mejor musulmán.

...émonos del nombre de ..., señor de dos millo... jordanos; y, pensemos ...hombre, señor del cora... una mujer.

...ince minutos de Am... en lo alto de una coli... que se llega por una ...ra entre viñedos y ár... frutales, se levanta la ...cia familiar del Rey ... Y en esta casa, la ... la Princesa Muna, ...sencilla y natural, de... íntegramente a su es... a sus dos hijos. "Lo que procuro, es que ..." (nombre cariñoso ... llama a su esposo, el ...ssein) se encuentre en ... con un ambiente in... tranquilo. Que lo ha... ...ansar de sus preocupa... y de sus trabajos", de... la Princesa Muna.

...sabemos si los buenos ... de Muna han logrado ... semana tan agitada, ... y la tranquilidad de ...esposo. Pero ella tiene ...o en sus hijos, Abdul... y Faisal, dos muchachi... ...tos de ojos azules. ¿Có... ...uede reinar entre árabes ...íncipe rubio? Tina Gar... ...inglesa, muy rubia, muy ... y de 21 años, saltó de ...nógrafa en la empresa ...uctora de su padre, en ..., a ser Su Alteza real, ...rincesa Muna, "el deseo ...Rey Hussein". Muna ha ... ser una mujer discre... Se ha mantendo en un ...do plano, un poco igno... como ignorada es toda... mujer árabe. Su papel ...casa, el marido y los ... Muna sólo reina en el ...n de Hussein. Eso sí, ... reinado completo y sin ...tas.

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

El dios de la guerra cabalgó con su caballo de fuego sobre el Medio Oriente esta semana. Pero su desbocada carrera fue detenida a tiempo, justo antes de desencadenar la 3ª Guerra Mundial. Podemos dar un suspiro de alivio. Por el momento, hay paz. Una paz temblorosa, como la luz de una vela mecida por el viento. Pero paz al menos en el Medio Oriente.

No podemos decir que la pasada, fue una semana de noticias femeninas. La guerra y sus consecuencias trágicas de sangre, destrucción y muerte, estuvo por encima de las obras, los gestos y las acciones femeninas.

Sin embargo, las mujeres hicieron noticia en una u otra forma.

Marta Colvin, la escultora chilena, ganadora de la Bienal de Sao Paulo, inauguró su exposición en la Galería de France, en el corazón de París. Quince maravillas creadas por sus manos de artista incomparable que forjan la piedra hasta darle temblor de lágrima o pureza de mármol. Marta, con su rubia cabellera y su belleza serena de mujer enamorada de su arte, petrifica leyendas y ensueños en piedras de Chile y refleja sentimientos en bellas esculturas de madera.

Allá, en París, en el Faubourg Saint-Honoré, Marta, con sus esculturas de tres metros de altura, conquistando la crítica europea, alentada por el estímulo del Embajador Enrique Bernstein.

Aquí en Santiago, la famosa coreógrafa rusa Nadeshda Nadeshdina, dirigiendo el no menos famoso conjunto del "Berioska". Agiles bailarinas que danzan al compás de balalaikas, los mil aires tradicionales de las muchas Repúblicas Soviéticas. "Berioska" significa "abedul", el árbol más bello y más amado por su esbelto tronco y su blanca madera. ¿Recuerdan los telones de fondo de "Dr. Zhivago"?. Miles de abedules irguiéndose desde el suelo nevado, hasta el azul del cielo. Las bailarinas del "Berioska" actúan en el Caupolicán, especialmente renovado para la ocasión. Bailan en un escenario central, en un espectáculo realmente maravilloso. Vale la pena verlas y premiar no sólo sus actuaciones, sino la gran calidad artística de la coreógrafa Nadeshdina.

—oooOooo—

En Valparaíso, María Merino de Moreno se prepara con entusiasmo para inaugurar el próximo domingo, una obra de profundo espíritu cristiano. Una filial porteña de la institución de carácter internacional, "Protección a la Joven". Funcionará en un local donado por Monseñor Emilio Tagle, Obispo de Valparaíso, y tendrá como misión orientar a las adolescentes que tienen problemas morales y económicos. Hermosa institución que merece apoyo y estímulo.

Retornemos al Viejo Mundo para echar una mirada sobre esa esperada entrevista real, la primera en público, celebrada esta semana entre la Reina Isabel II y la Duquesa de Windsor, situadas frente a frente, mirándose seguramente con admiración mutua. Junto a Wallis Simpson estaba su esposo, el anciano Duque de Windsor, que renunció al Trono de Inglaterra por su amor. Isabel II, además de Reina, es una mujer de corazón. El reconocimiento oficial que ha hecho del matrimonio de su querido tío David, así lo demuestra. La realeza inglesa tuvo cerradas sus puertas y también su corazón a la compañera del Príncipe Encantador, durante 31 largos años.

Desde aquél día helado del invierno de 1936, cuando Eduardo VIII anunció que renunciaba al Trono. Abdicó el 11 de diciembre y al día siguiente zarpaba hacia Francia a reunirse con la mujer que amaba.

Se casaron al año siguiente, despues de la coronación de Jorge VII, padre de Isabel. Mientras vivió, la Reina Madre María, no hubo perdón para los enamorados. Pero fue ante su tumba, donde se produjo esta semana la reconciliación oficial. Una sonrisa cordial de la soberana que ayer celebró su cumpleaños; una reverencia fina de la Duquesa. Un final digno del mejor cuento de hadas.

No teman. Es un "simulacro de ataque". Una de las alumnas se presta gustosa para que sus compañeras aprendan a actuar en la clase práctica de Tratamientos, en el curso de Enfermería que dicta la Profesora Tita Ubeda, Enfermera Universitaria. Junto a la cama, las alumnas Matilde Díaz, Edgarda Peña y Luz María Rojas, aprenden a actuar.

HOMENAJE ZONTIANO

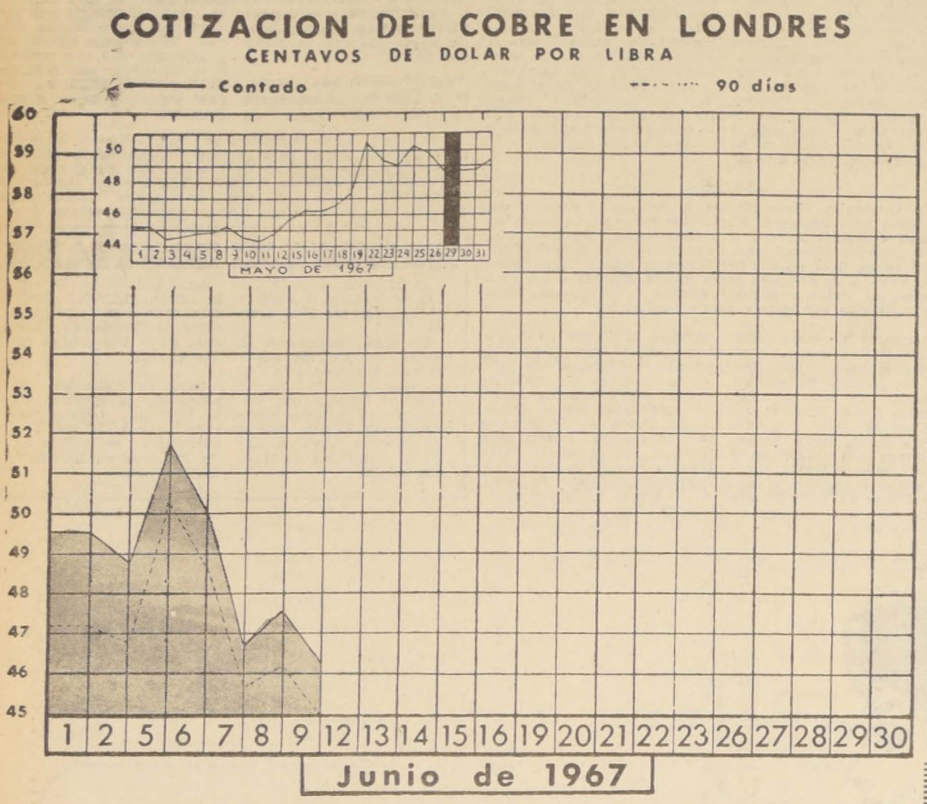
El miércoles, a las 13 horas, se efectuará el almuerzo mensual del Club Zonta.

En esta oportunidad, la cordial reunión de camaradería femenina será en homenaje de la señora Amanda Labarca, con motivo de la reciente publicación en Estados Unidos de la obra "Amanda Labarca, Educadora de Mujeres en Chile".

Esta obra fue escrita por la señora Catherine Paul, como tesis para optar a su título de Doctora en Filosofía de la Universidad de Nueva York.

Como de costumbre, el almuerzo se realizará en el Club de Carabineros, calle Dieciocho Nº 208. Las adhesiones se reciben en las mañanas en los fonos 465291 y 383957.

Servicio de Informaciones Financieras



La Semana Bursátil

Después del alza del lunes, la plaza mostró durante dos días precios irregulares, situación que comenzó a abandonar el jueves a mediodía y en donde un predominio de las órdenes de compra permitieron a numerosos papeles volvieran a repuntar; de esta forma se materializaron 31 alzas y 23 bajas; no obstante podemos señalar a 6 de ellas como las más importantes: Banco O'Higgins con 56 puntos de alza; Laguna Blanca con 15 puntos de alza; Bellavista Tomé con ganancia de 6 centésimos; Bima con alza de 1 1/2 punto; Farmo Química con un incremento de 3 5/8 centésimos y Renta Urbana con alza de 7 centésimos.

El interés en negociar se concentró especialmente en los papeles de tipo industrial; le siguen en importancia los metalúrgicos, comerciales, bebidas y alimenticias, ganaderos, textiles y bancarios; el total de transacciones en la semana alcanzó a 4,4 millones de acciones y el monto operado superó al período semanal anterior en un 84 por ciento.

Entre los factores que predominaron esta semana en la Bolsa, podemos señalar a los sucesos del cercano oriente; a las fluctuaciones del metal rojo y a la proximidad de cierres de registros por pago de beneficios o reparto de acciones liberadas.

El interés del público por negociar se pudo apreciar más claramente en Bancos de Chile y del Trabajo; Lota y Tamaya entre las Mineras; Fuego y Viña Concha y Toro entre las Agropecuarias; Textil Viña, Oveja Tomé y Yarur entre las Textiles; Cervecerías, Cía. Industrial, Copec, Electricidad Industrial, Gas Santiago, Industrias Varias, Melón, Pasur, Cartones, Refinería de Viña, Vapores, Cap, Elecmetal, Madeco y Mademsa.

El mercado de bonos sigue flojo en transacciones y con precios sostenidos.

Al cierre, la plaza se mostraba con poco movimiento y precios sostenidos.

CONOZCA SU INVERSION
CERRO GRANDE

GIRO: Explotación minas de Estaño en Bolivia.
Números de accionistas: 122 personas.

PRECIOS 1967 (Hasta junio 9)

MAS ALTO ... ... 800 Centésimos
MAS BAJO ... ... 695 1/2 "
HOY ... ... 750 "

RENTABILIDAD DEL ACCIONISTA

A NIVEL ACTUAL ... ... 25,67 por ciento
Nota: sus dividendos son pagados en dólares.

Fuente: DEEC; Bolsa de Comercio.

CIERRE DE LA BOLSA A LAS 13 HORAS

BONOS NOMINALES %

Deuda Interna 7-1 84 c
Garantía F. 7-1 84 c
Pavimentación 7-1 84 c
Municip. Stgo. 8-1 84 c
Bco. Estado 6-3|4 50 n
Bco. Estado 10-6 78 c
Hipot. Chile 6-1 65 n
Hipot. Chile 10-6 75 n
Hipot. Chile 10-15 80 n

BANCARIAS

Central 1.500 n
Concepción 80 n
Constitución 105 n
Continental 8 n
Crédito 58 n
Chile 216 t
Edwards 19 t
Español 120 t
Hipotecario 85 n
Israelita 64 n
Italiano 8 1|2 n
Nac. del Trabajo 17 c
O'Higgins 163 n
Osorno 110 v
Pacífico 7 n
Panamericano 72 v
Sud Americano 58 v
Talca 260 n

MINERAS

Andacollo 1 n
Aucanquilcha 20 n
Chañaral 25 c
Cerro Grande 750 c
Del. Punitaqui 9 3|4 v
Disputada XD 170 c
Espino 12 n
Galleguillos 14 n
Lota-Schwager 6 c
Manganesos 273 c
Merceditas 2 n
Minas y Fert. 13 1|2 t
Monserrat 5 c
Ocuri 105 n
Oruro 20 c
Presidenta 4 n
Punta de Lobos 6 c
Tamaya 6 v
Tocopilla 600 n
Totoral 43 n

AGRICOLAS Y GANADERAS

Agric. Chilena 30 n
Agric. Nacional 4 t
Aysen 590 n
Carampangue 8 n
Cisnes 400 n
Colcura 9 n
Copihue 17 t
Formio Chileno 4 1|4 n
Gente Grande 43 c
Laguna Blanca 150 n
La Rosa Sofruco 115 v
Rupanco 45 v
Tierra del Fuego 42 c
Viña Casa Blanca 1 1|4 n
Viña C. y Toro 112 c
Viña Sta. Rita 75 n
Wagner Stein 10 n

SALITRERAS

Lautaro Nom. —A— 1.300 n
Lautaro Nom. —C— 150 n
Iquique Port. 36 v

TEXTILES

Bellavista-Tomé 56 n
Caupolicán 21 c
Chiteco 18 n
Fabrilana 28 n
Fiap 23 v
Hilos Cadena 180 n
Lino 110 c
Oveja Tomé 53 v
Rayonhil 9 t
Said 87 n
Sedamar 20 n
Sedylan 4 n
Sumar 18 3|4 t
Tej. Caffarena 17 n
Textil Andina 75 n
Textil Progreso 35 n
Textil Viña 7 n
Vestex 20 c
Victoria P. Alto 4 1|2 n
Yarur 50 t

INDUSTRIALES Y VARIAS

Arrocera Ega 10 n
Arrocera Tucapel 100 c
Bima 8 1|2 n
Carozzi 14 1|2 OCV
Cementos Bio-Bío 59 n
Cervecerías 82 v
Club de Golf 100.000 n
Club Hípico 770.000 n
Club de Polo 16.000 t
Codina 190 n
Coia 107 v
Cía. Industrial 40 t
Consorcio Nieto 105 c
Copec 11 1|2 t
Cristalerías 28 v
Chilectra 42 c
Distribuidora Talca 10 c
Electricidad Ind. 12 3|4 t
Electromat 80 c
Embotelladora Andina 29 t
Eperva 73 c
Farmo Química 20 c
Fósforos 25 n
Gas Concepción 110 c
Gas de Santiago 31 v
Hucke 50 t
Industrias Varias 4 3|4 n
Inmob. Agustinas 73 t
Inmob. Esmeralda 78 c
Inmob. Huelén 400 v
Insa 120 v
Interoceánica 30 c
La Rural 14 n
Loza de Penco 30 n
Lucchetti 5 c
Mc Kay 140 n
Maderas Cholguán 70 c
Malterías Unidas 59 n
Melón 61 c
Naviera Arauco 16 n
Pasur 13 c
Papeles y Cartones 49 t
Pesquera Iquique 7 1|2 t
Pizarreño 31 c
Plansa 39 v
Polpaico 38 t
Quimifarm 140 c
Refractarios 4 1|2 n
Refinería Viña 114 n
Renta Urbana 67 c
Saavedra Benard 42 c
Sanitas 5 n
Sintex 90 c
Soprole —B— 220 n
Tabacos 30 t
Tattersall 34 c
Teléfonos 9 1|2 c
Vapores 37 1|2 v
Vidrios Lirquén 8 OCV
Volcán 35 n
Zig-Zag 200 n

METALURGICAS

Cap 67 t
Cic 100 c
Cobre Cerrillos 100 c
Elecmetal 108 t
Envases 5 1|2 OCV
Fensa 118 c
Indac 3 3|4 t
Indura 10 n
Madeco 23 1|4 n
Mademsa 14 n
Mecánica Ind. 8 n
Socometal 20 c

SEGUROS

Antártida 2 c
Marítima 13 c

INDICE GENERAL DE PRECIOS DE ACCIONES 1.608,8

TRANSACCIONES

TRANSACCIONES SANTIAGO . . . 277.994
TRANSACC. CON VALPARAISO . 77.487
BONOS NOMINALES . . . . E°

Libra por Ton. — Precio del Cobre en Londres — Ton. Largas

PRIMERA RUEDA		SEGUNDA RUEDA
371. 0.0 Comp. . . .	DISPONIBLE	368. 0.0 Comp.
371.10.0 Vend. . . .	. . . .	370. 0.0 Vend.
7. 0.0 BAJA . . .	FLUCTUACION . . .	3. 0.0 BAJA
361. 0.0 Comp. . . .	A 90 DIAS	359.10.0 Comp.
362. 0.0 Vend. . . .	. . . .	360. 0.0 Vend.
7. 0.0 BAJA . . .	FLUCTUACION . . .	1.10.0 BAJA
SOSTENIDA	TENDENCIA . . .	SOSTENIDA
1.950 TON. LARGAS	VENTAS	1.600 TON. LARGAS

TRANSACCIONES

Las acciones se cotizan en centésimos de E° según ley 13.305.

OPERACIONES DE 10.30 A 11.45 HORAS

```
 2.462  Bco. Chile 216
   100  Bco. Chile 217
   100  Bco. Español 120
   500  Punta Lobos 6
 8.533  Agrícola Nacional 4
 2.500  Bco. Edwards 19

 4.200  T. del Fuego 40 1|2
 1.000  Rupanco 45
35.346  Rayonhil 9
 8.956  Sumar 39 3|4 od
 1.000  Yarur 50
 4.000  Yarur 50 od
 3.800  Cervecerías 82
     3  Club de Polo 16.000
 4.083  Cía. Industrial 40
 5.000  Copec 11 1|2
 1.000  Dist. Talca 10
11.700  Elect. Industrial 12 3|4
 1.000  Gas Stgo. 30 od
 1.500  Gas Santiago 30 1|2
 4.000  Gas Santiago 31
   100  Hucke 50
   300  Inmob. Agustinas 73 od
 1.700  Insa 123
   892  Lucchetti 5
 2.600  Melón 61
   500  Melón 62
   800  Melón 61
32.006  Pasur 13
 1.600  Pap. y Cartones 48
 2.000  Pesquera Iquique 7 1|2
 2.216  Polpaico 38
 1.234  Saavedra Benard 42
 1.360  Saavedra Benard 42 od
   500  Sintex 88
 5.983  Vapores 37 1|2
 3.200  Cap 67
 5.000  Indac 3 3|4
```

OPERACIONES DE 12 A 13 HORAS

```
 6.228  Bco. Chile 216
   746  Bco. Nac. Trabajo 17
   212  Disputada 170 ex div.
 1.477  M.y Fertilizantes 13 1|2
 2.000  Copihue 17
 1.000  Viña C. y Toro 112 od
 1.000  Cía. Industrial 40
   500  Consorcio Nieto 105
   405  Copec 11 1|2
25.153  Elect. Industrial 12 3|4
15.000  Emb. Andina 29
 4.500  Gas Stgo. 31
 9.426  Hucke 50
23.134  Insa 120
 4.100  Melón 61
 7.899  Pasur 13
 4.000  Pap. y Cartones 48 1|2
   120  Pap. y Cartones 48
 1.307  Pap. y Cartones 49
   613  Sintex 88
 1.750  Tabacos 30
   700  Tabacos 30 od
 3.000  Cap 67
   400  Elecmetal 108
   150  Fensa 118
```

COTIZACION EN MONEDAS EXTRANJERAS EN NUEVA YORK
(Centavos de dólar)

País	Moneda	Cotización
Argentina	Peso	0,0029
Brasil	Cruceiro	0,3750
Chile	Escudo	0,1850
Colombia	Peso	0,0625
Ecuador	Sucre	0,0515
México	Peso	0,0801
Paraguay	Guaraní	0,0085
Perú	Sol	0,0374
Uruguay	Peso	0,0120
Venezuela	Bolívar	0,2228
Canadá	Dólar	0,9242
Inglaterra	Libra	2,7950
Francia	Franco	0,2022
Italia	Lira	0,001602
España	Peseta	0,01675
Alemania	Marco	0,2517
Suiza	Franco	0,2310

ARGENTINA

Medidas Para Lograr la Integración Económica Interna

Intentan Corregir Distorsión en Regiones Postergadas

ARGENTINA: Integración interna.

BUENOS AIRES, 10 (Inter Press Service).— "La integración geográfica de Argentina se logrará mediante medidas económicas que corrijan las distorsiones del crecimiento, que se expresa en grandes regiones postergadas, especialmente del sur y norte del país", dijo el Secretario de Gobierno, Mario Díaz Colodrero al intervenir en una reunión de Ministros provinciales de Economía y Hacienda, efectuada en esta capital para estudiar la integración territorial del país, y la necesidad de alcanzar el desarrollo de las provincias marginadas del proceso de crecimiento. Agregó Díaz Colodrero que el proceso revolucionario "se asienta en una conducción centralizada y crea además una suerte de corresponsabilidad solidaria de los funcionarios nacionales y provinciales en todas las acciones del Gobierno".

Indicó que la tarea "no es fácil y depende en gran medida de la nación", señalando que no es posible que existan provincias subsidiadas: "El crecimiento de todo el país se logrará orientando el crecimiento ordenado de las regiones más desarrolladas y provocando, mediante estímulos excepcionales el desarrollo a mayor ritmo de las regiones deprimidas".

Por su parte, el Ministro de Economía, Adalbert Krieger Vasena, expresó en su intervención en la reunión que "la lucha contra la inflación será denodada, enérgica y decidida", agregando que "nos hemos trazado un esforzado camino de estabilización económica que contienen simultáneamente los gérmenes de la expansión". Si se pone todo el empeño y la capacidad empresarial —dijo— "se pueden lograr ambas cosas a la vez: Moneda estable y desarrollo económico". Aludió el Ministro a la baja tasa de inversión en los últimos años y mencionó la gravedad del déficit presupuestario, con una incidencia en el mismo de la empresa fiscal de los ferrocarriles que llega al 60 por ciento.

"Si pensáramos las obras que podrían realizarse con esa suma anual —concluyó— tendríamos un país modernizado en muy poco tiempo. Por ello el Gobierno está decidido a resolver el problema pues no es posible que amplios sectores productivos y eficientes del país paguen la ineficiencia de otros sectores".

COLOMBIA: Misiones económicas a todo el mundo.

BOGOTA, 10 (Inter Press Service).— Un equipo económico gubernamental se desplazará desde la segunda quincena de este mes por Viña del Mar (Chile), países socialistas, Montevideo, París y Roma, cumpliendo misiones de política económica internacional y en favor del financiamiento externo del país. El Gobierno anunció la integración de las misiones que viajarán a esos puntos, indicando que la destinada a París cumplirá una función exclusivamente relacionada con Colombia, que, con el patrocinio del Banco Mundial, presentará a doce países un programa de financiamiento externo. Originalmente el plan estaba proyectado a un plazo de cuatro años, pero posteriormente se redujo a sólo un año —julio 1967 a junio 1968— si bien su monto se mantuvo en 320 millones de dólares. La modificación fue introducida por recomendación de la Agencia Internacional de Desarrollo y el Banco Mundial, que dieron su aprobación a los proyectos de petición de créditos sobre la base de un año, contra el criterio oficial de un plan cuatrienal. La misión colombiana, integrada por ocho miembros encabezados por el Ministro de Hacienda, Abdón Espinosa Valderrama, se reunirá en París con representantes de organismos crediticios de Estados Unidos, Canadá, Japón, Inglaterra, Suiza, Italia, España, Francia, Holanda, Bélgica, Dinamarca y Alemania Federal, para someter a su consideración un programa, ya aprobado por el Banco Mundial, con miras a impulsar las obras de infraestructura y de servicios públicos que requieren recursos externos por 320 millones de dólares, pagaderos en un año.

La deuda pública externa colombiana asciende actualmente a 1.100 millones de dólares pero el Gobierno —a través de una ley aprobada ayer por el Congreso— está autorizado para elevarla en 700 millones de dólares, de suerte que las peticiones a consideración de esos países que se reunirán en París "en grupo de consulta" no alcanzan a cubrir el 50 por ciento de la perspectiva de endeudamiento externo adicional.

Las otras tres misiones económicas colombianas designadas hoy corresponden a: la que asistirá a la reunión de la ALALC a efectuarse en Montevideo el 12 de junio al 12 de julio, que estará presidida por el Embajador ante el Gobierno uruguayo, Alfonso Patiño Roselli, la que participará en las deliberaciones de la conferencia del Comité Interamericano Económico y Social (CIES), que comenzará en Viña del Mar, Chile, el 15 de junio y que es encabezada por el Ministro de Fomento, Antonio Alvarez Restrepo; la de carácter comercial que dirigirá el Superintendente de Comercio Exterior, Jorge Valencia Jaramillo, visitará desde el 17 de junio, P
Alemania Oriental, C
vaquia y la Unión S
y finalmente la deleg
la conferencia estadís
bajo los auspicios de l
se realizará en Roma de
junio al 4 de julio y qu
ge el Prefecto Nacio
Control de Cambios, A
Posada.

COLOMBIA: Financ
agrícola.

BOGOTA, 10 (Inte
Service).— Un plan de
ciamiento especial pa
cosechas de ocho pro
básicos en el segundo s
tre de este año aprobó
Junta Monetaria, org
oficial encargado de l
ción de la política mo
crediticia, cambiaria y
mercio exterior del p
Junta ordenó al Banco
República, al Banco d
mento Agrícola, a l
Agraria y a los Bancos
ciales otorgar créditos p
total de 900 millones d
a los agricultores que c
en áreas mecanizable
acuerdo a altas norm
productividad, algodón
maíz, arroz, sorgo, soya,
joli y frijol.

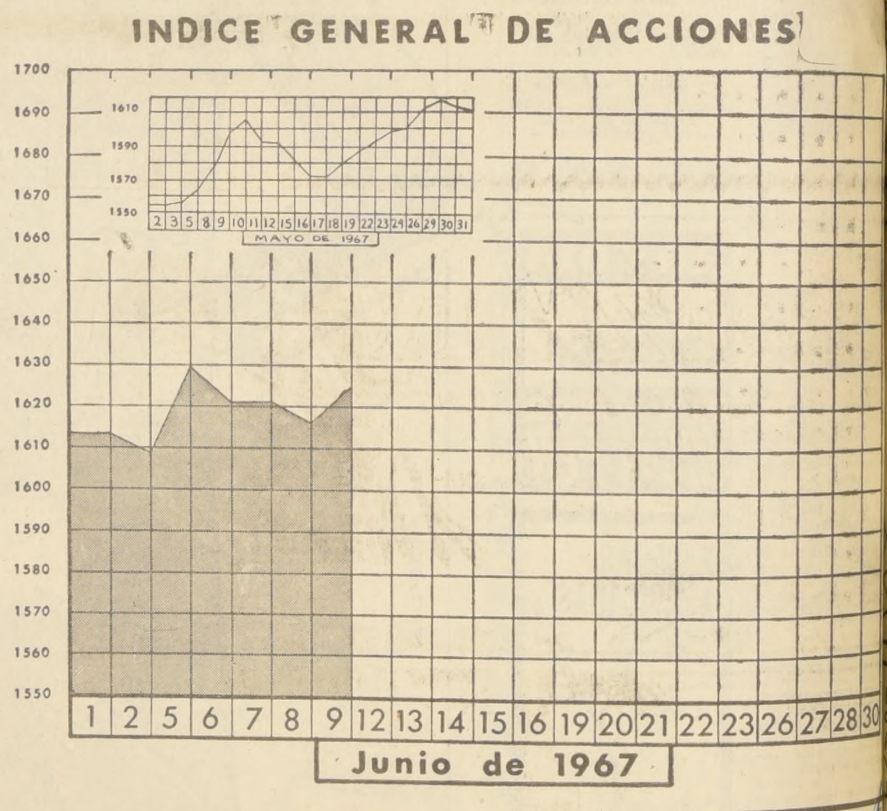
Se estima que en la
ma campaña se cultivar
mil hectáreas de algo
razón de 2 mil pesos p
tárea. La producción
calculada en 70 mil to
de las cuales 45 mil ser
tinadas al consumo inte
el primer semestre de
el resto a la exportació
un ingreso probable de
tenerse los precios actu
12 millones de dólares.

En Colombia el algod
cosecha en dos tempora
año: en el primer seme
los departamentos de
rior del país —con un
ducción media de 37 m
neladas de las cuales
son exportadas— y dura
segundo semestre en el
atlántico, donde la últim
secha dio 65 mil to
de las cuales 32 mil fu
consumo interno y 30 m
exportación. Esa expo
se desglosó en 23 mil
das de algodón en b
siete mil en productos
facturados, lo que dio
greso en divisas del or
los 19 millones de dó

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES
(Centavos de dólar por libra).

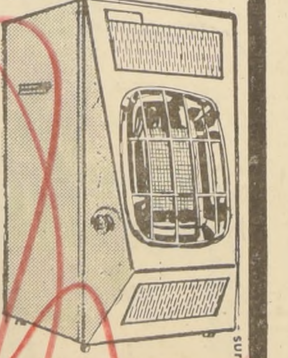
CONTADO		90 DIAS
46,00	COMPRADOR	44,94
46,25	VENDEDOR	45,00

MERCADO: SOSTENIDO



ESTUFAS

MADEMSA
SIAM
CAMING
FERRILOZA



Facilidades de Pago

Enrique Palma
ESTADO 30

10 MESES PLAZO
(SIN RECARGO)
FUNERARIA
"LA CENTRAL"
S. A.
SAN ANTONIO 449
Fono 32595
Carrozas para coronas son sin cargo para el cliente.

CABL
DE ACER
Galvaniza
y Negr
STOCK perman
6—12— 1 6—24
6—7— 1 6—18
6—27— 1 6—3
de 1/4 a 3/4 de
metro.
Reich y Cía. Ltda
Avda. Bernardo O'H
gins Nº 3786 — Fono
90206 - 97328

GRAN FERIA DEL DISCO
LAS GRABACIONES
DE MAYOR EXITO
PARA REGALAR
ELIJALAS EN:
BANDERA 666

Coloree este "Mono" y Gane Uno de Nuestros 60 Premios

El que mejor pinte este dibujo de Adduard, obtendrá E° 5 de premio. El dibujo ya pintado deberá ser enviado a Agustinas 1269 o a Casilla 81-D, Santiago, a nombre de **DIBUJO PARA COLOREAR**. La edad máxima para participar en este concurso es de 13 años. Los resultados aparecerán en la sección Correo de "Los Pequeños Pintores", la próxima semana.

NOMBRE ....

EDAD .... CALLE EN QUE VIVE ....

....

.... NUMERO ....

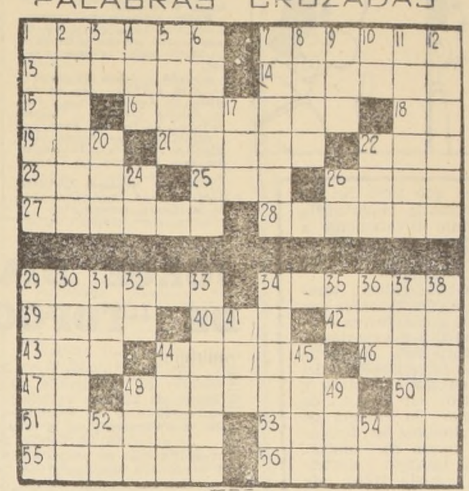
CIUDAD ....

CORREO DE "PEQUEÑOS DIBUJANTES"

Aquí tiene el nuevo "mono" para que Uds. ejerciten sus condiciones pictóricas. Como de costumbre, tienen plazo hasta el sábado próximo, para dejarlo en el buzón instalado en LA NACION, o para enviarlo por correo a nuestro diario.

Les recordamos que hay tres premios de E° 5 cada uno, para los mejores trabajos, y más de sesenta premios de consuelo.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES:

1. Relativo al mar. 7. Casi no. 13. Poner cotos. 14. Natural y propio de una cosa. 15. Símbolo del rutenio. 16. Nombre de varón. 18. El río más largo de Siberia. 19. Nombre de mujer. 21. Porción de agua para riego que se reparte por turno. 22. (Samuel) Rey de Hungría de 1041—1044. 23. Chata. 25. Persona encargada de cuidar niños. 26. Canoa de los indios mexicanos. 27. Cubrir de arena. 28. Fam. Latoso. 29. Acometer. 34. Boca del volcán. 39. Parte del cuerpo humano. 40. Existía. 42. Nombre de mujer. 43. En este lugar. 44. Obstruye, atasca. 46. Especie de gorra con visera usada por los soldados españoles. 47. Fundador de Río de Janeiro. 48. Propio del idilio, fem. 50. Nombre de consonante. 51. Agregar una cosa a otra. 53. Irritar, airar. 55. Caerá dando vueltas. 56. Sesos de un animal.

y

VERTICALES:

1. Maleza, matorrales, enredo. 2. Mecer al niño en la cuna. 3. Voz que repetida se usa para arrullar a los niños. 4. Nota. 5. Tierra baja y llana, a veces pantanosa. 6. Aventar el trigo con el arel. 7. Ser irracional. 8. P. Rico: fruto del árbol del pan. 9. Reflexión del sonido. 10. Conjunción negativa. 11. Aderezar. 12. Pez malacopterigio abdominal europeo. 17. Religión. 20. Una con ligaduras. 22. Asociación Católica Escandinava. 24. Pref. privativo. 26. Símb. del astatino. 29. Acumular. Formar una masa. 30. Avaro. 31. Nombre de mujer. 32. Símbolo del cobalto. 33. Parte, separa. 34. Ulcera de un hueso. 35. Primitiva moneda de cobre de los romanos. 36. mamífero rumiante de la fmlia. de los bóvidos, propio de Nepal. 37. Repartid, distribuid bienes o caudales. 38. Rasante. 41. Nómina, lista. 44. Aceptar la herencia. 45. Enfermedad de la piel. 48. Acción de ir. 49. Pref. griego que significa huevo (pl). 52. Prep. insep. que denota encarecimiento, proximidad. 54. Onomatopeya de la risa.

SOLUCION DEL PUZZLE

¿QUE ME RESERVA EL DESTINO?

Por CARROL RIGHTER

ARIES 21/3 - 20/4

Es mejor que espere antes de hacer esos cambios radicales que tiene en la mente, particularmente si tienen que ver con algún viaje. Considere cómo mejorar su "imagen" con el público en general.

TAURO 21/4 - 20/5

Haga lo que esperan de usted sus buenos amigos antes de salir a divertirse con otros, o busque empresas nuevas. Las obligaciones de negocios tienen que ser despachadas. Sea práctico.

GEMINIS 21/5 - 20/6

Escuche las sugestiones de sus socios y lleguen a un acuerdo completo, haga su parte de deberes y cumpla con sus asignaciones en los contratos.

CANCER 21/6 - 22/7

Labore de la manera más eficientemente posible para que reciba la aprobación de sus superiores. Entonces ellos le darán el respaldo que necesita. Ponga sus ideas a trabajar de un modo constructivo.

LEO 23/7 - 22/8

Prepare sus actividades sociales antes de ponerse a trabajar en ese montón de cosas acumuladas. A usted se le ocurren nuevas ideas maravillosas. Aproveche un rato desocupado para discutirlas con sus compañeros.

VIRGO 23/8 - 22/9

Es aconsejable que satisfaga a los que viven bajo su propio techo. Después labore en las empresas que le proporcionen una verdadera abundancia. No deje nada por hacer o destruirá su posición presente.

LIBRA 23/9 - 23/10

Puede haber tensiones durante el día con respecto a su seguridad fundamental, de modo que manténgase en guardia. Evite a personas celosas. Haga arreglos mejores para que los que están a su alrededor estén más satisfechos.

ESCORPIO 24/10 - 22/11

Depende de usted ahora ser más considerado con otros especialmente con su familia. Evite cierta discusión que puede comenzar en su hogar.

SAGITARIO 23/11 - 21/12

La intranquilidad puede causar que usted proceda de un modo demasiado independiente con otros, y eso puede ocasionar problemas. Sea más económico. Espere mejor ocasión antes de hacer nada sobre sus ansias personales.

CAPRIC. 22/12 - 19/1

No hay necesidad de enojarse con los demás porque tenga un problema quisquilloso que resolver. Ocúpese de asuntos prácticos y tendrá pronto la respuesta. Demuestre agradecimiento hacia un amigo leal.

ACUARIO 20/1 - 19/2

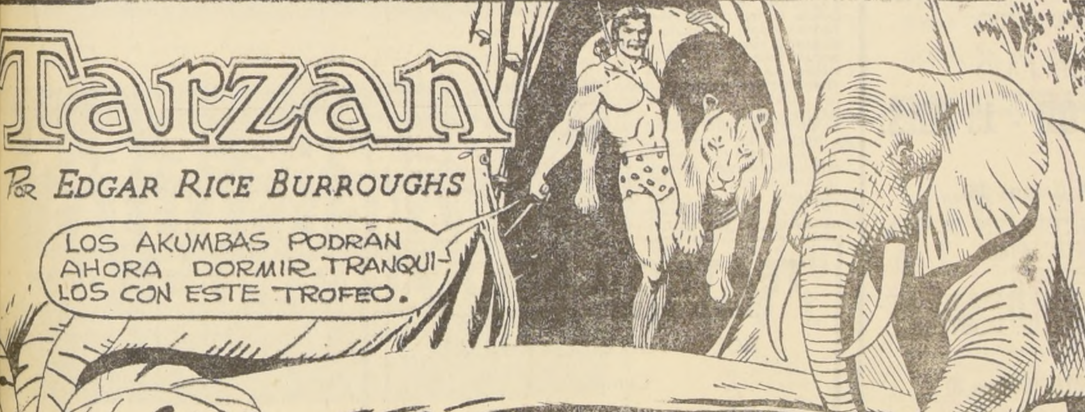
Lleve algún tiempo en operar ciertos arreglos con un amigo. Tenga paciencia. Alguien puede que sea muy demandante, pero no acceda, puesto que puede ser malo para todos. Haga alguna excusa válida.

PISCIS 20/2 - 20/3

Usted tiene algún asunto importante que manipular en el mundo exterior, pero es mejor esperar un día más para lograr mejores resultados. Otros puede que lo frustren hoy. Estos pueden incluir personas allegadas.

SI SU HIJO NACE HOY...

Será un individuo inquieto, con un millón de preguntas que hacer. Depende de usted responderle de la manera más inteligente posible, pues no lo podrá engañar.



TARRINO — POR LINO PALACIO

CAMISERIA

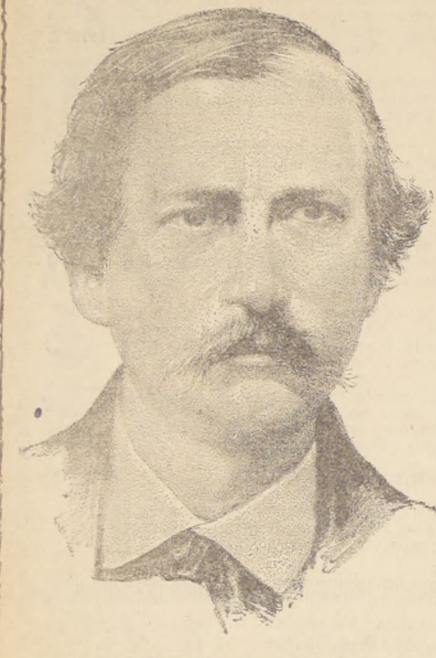
A COMPRAR UNA CAMISA QUE AYER VI AQUI...

CAMIS...

...ESPERA A MAÑANA QUE HAY LIQUIDACION

RAMONA

HOMBRES DE CIENCIA



PIERRE BERTHELOT

Pierre Berthelot, químico francés de quien puede decirse que fue responsable de la "dilatación" filosófica de la química, nació en París en el año 1827. Su padre era un médico que no creía ninguna escuela buena para sus hijos y, por lo tanto, educó a Pierre en su hogar. Lo hizo bien. En 1854 Berthelot obtuvo un grado comparable al moderno doctorado en filosofía sin haber asistido jamás a una escuela.

Su primer trabajo no fue del todo interesante para el inquisitivo Pierre. Fue designado ayudante de un catedrático de química, empleo que conservó durante nueve años. En sus momentos libres se dedicó a la realización de una serie de experimentos que eventualmente condujeron a la formación de su teoría de química "sintética", basada en su creencia de que los compuestos químicos orgánicos (los producidos por cosas o seres vivientes) podían producirse también sintéticamente en laboratorios y hasta en fábricas.

En 1860 Berthelot publicó su "Química orgánica basada en síntesis", texto cuyo impacto en las mentes científicas de su tiempo fue tremendo. La idea de que el hombre podía crear substancias orgánicas en un laboratorio era aplastante, especialmente para los legos que tenían ciertos intereses en las ciencias. Contribuyentes de periódicos y revistas escribieron sobre cuestiones de química tanto como escritores de nuestro tiempo escriben sobre vida en otros planetas. La idea de Berthelot se apoderó de la mente de novelistas de ficción científica de hace cien años.

En los círculos científicos franceses se le dio gran importancia inmediatamente a Berthelot y le nombraron profesor de química orgánica de la Universidad de Francia y de la Academia de Ciencias.

Dijo haber demostrado que ya no quedaban misterios en el universo, alegato que hoy en día nos parece infantil. En el universo hay aún otras mucha cosas y mucho más en química orgánica, de la que Berthelot no tuvo idea.

Sin embargo, como en los casos de otros grandes científicos de otras épocas la idea que tuvo fue de extraordinaria importancia y condujo directamente a gran parte de que en el Siglo XX son la química y la "bioquímica".

Berthelot realizó también notables trabajos con el calor como fuerza física. Entre sus experimentos figuró una serie de ensayos sobre el efecto del calor en los explosivos y demostró en virtud de ellos que la energía de las explosiones se desplaza en forma de ondas. Estudió también electricidad y hasta trató de hacerla aplicable a la energía como medio de estimulación del desarrollo de las plantas. Su imaginación no reconocía fronteras.

Participó activamente en política, especialmente después de la caída del emperador Napoleón III y durante el establecimiento de la Tercera República. Uno de los hombres más eminentes de la segunda mitad del Siglo XIX, la gente vivía pendiente de sus palabras, hablara de lo que hablara.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— Vermouth 19 horas: Marat Sade, de Peter Weiss. Instituto del Teatro de la Universidad de Chile.

BULNES, Avenida Bulnes 118 (88342).— 19 horas: Pan caliente, de María A. Requena (TEKNOS).

CAMILO HENRIQUEZ, ...gui 31 (88959).— A las 19 horas: La niña en la palomera, de Fernando Cuadra (Teatro de Ensayo de la U. C.).

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437).— 18.45 y 21.45 horas: Ballet Folklórico "Berioska", de URSS.

LA COMEDIA, Merced 349 (Fono 391523).—19 horas: ITUCH presenta "Libertad... Libertad" de Rangel y Fernández.

MARU, Huérfanos 786 (397907). — Cía. de Lucho Córdoba y Olvido Leguía, presenta, a las 19.15 y 22.15 horas: La camisa rosada.

MONEDA, Estado 82 (31477). — 15.15 y 19.10: Cía. de Comedias de Américo Vargas y Pury Durante presenta: "Crimen perfecto", de Frederick Knott.

MUNICIPAL, San Antonio 149 (31407).— Orquesta Filarmónica Municipal: Repetición 7.o Concierto de Abono.

PETIT REX, Huérfanos 735 (Fono 31144).— 19.15 horas: Compañía de los Cuatro, presenta: Luv.

SILVIA PIÑEIRO, Tarapacá 1181 (89352).— Descanso.

TALIA, San Diego 246 (89350). — 19 horas: "Ventanas" y "Fragmentos", ambas de Murray Schisgal. Protenia. Cía. El Cabildo.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657).— 20 y 23 horas: Compañía de Revistas Humoresque.

OPERA, Huérfanos 837 (30176). — 19, 21.40 y 23 horas: Cía. de revistas Bim Bam Bum presenta: Sexylandia 67.

PICARESQUE, Recoleta 348 (Fono 372606).— 19.45 y 23 horas: Cía. de revistas Strep Tease

CINES
(HORARIO FIJO)

ASTOR, Estado 257 (392112). — 14, 16.10, 18.45 y 21.30 hrs.: Ladrón y amante (EE. UU., suspenso, mayores de 21 años).

A. ALESSANDRI, Avenida Bernardo O'Higgins 2879 (96848). — 13.15, 16, 18.30 y 21.30 horas: Los profesionales (EE. UU., cowboy, mayores de 18 años).

BANDERA, Bandera 76 (714403). — 14.30, 16.45, 19.30 y 22.40: ¿Qué hiciste en la guerra papá? (EE. UU., cómica, mayores de 14 años).

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 15, 18.30 y 22 horas: Farenheit 451. Not. y agregados (Mayores de 14 años).

Matinal a las 11 horas: Tarzán y su compañera. Not. y agregados (Menores).

CENTRAL, Huérfanos 930 (Fono 35555).— 13.15, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? (EE. UU., drama, mayores de 21 años).

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— 10.30, 13.45, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? (EE. UU., drama, mayores de 21 años).

DUCAL, Agustinas 777 (35375). — 14.15, 16, 18.50 y 21.50 horas: La felicidad (Francesa, drama, mayores de 21 años).

EGAÑA, Los Guindos 3368 (Fono 71026).— 18.30 y 21.30 horas: ¿Qué hiciste en la guerra papá. (EE. UU., cómica, mayores de 14 años).

Matinée a las 15.30 horas: El terror de la máscara roja. Agregados.

ESPAÑA, Estado - Huérfanos (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Currito de la Cruz (Española, drama, mayores de 14 años).

EL GOLF, Apoquindo 614 (Fono 480946).— 15.30, 18.30 y 21.30: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? (EE. UU., drama, mayores 21 años.

Matinal a las 11 horas: Festival de cortos Warner Bros (Dibujos animados, menores).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 14.30, 16.30, 19 y 21.45 horas: Farenheit 451. Not y agregados (Mayores de 14 años

HUELEN, Huérfanos 979 (Fono (42389).— 10.30, 12.45, 15.15, 18.15 y 21.15: Farenheit 451 (EE. UU., suspenso, mayores de 14 años)

IMPERIO, Estado 235 (397960; — 13.30, 16, 18.20 y 21.45 horas: Un hombre y una mujer. (Francesa, social. Mayores de 18 años)

Matinal a las 11 horas: El terror de la máscara roja. Agregados.

LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— 19 y 22 horas: Los profesionales (EE. UU., cowboy, mayores de 18 años).

Matinée a las 15 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Agregados.

LAS LILAS, Juan de Dios Vial 1297 (43116).— 19 y 22 horas: ¿Qué hiciste en la guerra papá? (EE. UU., cómica, mayores de 14 años).

Matinée a las 15 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Agregados.

LIDO, Huérfanos 680 (34366). — 13.45, 16.15, 19 y 22 horas: El proceso de Verona (Italiana, drama, mayores de 14 años).

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481931 — 15, 18.45 y 21.45: Farenheit 451 (Francesa, drama, mayores de 14 años).

Matinée a las 14.30 horas: Búfalo Bill. Murallas del infierno.

METRO, Bandera 137 (83361).— 13, 16, 19 y 21.45 horas: El espía del sombrero verde (EE. UU., suspenso, menores).

Matinal a las 11 horas: Cómicas, Dibujos de Tom y Jerry. Cortos. Viajes educativos. Not. Metro, etc. (Menores).

ORIENTE, Pedro de Valdivia 09: (41345).— 16, 18.45 y 21.45: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? (EE. UU., drama, mayores de 21 años).

Matinal a las 11 horas: Festival de cortos Warner Bros (Dibujos animados, menores).

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 19.15 y 22.15 horas: ¿Qué hiciste en la guerra papá? (EE. UU. cómica, mayores de 14 años).

Matinée a las 15 horas: El terror de la máscara roja. Agregados.

MARCONI, ... Los profesionales. (EE. UU.) ... mayores de 18 años.

ROTATIVOS

JORGE DIAZ HABLA DE "TOPOGRAFIA..."

Con gran interés sigue Jorge Díaz, desde España, los ensayos de "Topografía de un Desnudo", obra que el Teatro de Ensayo, bajo la dirección de Fernando Colina estrenará una vez terminada la temporada de "La Niña en la Palomera", en la Sala Camilo Henríquez.

El autor de "El Cepillo de Dientes" escribe en su correspondencia al teatro algunas ideas acerca del montaje y verdadero significado de "Topografía de un Desnudo".

Expresa en una de sus cartas: "Etsa obra no es política. Soy un escritor, no un político. Me siento comprometido con la soledad y el desamparo del hombre solamente".

"La puesta en escena debe ser violenta y chocante. En Chile hay que gritar un poco; acuérdense que Latinoamérica vive un poco devorada por los ratones". Para comprender estas afirmaciones basta estar al tanto de la temática de denuncia y protesta que "Topografía de un Desnudo" contiene. Esta pieza chilena se basa en un hecho real ocurrido en la noche del 15 de julio de 1961, en el Brasil, en que fueron ahogados 30 habitantes de un basural, como medida de saneamiento.

En torno a la muerte de los personajes "Rufo" (el actor porteño Arnaldo Berrios) y el cabo "San Lucas" (Pedro Villagra), se entreteje la trama de la obra. Alrededor de ellos estarán los "actores testigos", el "periodista" (Marcelo Gaete), y una "monja" prostituta (Lucy Salgado), y otros. En total, 17 actores en escena.

La iluminación de "Topografía de un Desnudo" estará a cargo de Bernardo Trumper y la parte cinematográfica que se intercalará en las escenas, de Lucho Poirot y el Instituto Fílmico de la Universidad de Chile.

"Topografía de un Desnudo" transcurre sin una lógica convencional del tiempo. Un continuo juego de pasado y futuro da mayor vitalidad al transcurso de los acontecimientos.

"Esta obra está hecha de una forma revolucionaria y nueva, mezclando en el desarrollo, el cine y el teatro, con elementos entroncados en el expresionismo y el arte pop", dice Fernando Colina, quien, por primera vez, dirigirá una obra de Jorge Díaz.

En cuanto a la escenografía, ésta será mínima. Consistirá solamente en una inmensa pantalla de proyecciones blanca, al fondo del escenario, y cinco o seis sillas y una escalera de tijeras, situada en cualquier parte.

VIGOR, BELLEZA Y TECNICA LUCEN HOY DOMINGO EN EL CAUPOLICAN LOS BAILARINES DEL FAMOSO BERIOSKA

Dos funciones dominicales brindan hoy en el calefaccionado Teatro Caupolicán los excepcionales bailarines rusos integrantes del Ballet Nacional Folklórico de la URSS Berioska en el nuevo escenario tridimensional montado especialmente para representaciones del famoso espectáculo soviético. Las dos funciones extraordinarias dispuestas para hoy domingo con los 80 bailarines de la URSS se desarrollarán en Vermut a las 6.45 y Noche 9.45. Es tan enorme y justificado el éxito de los eximios bailarines egresados de la Escuela del Teatro Bolshoi de Moscú en nuestro país que las localidades del calefaccionado Teatro Caupolicán en su parte baja, están totalmente agotadas desde hace varios días, quedando a disposición de las familias chilenas y extranjeras las pocas localidades de balcón, que se venden desde las 10 A.M. en las boleterías del Teatro Chileno Cóndor. Mañana lunes la Embajada de la URSS en Chile festejará a mediodía a todos los componentes de Berioska. Después de esta recepción diplomática los bailarines rusos gozarán de un merecido descanso. Por lo tanto, mañana lunes no habrá función de Berioska en el Caupolicán. Las últimas funciones, despedida de Chile, se iniciarán en el período comprendido entre el martes 13 y el domingo 18.

Teatro en París

"LORSQUE L'ENFANT PARAIT", DE ROUSSIN, EN PARIS

PARIS.— En el teatro Saint Georges, que figura entre los que han tenido temporadas bastante flojas —económicamente hablando— en los últimos tiempos, se ha repuesto la obra de André Roussin, "Lorsque l'enfant parait" —que se presentó hace unos 15 años— con puesta en escena del autor.

En el papel del padre actuó André Luguet, en el de la mucamita, su hija Rosine Luguet. Gisele Casadesus fue la madre, y la hija de ésta, Martine Pascale, encarnó a la hija de Gisele. Finalmente, en el papel del hijo de Luguet actuó Jean Marie Roussin, hijo del autor-director y artista debutante, con mucho éxito. El sabor fresco de esta comedia y el nuevo éxito que ha obtenido, según se espera, podrá levantar las maltrechas finanzas de este teatro.

"RAICES", DE WESKER EN LYON

LYON.— Arnold Wesker, el conocido "iracundo" del teatro inglés, ha tenido ahora una representación muy digna de su obra "Raíces", por la "Comedie de Bourges", en Lyon. La pieza ha sido puesta en escena por Edmond Tamiz y en los papeles principales actuaron Mario Morgey, Monique Darpy y Lilliane Ponzio. La obra es explosiva en su dramatismo, como se sabe, y contiene además muchos elementos de interés social y político. La versión ofrecida en Lyon es fuertemente dramática y ha sido muy aplaudida por la crítica.

CROMMELYNCK CON "LOS ... FUERTES"

PARIS.— Se ... estos días en ... Chaptal 347 ... estreno de la ... nando Crommelynck ... amantes pueriles ... za puede defi... visión informal ... y la desesperación ... en escena una ... za de tres ... odian al mundo ... mujer que se ... mundo normal ... de amores inquietos ... viejo sin rostro ... pales intérpretes ... Díaz, Helene D... therine Brev... Dossis y Michel...

FERNAND GRAVEY EN "VARIETES" ... NUEVO TESTAMENTO

PARIS.— De... Maurey, dir... "Theatre des V..." decidieron reponer ... de Sacha Guitry ... hace 20 años ... en París. Se trata ... veau testament ... no tuvo lugar ... Madeleine en ... Gravey en esta ... el papel principal ... más, estará a ... puesta en escena ... Cellier, Pierre ... Marie Bernicat ... lado.

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

17.00 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.00 DANIEL BOONE
18.55 PERDIDOS EN EL ESPACIO
19.42 NOTICIARIO PROLENE
19.45 ¿CUANTO SABE UD?
19.50 LOS BRIBONES
20.45 EL BARON
21.40 PANTALLA NOTICIOSA
21.55 GOLES Y MARCAS
22.07 FLASH PROLENE
22.10 COMANDO AEREO
23.07 NOTICIARIO PROLENE
23.10 CIERRE

TELEVISION

Canal 13 - U. Católica

13.30 ALMANAQUE
13.35 LOS TRES CHIFLADOS
14.00 PERFIL NOTICIOSO (ELECCIONES COLCHAGUA Y O'HIGGINS)
14.25 FESTIVAL DE ARTE, CON ANDRES SEGOVIA
15.17 MIS HOMBRES Y YO
15.42 LA MARINA DE MC HALE
16.08 DOMINGO EN SU CASA
17.22 BATMAN
17.49 LOS PICAPIEDRAS
18.16 CARAVANA
19.09 ELECCIONES
19.40 EL AGENTE DE CIPOL
20.30 MI BELLA GENIO
21.05 LOS VENGADORES
22.00 EL REPORTER ESSO
22.15 ALMA DE ACERO
23.10 LA TRIBUNA DEL HINCHA
23.42 ELECCIONES

MINERVA, San Pablo 3220 (73342) — Rotativo desde las 12.30 horas: La marquesa del barrio. Los cuatro juanes.
MISTRAL, San Diego 279 (63994). — Rotativo desde las 13 horas: Los cuatro Juanes. La marquesa del barrio.
MACUL, José Pedro Alessandri 3547.— Rotativo desde las 14 horas. El espía del sombrero verde. (Not. y agregados).
(Not. y agregados).
Matinal desde las 11 horas: El tesoro de Tarzán. Agregados (Menores).
MODERNO, Gran Avenida 6544 (582782).— Rot. desde las 14 horas: El fabuloso mundo del circo. Rebelión apache.
MONACO, A. Prat 715 (382845). — Rotativo desde las 14 horas: La guerra de Troya. Buffalo Bill. Murallas del infierno.
MONUMENTAL, Avda. B. O'Higgins 3493 (91555).— Rot. desde las 14 horas: Las arenas de Kalahari. Judith. Rojo 7.000 peligro.
NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rot. desde las 14 horas: Siempre hay un amanecer. Frente a frente. Justicia y honor.
NAVIA (731720).— Rotativo desde las 14 horas: Judith. Rojo

GUIA DEL ESPECTADOR

7000 peligro. Las arenas de Kalahari.
NILO, Monjitas 879 (392078). — Rotativo desde las 10 horas: Furia en Bahía. (Francesa, acción. Mayores de 14 años).
NORMANDIE, Bernardo O'Higgins 139 (392749).— Rot. desde las 14 horas: El otro señor Hamilton. (EE.UU., suspenso. Mayores de 18 años.
O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rot. desde las 14 horas: La cortina rasgada. Vencer o morir. Siete pecadores.
OMAR San Diego 1950 (55103). — Rotativo desde las 13 horas: Broma macabra. Mary Poppins. Apuesta, dudosas.
PALACE OVALLE, Iquique 6698 — Rotativo desde las 14 horas: Con permiso para matar. Desapareció un espía. La guerra de los planetas.
PLAZA, Compañía 1963 (34816). — Rotativo desde las 10 horas: El espía del sombrero verde. (EE. UU., suspenso. Menores).
PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921) — Rotativo desde las 10.30 horas: Furia en bahía. (Francesa, acción. Mayores de 14 años).
PRAT, San Diego 2117 (50754). — Rotativo desde las 13 horas: Gunga Din. Regreso a Bataan. El capitán Kid.
RECOLETA, Recoleta 597 (373133) — Rotativo desde las 14 horas: Loca juventud. Me llaman Canta Claro. Canta mi corazón.
PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Rot. desde las 14 horas: El hombre que vino a matar. El triunfo de los diez gladiadores. Maciste contra los monstruos.
REAL, Compañía 1040 (65555).— Rotativo desde las 10 horas: 5.000 dólares al as. Not. y agregados. (Colores, acción. Mayores y menores).
REPUBLICA, República 239 (93613) — Rotativo desde las 14 horas: El hombre que vino a matar. El triunfo de los diez gladiadores. Maciste contra los monstruos.
FLORIDA, Estado 226 (34289).— Rotativo desde las 10.30 horas: Ulises contra Hércules (Acción, suspenso, mayores de 14 años).
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: Los profesionales (EE.UU., suspenso, mayores de 14 años).
HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: Rebelión apache. El fabuloso mundo del circo.
HUERFANOS, Huérfanos 930 (335553).— 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Almas en prenda (EE. UU., drama, mayores de 21 años).
IMPERIAL San Diego 1344 (Fono 51112) — Rotativo desde las 14 horas: Blanco móvil. Río Bravo.
REX, Huérfanos 735 (31143 - 31144).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: Las trampas del amor (Mayores de 21 años).
RIO, Monjitas 743 (33550). — Rotativo desde las 11 horas: Las muñecas. De repente en el verano. Not. y agregados. (Mayores).
ROMA, San Diego 236 (67258). — Rotativo desde las 14 horas: Gunga Din. El regreso a Bataan. El capitán Kid.
RITZ, San Antonio 50 (38613). — Rotativo desde las 11 horas: Matrimonio sueco. (Sueca, Mayores
RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rot. desde las 13 horas: La cámara ardiente. La isla del pecado.
ROXY, Huérfanos 1055 (80309). — Rotativo desde las 10 horas: Ulises contra Hércules. (EE. UU. aventuras).
SAN MARTIN, Avda. B. O'Higgins 776 (35357).— Rotativo desde las 14 horas: Juan Colorado. Not. y agregados.
SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rot. desde las 14 horas: Kali Yug, diosa de la venganza. Los piratas del Mississipi. Winnetou, el guerrero.
SUR, San Diego 935 (61524). — Rotativo desde las 12.30 horas: Drácula. Un loco en órbita.
SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-9 (50965).— Rotativo desde las 14 horas: El regreso del agente 007. Operación trueno. Llegaron Los Beatles.
SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Rot. desde las 10 horas: La guerra de los botones. (Francesa, aventuras. Menores).
SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rotativo desde las 14 horas: Juan Colorado. (Not. y agregados).
SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262).— Rot. desde las 14 horas: Buffalo Bill. El signo del zorro. Not. y agregados.
SANTIAGO, Merced 829 (32838). — Rotativo desde las 11 horas: Las joyas de la familia. (Menores).
SAO PAULO, Merced 772 (397946) — Rotativo desde las 10.30 horas: La novicia rebelde. (EE. UU., comedia musical. Menores).
TIVOLI, Huérfanos 757 (30611). — Rotativo desde las 10.30 horas: Casanova 70. Not. y agregados.
TOESCA, Huérfanos 1313 (711562) — Rotativo desde las 13 horas: Qué hiciste en la guerra papá. EE. UU., cómica. Mayores de 14. años).
VICTORIA, Huérfanos 827 (30021) — Rotativo desde las 13 horas: Las joyas de la familia. (Menores).
VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— En reparaciones.
VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— Rot. desde las 14 horas: Los malos. Amargo triunfo. Agregados.
YORK, Ahumada 166 (66687).— Rotativo desde las 11 horas: Morir un poco. (Social, chilena. Mayores de 18 años).
WINDSOR, Moneda 1025 (89761). — 14.15, 16.15, 19 y 22 horas: La felicidad. (Francesa, drama, mayores de 21 años).

CINES COMUNALES

EL BOSQUE, Paradero 33, Gran Avenida (581522, anexo 227).— 15, 18.40 y 21.30 horas: Culminación de una vida (Menores).
NACIONAL (Puente Alto). — Rotativo desde las 14 horas: El bandido de Kandahar. Banco en Bangcog. La espada en la piedra.
PLAZA (Talagante).— Rotativo desde las 15 horas: El padre del soldado. Me compré un papá. 11 horas: Gran matinal. Not. y agregados (Menores).
MUNICIPAL (San Bernardo).— — Rotativo desde las 13 horas: La destrucción de Roma. Adiós, Gringo.
PLAZA (Puente Alto). Rotativo desde las 14 horas: Los placeres de Penélope. Furia maldita.
MAIPU (Maipú).— Rot. desde las 14 horas: Dios sabe cuánto amé. Agregados.
SANTIAGO (San Bernardo). Rotativo desde las 14 horas: Por unos dólares más. Ahí vienen los rusos.

I. Municipalidad de Santiago
Corporación Cultural de Santiago
GOBIERNO AUSTRALIANO
The Australian Elisabethan Theatre T.
The Australian Ballet Foundation

2 - 3 - 4 - 5 JULIO :: 19 HORAS

TEATRO MUNICIPAL

THE AUSTRALIAN BALLET

Directores Artísticos:
Peggy Van Praagh - Robert Helpmann

Entradas en venta desde mañana Lunes

Precios:

Sillón de orquesta . . . . E°	50.—
Platea	50.—
Palco de 1.a (silla)	49.—
Palco de 2.a (silla)	49.—
Balcón	30.—
Anfiteatro pref.	18.—
Anfiteatro gen.	15.—
Galería	6.—

REPERTORIO:
MELBOURNE CUP
Reid-Badger
THE DISPLAY
R. Helpmann
RAYMONDA (Acto III)
Glazunov-Nureyev
ELEKTRA
R. Helpmann-Arnold
YUGEN
R. Helpmann-Toyama
THE LADY AND THE FOOL
Cranko-Verdi

PRESENTACION EN CHILE CON LA COOPERACION DEL INSTITUTO CHILENO BRITANICO DE CULTURA Y DEL CONSEJO BRITANICO DE RELACIONES CULTURALES.

NOTA: No se permitirá la entrada al público a la Sala, una vez empezada la función.

SECRETARIA GENERAL
SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Llámase a Concurso Médico de conformidad a lo establecido en el Decreto Supremo Nº 328 del Ministerio de Salud Pública, inserto en el Diario Oficial de 25 de enero de 1967 Reglamento de Concursos Ley Nº 15.076 de este Servicio Médico Nacional de Empleados, para proveer los cargos que a continuación se indican:
Un "MEDICO CARDIOLOGO" para la Comisión de Medicina Preventiva de Santiago, con dos horas de jornada diaria y quinquenios correspondientes.
Un "MEDICO CARDIOLOGO" para el Equipo de Coquimbo, con dos horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.
Un "MEDICO DELEGADO" para Porvenir, con dos horas de jornada diaria, quinquenios y asignaciones correspondientes.
Un "MEDICO CARDIOLOGO INFANTIL" para la atención Preventiva Materno-Infantil del Regional Santiago, con dos horas de jornada diaria y quinquenios correspondientes.
Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera Nº 72, 5º piso, Santiago, y en las Secretarías de los Regionales de La Serena y Punta Arenas, respectivamente, hasta el día 26 de junio de 1967, a las 12 horas.
Mayores antecedentes sobre las bases del Concurso se pueden obtener en la Jefatura del Departamento Médico, en Santiago, y en la Oficina del Médico Jefe de los Regionales de La Serena y Punta Arenas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917
Edición de 36 páginas —Precio: Eº 0.40

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 11 DE JUNIO DE 1967

A QUE NO SABES A QUIEN VI

ENRIQUE HERNANI, muy apesadumbrado por la muerte de su padre. Nuestras condolencias.

——ooOoo——

BEATRIZ LOUDET, partiendo a Buenos Aires, pero asegurando que vuelve luego. Hay alguien que la espera.

——ooOoo——

LUISIN LANDAEZ, asegurando que su Cumbia del Muerto, es un éxito. Puede ser.

——ooOoo——

JUDITH RENARD, nuevamente en el Opera, ya totalmente restablecida.

——ooOoo——

ALVARO COVACEVICH, cobrando un suculento cheque de varios millones producto de la devolución de impuestos fiscales. ¡Y hay tontos que dicen que no es efectivo!

——ooOoo——

AMERICO VARGAS, preparando entusiasmado, su próximo estreno. Dice que la obra será un éxito.

——ooOoo——

"PONCHO" PEREZ, llevando a una niña sujeta de un hombro, por calle Monjitas. ¿Temería que se le arrancara?

——ooOoo——

KERRY KELLER, estudiando su papel en El Rehén, con entusiasmo. Pronto estrenan.

——ooOoo——

PEGGY CORDERO, también estudiando la misma obra. A ver si reedita sus éxitos anteriores.

Escena del cuadro "Norte a Sur", uno de los números aplaudidos del repertorio del Ballet Folklórico "Pucará".

Nueva Gira al Norte Hará Ballet "Pucará"

El Ballet Folklórico "Pucará" que dirige Ricardo Palma Rojas está desarrollando una intensa labor de difusión del folklore nacional, dentro de una concepción escénica y coreográfica de tipo estilizado artístico.

NUMEROSAS PRESENTACIONES

Este año realizaron presentaciones en enero en diversos puntos de la capital, integrando el plan de difusión artística de la Municipalidad de Santiago. El Ballet "Pucará" es uno de los cuerpos estables del Teatro Municipal y, junto al Ballet Municipal de Arte Moderno, la Orquesta Filarmónica, la Sociedad de Arte Escénico y otros conjuntos, integra la Corporación Cultural de Santiago.

Las actividades del Ballet "Pucará" incluyen numerosas presentaciones en provincias. En febrero viajaron por el sur del país, luego se presentaron en el Canal 13 y el mes pasado hicieron una gira por el Norte Chico, obteniendo calurosos aplausos y críticas en Coquimbo y La Serena.

NUMEROS APLAUDIDOS

Dentro de los números del programa de danzas y cantos del folklore nacional obtuvieron una acogida especialmente entusiasta "Machi-Purum" con danzas y ritos araucanos y "Haquisiña", con cantos y danzas de las fiestas de La Tirana y de Andacollo. La eficaz armonización de coreografías, vestuarios, música e iluminación da especial relieve a toda la presentación.

RIQUEZA Y VARIEDAD DE LOS BAILES

Uno de los propósitos del Ballet "Pucará" es mostrar la riqueza de nuestro folklore. Junto a la cueca y la tonada están expresiones del norte y del sur, tales como el trote y el cachimbo norteños, la refalosa y el pequén de las tierras sureñas, la trastasera y la pericona chilote, además de innumerables bailes tradicionales.

NUEVAS GIRAS Y MATRICULAS

"Pucará" realizará en julio una gira al norte que comprenderá Arica, Iquique y Antofagasta. Para esta gira se encuentran actualmente ensayando los martes y jueves en la mañana en el Teatro Municipal, en las salas A y B.

Además los días lunes y viernes en las mañanas ensaya la academia, de 9.30 a 11.15 horas. La academia tiene la matrícula abierta todo el año.

Profesores de folklore en la Academia son Juan Collados y Rodolfo Collados. Del cuerpo de baile, María Cristina Collados (barra clásica); Adriel Seguel (expresión); Ricardo Palma (escenografía) y Juan Vargas (preparación física).

El Ballet "Pucará", formado por jóvenes universitarios y profesionales, anuncia para pronto grandes novedades sobre una gira al extranjero. Ya veremos. Pero antes de eso harán una función en el Teatro Municipal, cuya fecha exacta se anunciará oportunamente.

"LA FELICIDAD"

COMENTARIO DE HUGO MERY

El cine joven de Francia está mostrando una completa ruptura con el negro modo de mirar las cosas de su antecesora, "la nouvelle vague". Haciendo primar el sentimiento sobre el sexo, la vitalidad sobre la abulia y la simplicidad sobre la intelectualizada desazón, los nuevos realizadores han irrumpido con películas alegres y coloridas, poéticas y emotivas. Jacques Demy con "Los Paraguas de Cherburgo" Claude Lelouch con "Un Hombre y una Mujer" y Agnés Varda con "La Felicidad", son los exponentes hasta ahora conocidos en Chile de este nuevo movimiento cinematográfico.

Las características de una de estas películas se encuentran inevitablemente en las otras. Todas han desarrollado la fotografía en colores de una manera preciosista y esplendorosa. Todas cantan a la vida simple y al tranquilo transcurrir de los días; por eso mismo, ninguna de ellas tiene argumento en el sentido tradicional y todas basan su trama en un sencillo motivo central. La espontaneidad ha sido la tónica del trabajo de los actores que han intervenido en ellas. "Los Paraguas de Cherburgo" transcurre en el pequeño puerto de ese nombre; el romance de "Un Hombre y una Mujer" despierta en la costera localidad de Deauville y "La Felicidad" se vive en la bucólica Fontenoy. Las tres películas se alejan de la tumultuosa urbe parisiense, donde la civilización parece haber arrasado con la vida amable y sentimental. Cada una de ellas trae también un intento de expresarse de una manera renovada. Es en la búsqueda de un lenguaje propio donde estos films se juntan y se separan a la vez.

Tanto el film de Demy como el de Lelouch y el de Agnés Varda alcanzan un mismo grado de limpia emotividad, pero el de esta última no puede estimarse a la altura de los otros en cuanto a hondura y veracidad.

Los dos primeros realizadores convencieron porque supieron matizar convenientemente sus películas y en medio de la belleza de ellas dieron la nota melancólica; sus personajes lloran y ríen; los paisajes son primaverales y también otoñales; en "Un Hombre y una Mujer", la fotografía es incluso a todo color por momentos y tristemente verde en otros. De esta manera, ambos films resultaron un auténtico trozo de vida.

A "La Felicidad", en cambio, le faltó el imprescindible juego de contrastes para que, aparte de hermosa y poética, resultara convincente y verdadera. Sus personajes tienen la virtud de contagiar con su vitalidad, pero difícilmente podrán hallarse en la vida real. La directora, Agnés Varda —esposa de Demy—, plasma un cuadro de vida contingente, ma[s] una estampa idealizada de la vi[da] ria. Y aunque lo más probable la autora sienta lo que muestra verdad, su cuadro debe estar más como una posibilidad que realidad. Francois, el personaje es feliz en el hogar, en el traba[jo] la vida social, porque ama a sus hijos, sus compañeros y su[s] tes. Es feliz también junto a su Es correspondido por todos ellos licidad, entonces, está en el amo[r] trolado y sin complicaciones, en por la naturaleza y las cosas Ustedes, espectadores —dice Agn[és Var]da—, tienen las mismas cosas que cois y se desenvuelven en el mi[smo me]dio, pero no son felices. Bien, cidad está al alcance de vuestra Amad lo que tengáis y cono[ced la] dicha.

¿Es eso la felicidad? ¿O es po[breza de] espíritu y conformismo? ¿Francois un vegetal más dentro del campe[stre me]dio en que se mueve? Pero, ¿es necesariamente irse a vivir o hacer dinero? ¿Sería más feliz cois si fuese más culto? El film da es más valioso por lo que sug[iere que] por lo que sostiene. Sus hermosa[s imá]genes provocan un fuerte impac[to y no] dejan por ello tranquilo al esp[ectador]. El film es emotivo y no racion[al y es] ante todo, la obra de una mujer hace caer en hondas cavilaciones ple como ninguno, pero promueve mente la polémica. Su extremada za es, entonces, fecunda y no [...]

Más atrevido resulta aún el o[...] teamiento de la directora: la [...] y el perfecto derecho de un ho[mbre a] amar a dos mujeres a la vez, s[in sentir] por ello remordimiento alguno. [...]blemente, la audacia del plante[amiento] no va acompañada de un com[...] desarrollo de él. No se discute [la tesis] de la realizadora, muy digna de [consi]derarse y de ser analizada, sino [la ex]cesiva simplificación con que se [plan]tea. El caso de Francois amando a su dulce esposa y a su bella [...] no es improbable ni puede co[...] ligeramente, pero tal como apare[ce en el] film, deja una sensación de sup[erficia]lidad. Aquí cabe una comparació[n con la] protagonista de "Un Hombre y U[na Mu]jer", cuyo amor simultáneo por [su ma]rido muerto y por su amante [...] de la pantalla con fuerza y hum[...] La situación de Francois, en cam[bio] resuelta de un modo tan fácil y loro, que, al finalizar la película la sensación de haber saboreado [...]jar que, aunque exquisito, no fu[e capaz] de calmar nuestro apetito.

DISCOS Y NUEVA OLA

EL LP DE NELSON NAVARRO

A los pocos días de haber salido a la venta el último single de NELSON NAVARRO conteniendo "La cumbia del juez" y "Niña Teresa", el sello Philips lanzó un volumen LP del artista incluyendo en él canciones de todas las épocas, como: "Quémame los ojos" (original de Nelson) y "Dos almas". Y entre las nuevas: "Te odio y te quiero", "Bella" y "Mi juramento". Hay muchas más en el citado album, pero sería difícil resumirlas en un breve comentario, ya que habría que agregar mucho al respecto. Es un LP de lujo donde todo el sentimiento de años tranquilos está en todo momento presente a través del estilo y la sonoridad tan particular de Nelson Navarro.

DON MARTIN SE PUSO COLERICO

La semana pasada salió al mercado un LP que lleva el sugestivo título de "BAILANDO CON DON MARTIN", donde figura en su carátula una electrizante rubia. Allí aparece una selección de temas conocidos en el rítmico estilo de tijuana. Cabe destacar a "Isla de Capri", "Amor amargo", "La catedral de Winchester", "En la frontera de México" y otras melodías de gran calidad. En la vida real, DON MARTIN no es otro que el gordito director SAUL SAN MARTIN, quien ha decidido darle un toque de innovación a su estilo y arreglos orquestales.

La rubiecita sorprendida por la cámara, mientras se pone (o se saca) un blue-jean es Judith Arthy, nombre que corresponde al de una juvenil estrellita australiana que acompaña a Walter Chiari en la película UN ITALIANO EN AUSTRALIA. Esta película le sirvió a Judith Arthy para hacer sus primeras armas en la pantalla y ahora se encuentra en Londres buscando un horizonte más amplio para su carrera. (Foto RANK)

UN ARTISTA BUENO no duerme con el perro como plumón.

UN ARTISTA MALO usa el perro, el gato, y hasta las gallinas.

PELICULAS EXPERIMENTALES

Realizadas por Estudiantes Universitarios de[...]

En el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura fueron exhibidas, los días 29 y 30 de mayo, películas de cortometraje realizadas por estudiantes universitarios de Nueva York, Pennsylvania y Carolina del Norte.

Estas películas son el resultado de las incursiones por el campo del cine arte de estos jóvenes estadounidenses y demuestran una honda preocupación vital y un sentido estético dignos de tomarse en cuenta.

Estos fueron los films exhibidos el día 29:

"Homage to Muybridge" (Homenaje a Muybridge), película de una duración de aproximadamente dos minutos, dedicada a Edward Muybridge, considerado por los norteamericanos como el padre de la cinematografía.

"Plato in Amerika" (Platón en América). Cuenta, con imágenes de gran contenido, las experiencias vividas por un joven griego en los Estados Unidos, mediante una cámara ágil y una excelente interpretación, en alrededor de 18 minutos, nos damos perfecta cuenta de la personalidad de Platón, del ambiente que lo rodea y aprisiona y de las limitadas expectativas que le quedan: hay una secuencia que muestra en forma novedosa, mediante fundidos y otros recursos cinematográficos, la continuidad en las visitas de Platon a una amiga que deberá, finalmente convertirse en su esposa.

"Post Partum" (Después del Nacimiento). Muestra, mediante la combinación de imágenes, canto y un sonido enervante, como latidos del corazón, la vida de las personas en la zona minera de los Estados Unidos.

"Wedding in a Persian Village" (Matrimonio en una aldea persa). Filmada en 1962 en una auténtica aldea persa, relata en hermosos colores este rito oriental.

"City of Fire" (Ciudad de fuego). Relata, mediante imágenes contrastantes y música expresiva, la transformación de una ciudad de Pennsylvania después de un incendio ocurrido en 1940.

"Baby Blue" (Tristeza joven). Muestra los problemas que se suscitan en el alma de una joven esposa ante el recuerdo de su esposo que lucha en Vietnam y la realidad de su amante que duerme tranquilamente a su lado.

"Look at Life" (Mira la vida). A través de un montaje de imágenes fijas se muestra la realidad cruel de la vida actual, terminando con una frase fatalista que pregunta: "Who ir for survival?" (¿Alguien quiere sobrevivir?)

"About this carpenter" (Acerca de este carp[intero]). Un carpintero [tiene] que entregar una cruz que ha hecho [para] una iglesia en Nueva [York]. Al atravesar las ca[lles de] la ciudad con su [cruz] amarrada a una m[...] recibe un parte p[...] sigue su camino [con la] cruz a cuesta y [...] cerca de un desfile [...]cado por un indivi[duo que] parece tomarlo por [un con]tramanifestante; s[ube a un] tren subterráneo, l[a gente] lo mira con indifere[ncia o] se ríe abiertamente [...] a su destino, y el s[...] abstraído en la mú[sica del] órgano que está toc[ando] ignora; el carpintero [deja] la cruz y se va.

El único ser que [se diri]ge a él con amabilid[ad es] una niñita negra, [que al] verlo con la cruz le [pregun]ta ingenuamente: "A[re you] Jesus?" (¿Eres Jesú[s?), ...] que al verlo ya de [...] le grita: "Hey, Jesus" [(Ho]la, Jesús); ¿es que [los] niños no ignoran a [...] Es un film de 10 m[inutos] lleno de un simbolis[mo] profundo significad[o que] suscita obligadamente [las] siguientes preguntas: [Si] Jesús pasara por nu[estras] calles, ¿lo reconocerí[amos] o, quizás reconocié[ndolo] ¿lo ignoraríamos? [¿Tal] vez nuevamente lo c[rucifi]caríamos, como tal [vez] lo estemos haciendo?

Mussia Rosa de M[...]

Noticias del IEM

El domingo pasado llegó a Chile el conocido director, compositor y pianista argentino Antonio Tauriello. El maestro Tauriello viene invitado por el Instituto de Extensión Musical para dirigir cuatro conciertos frente a la Orquesta Sinfónica de Chile. El quinto concierto de esta Temporada estará a su cargo, con la siguiente programación: Wagner, Preludio y Muerte de Amor de Tristán e Isolda y Wesendonck Lieder, donde actuará como solista la destacada soprano nacional Angélica Montes.

Antonio Tauriello, joven director de brillante trayectoria ha dirigido conciertos, espectáculos líricos y coreográficos de su patria y el extranjero. Fue durante 1965 y 1966 director asistente de la Lyric Opera de Chicago y la New York City Opera. Recientemente, desempeñó igual cargo en la Opera Society de Washington.

Una interesante programación ofrecerá el sexto concierto sinfónico bajo la batuta de Tauriello. El próximo viernes 16 se hará escuchar en el Astor: de Rameau, Castor y Pollux; Brown, Available Forms Nº 1 y Strawinsky, Sinfonía en tres movimientos.

BALLET NACIONAL CHILENO

El miércoles 7 llegó a Chile Georgette Dobbertin Tsinguirides, distinguida bailarina alemana. Georgette Dobbertin es ayudante del célebre coreógrafo británico John Cranko y viene invitada a nuestro país por el Instituto de Extensión Musical para montar una coreografía para el Ballet Nacional Chileno.

Entretanto, el conjunto universitario ha estado ensayando "La Victoria Inútil", coreografía de Denis Carey música de Silvestre Revueltas, obra que estrenará próximamente.

Asimismo, el Ballet Nacional se prepara para una gira que realizará al sur a fines del mes en curso, visitando las ciudades de Concepción, Chillán y Talca, donde ofrecerá varias funciones.

MUSICA DE CAMARA

Dos conciertos extraordinarios de música de cámara ha programado el Instituto de Extensión Musical, con motivo de la presentación del mundialmente famoso cuarteto de cuerdas de la Gewadhaus de Leipzig. Estos conciertos se realizarán el lunes 26 de [junio y el] lunes 3 de julio, a la[s ... ho]ras, en el Teatro As[tor].

El primer progra[ma que] ofrecerá este notable [cuarte]to es: Mozart, Cuarte[to en ...] Mayor, K. V. 465; [...] Cuarteto y Schubert, [Cuarteto] en Re Menor, Op. Po[st.]

El segundo concie[rto del] Cuarteto de la Ge[wandhaus] comprende el siguiente [pro]grama: Mozart, Cua[rteto en] Sol Mayor K. V. 387; [Debus]sy, Cuarteto y, Dvo[rak, Cuar]teto en Fa Mayor, Op. [...]

El Instituto de E[xtensión] Musical ha abierto [un abono] para estas dos func[iones que] se pondrá a la venta [el próxi]mo lunes 12, en C[ompañía] 1264 1er. piso.

JUAN PABLO IZQUIERDO LLEGO A CHILE

El joven director que tantos triunfos ha [obteni]do como director as[istente de] la Orquesta Filarmónica [de] Nueva York, llegó [reciente]mente a Chile, proce[dente de] Norteamérica. El maestro [Iz]quierdo dirigirá la [Orquesta] Sinfónica de Chile en [...] conciertos durante el [mes de] julio.